

రాజా చంద్రకుమారి

సంస్కృత చరిత్రములు - నవల

కర్త

ఇంద్రవర్మ

మహా ది. వేంకటాచలం

ప్రచురించుచున్నాడు

కర్త

ప్రచురించుచున్నాడు

రాజా చంద్రకుమారి

అంధ్రదేశ చరిత్రవిషయక నవల

అంధకర్త:

అంధ్రనరస్వతి, విద్యాభూషణ

మల్లాది వేంకటనాగభూషణంగారు,

బ్రాహ్మణకోడూరు.

ప్రకాశకులు :

మాధవరెడ్డి రామకోటయ్య,

బ్రాహ్మణకోడూరు.

1938

ప్రవృత్తులు ప్రకాశకునివి]

[వెల 1—0—0]

ಲಕ್ಷ್ಮಿಪ್ರವೇಶ, ತೆನಾಲಿ

ప్రీతి క.

నాకుగల స్వల్పభాషాజ్ఞానముచేతనే భాషాజ్ఞానము దలంచి నవలారూపమున నొకటి రెండు గ్రంథములు వ్రాసి వానిని ద్రోసివేసి తేలిక తెన్నున నీచిన్నిగ్రంథమును వ్రాసితిని. కొన్నికొన్నిచోట్ల నామములఁ దెలుపునపుడు స్పష్టముగా నానామములు తెలియుట యవసరమని ద్రుత సంబంధ సూత్రమును నుల్లంఘించితి. ఈనవలారచన విద్యార్థుల కగుట చేత నట్లు చేయఁబడినది. ఇది యుపవాచకముగా వాడతగినదిగాని ముఖ్యపటనీయ గ్రంథముగా నుండతగినది కాదుగాన నట్లు వ్రాయఁబడినదని మనవిచేయుచున్నాను. ఉపాధ్యాయులు దానిని విద్యార్థులకు గుఱుతింపఁజేయ నగును.

కథ కొండవీటిది. ఆంధ్రచరిత్రాత్మకము. ఆంధ్రప్రతాపము వర్ణింపఁబడుట నాంధ్రుల కాదరణీయమగుననుట నిస్సంశయము. కొలఁదిలోపములున్న వాఁగుప్రచురణమందు సపరింపఁబడును. దీని సర్వహక్కులు మాధవపెద్ది రామకొటయ్యగారి కొసంగబడెను.

శ్యామారామాశ్రమం బ్రాహ్మణకొడూరు గుంటూరుజిల్లా	}	ఇట్లువిన్నవించు ఆంధ్రసేవకుడు మల్లాది వేంకటనాగభూషణమ్.
--	---	--

ప్రకరణములు.

1 కొండవీడు, పందెపు గుఱ్ఱము	1
2 రామానాయుడు, దురలోచన	11
3 నాడేడ్ల, అవమానము	18
4 కోటప్పకొండ, కల్లాలము	23
5 శారద, మైత్రి	31
6 వేమనమతము, విద్యోపన్యాసము	40
7 కొండవీడు, రెడ్డిస్వామి	45
8 మాచర్ల, సుమతము	52
9 ఎత్తిపోతల, దైవచింతన	60
10 రాకుమారి, కైలాసవార్త	66
11 వీరభద్రారెడ్డి, విమర్శన	72
12 నాగదేవరార్యలేఖ	79
13 బ్రాహ్మణుడు, పయనము	85
14 రాచిలుక, పోయినది	92
15 చింతవల్లి, రాకుమారి	100
16 బేతపూలు, కబుర్లు	106
17 బేతవోలు, రాజ్యస్థితి	114
18 వేదగిరి, పయనము	122
19 వేదగిరి, ఉత్సవము	129
20 వేదగిరి, సంగరము	135
21 రాకుమారి, విజయము	141

రాజా చంద్రకుమారి

1. కొండవీడు - పందెపు గుఱ్ఱము

జగ్గు ! కొండవీడు ! పభువ రేణ్యా ! విజయూభవ.
 విజయూభవ ! మహాసామ్రాజ్యధురంధరా ! విజ
 యూభవ. కలియుగ దానకిర్ణా ! విజయూభవ. శ్రీఛత్రపతి
 మహారాజా ! అనవేమారెడ్డి భూపాలకా ! విజయూభవా
 యని సిగిదిమాగధులు క్షవారములు సేయుచుండ; యువరా
 జగ్గు కుమార వేమారెడ్డి వామసార్వభౌను నడచుచుండ;
 ముల్లుడును గోదావరీ మహానదీప్రాంతాంధదేశాధీశుండు
 వీరభద్రారెడ్డియు, ప్రధాన సేనాని ప్రతాపరెడ్డియు, వెను
 కగా నడచుచుండ; వారి ననుసరించి ఆంధ్రకవిరాజు శ్రీనాథ
 మహాకవియు, ఉద్దండకోలాహల బిరుదాంకిత షట్పాత్ర
 క్రవీణ మల్లాది నాగదేవరాయలు, నిరువంకల నలరార
 గుంటుపల్లి ముత్తయ్య మంత్రి చనుదెంచుచుండ; విప్రులు
 వేదఘోష యొనర్చుచుండ; జనులందఱు జయజయధ్వనులు
 సేయుచుండ, శ్రీఛత్రపతి మహారాజ అనవేమారెడ్డి ప్రభువు
 గారు రాజధానీనగరమగు కొండవీటియందుఁ గొలువుకూ
 టమునకు ముందుభాగమున జిత్రింపఁబడిన మహాపర్ణశాలా
 మంటపమునకుఁ జనుదెంచి సింహాసనాసీనుఁ డయ్యెను.

వామసార్వభౌను యువరాజును, వీరభద్రారెడ్డియుఁ
 బల్నాటి సామంతుఁడు పినవీరభద్రారెడ్డియు నాసీనులైరి.
 రెండవప్రక్కఁ బ్రధాన మంత్రి ముత్తయ్యయు, మహాకవి

శ్రీనాథుడును, నుద్దండకోలాహలుఁడు నాగ దేవరార్యులుఁ గూర్చుండిరి. ప్రభువునకు వెనుకగా నప్పుడే వచ్చినరాకుమారి చంద్రకుమారియు, రాజసోదరుడు వేమనయోగీంద్రులవారు నుపవిష్టులైయుండిరి. ప్రక్కల, వెనుక జనులు వారివారికిఁ దగిన స్థలంబుల నిలుచుండి, కూర్చుండియున్నారు.

గుంటూరునకు నైఋతిదిశను నిరువదిమైళ్ళలో కొండ నీటికొండలు గలవు. ఆ పర్వతములకుఁ బశ్చిమమున గోటయుఁ గొండవీడవియుఁ బేర్లఁ దనరారు చిఱుపల్లెలు రెండు గలవు. ఒండొంటి కొక క్రోశముండును. ఈ ప్రాంతము ఫిరంగిపురఁపు రైలుస్టేషనునకు మూడు పరుగు (6 మైళ్ళు) లుండును. ఇప్పటికీ దత్తాత్రేయముల బాలములలో నక్కడక్కడ ముక్కలైన రాతిగాబులు, రోళ్ళు గాన్పించును. పర్వతముపైన బడిపోయిన ప్రాకారములు, పగిలిపోయిన సోపానములు, విరిగిపోయిన విగ్రహములు, కూలియున్న దూలములు, చిందరయైన మందిరములు, కొండలమందఁ జేయు చంద్రశాలలు, కనులకు మిఱుమిట్లుగొలుపుచు శిఖరముల కిలంకారప్రాయమైయున్న బురుజులు, కొండయందే నివసించుట కూహగలిగించు గుహలు, నందంకుఁగల కోనేళ్ళు, బావులు, దొనలు, చూచువారికిఁ బూర్వాన్నత్యమును స్ఫురింపఁజేయుచు బౌద్ధముల స్రవింపజేయుచుండును.

ఆ శిథిలమహా వీరదుర్గమదుర్గము “ఖాసింకలీ” యను కవిచంద్రుని నెట్లు చింతింపఁజేసెనో చూడుడు.

సీ॥ ఘనుడెఱువకవీంద్రుఁ డనయంబు

విద్యాధికారియై యేనీట గణనగాంచె

హర్ష నైషధకావ్య మాండ్రీకరించి మేల్
కనిగండఁ డేవీట గణితకెక్క
పిచ్చి వేమన వెఱ్ఱిపుచ్చకాయలనుండి
బంగార మేవీట బయలుదేరె
వేదాంత వేద్యుఁడీ వెఱ్ఱివేమనయోగి
కేవీట వేదాంత మెఱుకవడియె

లభ్యులౌ దేవతలకే యలభ్యమైన
పరుసవేదికలుండు సీపురి యటంచు
గింపదంతి మఱోనీటికిన్ లభించె
నట్టి మన కొండవీడు నే డక్కటకట
కనులఁగొంచిన దుఃఖంబు గలుగకున్నె.

సీ! మును రెడ్డి పథువులు మొనసి కొలువుదీగు
సింహపీఠము చెక్కుచెదర లేదు
నిన్ననో మొన్ననో నిర్మించినట్లుండు
గాని చీకటినూయికాంతి విడదు
అరిభయానహమైన మరళిరంగీలుంచు
బురుజులాయవి యింక మురువు సెడవు
నిగ్గుటల్లములట్లు నీడగన్నడుఁ గాని
యాజ్యపుంగొట్టు లింకార లేదు
అన్నిటికి నేమిగాని యన్నన్న ! ఇప్పు
డచ్చ టాకోటయందునున్నట్టి నంది
విగ్రహముగాంచి కనుల నీర్వేటనట్టి
మనుజుఁ డెవ్వండునయిన నీమహిని గలఁడె ?

క్రిందిభాగమున గోటయను పేటవరకును సోపానముల మార్గమున్నది. ఇంగ్లీషుకాలమున నాకోటప్రాకారములు సంపూర్ణముగ శిథిలము లయినవి. ఈకోటయందొక హిందూ దేవాలయము గలదు. దాన్నిపైని యలంకారము లనలోకనాప్రాయములు. ఒకస్తంభముననే నాలుచిన్నస్తంభములు, ఫలపత్రపుష్పసంచయముతోఁ జిత్రింపఁబడుట చిత్రము. చిత్రాక్షరణీయము. ప్రతియాంధ్రుఁ డొకసారి తాను బ్రతుకుకాలమున నాప్రకృతిసుందరమునకుఁ దావగు నాపురాతన దుర్గరాజమున కరిగి యొరిగి విఱిగి నులుమాడఁబడి, యెదలకు ముదము, శోకము, వీరముఁ గలిగించు వానిగాంచి, యుద్ధేకపూరితుడై, నయనసలిలధారల నాపూర్వసౌభాగ్యలక్ష్మీ పాదంబులఁ గడఁగి తనకర్తవ్యమును గుఱించుట యనసరము. ఇట్టివియే కదా! కొండపల్లి, ధరణికోట, వేంగి, హంపి, ఓరుగల్లు, రాచకొండది శిథిలనగరములు.

కాకతీయ సామ్రాజ్యము భిన్నాభిన్నములయినప్పుడొక భిన్నమునకు దొంతి అల్లారెడ్డి ప్రభువయి అద్దంకిని రాజధానిగాఁ గలిగియున్నాడు. ప్రోలరెడ్డి యితని కుమారుడు. వీరివద్దనే మహాభారతస్మారత. కవిత్వమున గడసారిమేటి, హరివంశకర్త, శంభుదాస బిరుదాంకితుఁడు, శంభుదాసు, ఎఱ్ఱాప్రగడ సన్మానములంది యాస్థానకవియై యలరారినది. ప్రోలరెడ్డికుమారులే యనపోతారెడ్డి, అనవేమారెడ్డి, యోగి వేమన. వీరి బాల్యముననే యద్దంకినుండి కొండవీడునకు రాజధానిని మార్చినది. కొండవీడనే యవక్రవిక్రమమును బ్రకాశింపఁజేయు దుర్భేద్యదుర్గమ దుర్గమును

నిర్మించినది. కొన్నికొన్ని యసామాన్యదుర్గములు పర్వతము నకు ముందునఁగూడ బంధింపఁబడినవి. శిఖరముల మధ్య నున్న బయళ్లు మెట్టపల్లములు చదాను గావింపబడి, యపూర్వ శృంగార మొందుచేసి చెరువునేర్పరచిరి. దానినే వెదుళ్ళ చెరువందురు. దానికి నలుప్రక్కల వెదుళ్ళగుము టుండుటచే నానామధేయము గలిగినది. తన్నాగరుల కాసీరంబులు చాలును.

పూర్వశృంగమున విచిత్రముగ శృంగారబురుజు నిర్మింపఁబడినది. దానికిఁ గ్రిందుగా ఇంద్రద్వారమను తూర్పు గఢిని తీర్చి కట్టఁబడినది. ఈద్వారమున బయలు వెడలు లోయమూలమున తూర్పుప్రక్కనున్న ఎనమదల మొదలగు పుణ్యక్షేత్రములఁ జేరవచ్చును.

ఈకొండకు నుత్తరభాగమున నక్షత్రబురుజు నిర్మింపఁ బడియెను. దీనిపైన నక్షత్రశాలయుఁ గలదు. ఈశిఖరమున కేశాన్యమున కొండపల్లిద్వార మున్నది. అట నిలుచుండి చూచిన గొండపల్లికొండలును, సూక్ష్మయంత్రసహాయమున ధరణికోటయుఁ గాన్పించును. మహోన్నతమగు నక్షత్ర బురుజున నిలుచుండి చూడ్కిని బఱపినచోఁ జింతపల్లి, గుడి మెట్టకోటలు కనుపించుచుండును. పల్నాటినిగూడ భూత యంత్రము చక్కగాఁ బొడసగాపును. కొండపల్లి గవినినుండి బండ్లు వచ్చిపోవుట కనుకూలముగ నటనుండి యుత్తరమునకు వ్యాపించిన గుట్టలపైగా నుత్తరముగా వ్యాపించి యటనుండి పశ్చిమముగా గుట్టలఁదిగుచు దిగువ కొండవీడుగ్రామమునకుఁ బశ్చిమముగా నేలను జేరుచున్న నొకరాచబాటయుఁ గలదు.

పై కోటకు బళ్ళిమ దిశను గ్రిందికోటకువచ్చి పోవుటకును తగు విశాలములగు సోపానములు నిర్మింపఁబడియున్నవి. ఈ మార్గముననే గోలకొండ గవిని గలదు. సోపానములక్రిందఁ గోటయు, బలిష్ఠమైన యగాధ పరిఘయుగల్గి, రాజకీయ వ్యవహారాలయములు గల్గి విలసిల్లుచున్నవి.

గోలకొండ, కొండపల్లి, యింద్రద్వారములకు విశాల రాజబాటలు నిర్మింపఁబడియున్నవి. ఒక మార్గము పూర్వ శృంగమునకుఁ దూర్పుగా వ్యాపించియున్నది. ఈ ప్రాంతములయందే రాజభవనములు, వభాస్థానములు, శస్త్రాస్త్రాగారములు, మందుకొట్లు, కోటపై జనులకు, సైనికులకు నలయు నేతిని నిలువఁజేయు నేతికొట్లుగలవు. ఇందుఁ గొన్ని చెక్కుచెదరనివి యిప్పటికిఁ గనులకు మిరుమిట్లు గొలుపుచుఁ నశదశ మెరయుచున్నవి. ఈ ప్రాంతమున రాతిగోడలు చుట్టు నిర్మింపఁబడి, చిత్రలతాసహిత స్తంభంబులు మధ్యఁగలగి, నానిపై వెడల్పుగు రాతిపలకలు పరుపఁబడిన విశాలమగు కొలువుకూటము నిప్పటికిని జూడనగును.

వెదుళ్ళ చెరువునకుఁ బళ్ళిమమున నేనుగుల మహాలని పిలువఁబడు నొక యున్నత శిఖరము గలదు. దీని క్రిందుగనే గజశాల లుండుటచే నీశృంగమున కీ పేరు వచ్చినది. ఇది మెక్కుట దుర్ఘటము. దానిపై నిర్మింపఁబడియున్న సన్నని మెట్లసాయమున నాశిఖర మెక్కఁజాలినవాఁడు వినుకొండ ప్రాంతముఁ గాంచఁజాలును.

వీని యన్నిటితోపాటు మిరియాల తక్తని బిలువఁబడు బెడిదమగు నాకొండ కొన చూడఁ దగియున్నది.

శాలివాహనశకము 1314 (క్ర. శ. 1392) కాలమున దీనికి బ్రభువులు అన వేమారెడ్డి, కుమార వేమారెడ్డి యను వారు. వార లిరువురు, రాజు, యువరాజులుగా నుండువారు. అన వేమారెడ్డికి 67 సంవత్సరములు, కుమార వేమారెడ్డికి 34 సంవత్సరముల యుడు నుండును.

అన పోతారెడ్డి పరలోకమున కేసవినప నతని కుమారుడు కుమార వేమారెడ్డి పనివడ్డనందున, నన వేమారెడ్డియే రాజ్యమును జాలించుచున్నాడన. కుమారగిరిరెడ్డి రాజావనుఁడైన పిదప యువరాజు పట్టాభిషేక మందియుఁ బినతండ్రి యుద్దేశ్యమునకు భిన్నముగా సంచిరింపలేదు.

అన వేమారెడ్డికై నను సదుద్దేశ్య ముండుటచేత నేరెడ్డి రాజ్యంపుఁ గీర్చి విస్తరింపఁజేయ నూహ గల్గియుండుట చేతనే వారిరువురే పొరపులేక చరియింపఁ గలిగిరి. మరియు నన వేమారెడ్డి కీర్తి కుమార గిరిరెడ్డికి నీగ్రాజనకముగ లేక యున్నది. కీర్తికాములగు వారి చరిత్రము లిట్లయిండును. అందందు దానాదుల యందుఁగాని, శాసనముల యందుఁగాని వారిరువురిపేరు లుండుచునే వచ్చుచున్నయవి. అందొక్కటి యీ గ్రంథాంతమున మచ్చునకై కొంతభాగము సూచింపఁ బడియెను. చదువరు లది చూడనగును. అట్టి వారు మృతజీవులే గదా ? ప్రజాక్షేమమునఁగాని, ప్రజానురాగమునఁగాని రాజ్యములు చిరస్థాయిగా నుండవని యెఱింగిన వాడగుట, జనుల వాంఛలుఁ దీర్చుటకు వెనుకంజవేయక వారియందుఁ దనకీర్తి, మంచితనము వ్యాపించుటకై విద్యాంసులఁ గవులఁ బండితులు, మల్లర మొదలగువారల రప్పిం

చుచు, జనుల కుల్లాసము గల్గించుచు, లలితకళల, సాహిత్యాది విద్యలఁ బోషించుటకు నెనుదీయకుండెడి వాఁడు. అన నేమారెడ్డి కొన్నిపందల యగ్రహారము లొసంగనన్న యాతని యాదార్యకీర్తి, విద్యాభిమానములు నెల్లదీయగుట లేదా !

ప్రతి శాఖయు నొక పరిశీలనాధికారి క్రిందనుండి పాలింపఁబడు చుండెడిది. గరిడిశాల లెన్నియో గలవు! అనేక స్థలములనుండి వస్తాదులువచ్చి, కసరితుచేయుట, కుస్తీపట్టుట, యిసుపగుండ విసరుట, యిసుప కడ్డలనువంచుట, మొదలగు బనులకు చేయుచు బిరుదుల, బహుమానములఁ బడయు చుండువారు. ఈ శాఖకు గొంది అంజయ్య యను కమ్మ దొర ముఖ్యుడు.

మరియు నటకు విద్వాంసులు, కవీశ్వరులు, భట్రాజులు, నట విట గాయకాది బృందము చనుదెంచి, తమ యపూర్వ విద్యాకౌశలముచే జనుల కమందానందము గూర్చి మన్ననల నందువారు. ఈ శాఖకు మహాకవి శ్రీనాథకవి సౌర్యభౌముడు ముఖ్యుడు.

పండితులు, సకలశాస్త్రవేత్తలు, నిగమాగమాది సిష్టాతలు, పరాపరకర్మవిద్యావేత్తలు, పలువిధభాషాభిజ్ఞులు, వేదాంతులు, సన్యాసులు విచ్చేయుదురు. వారల సన్మానింప నుద్దండకోలాహల బిరుదాంకితులు మల్లాది నాగదేవరాయల కృత్యము వివిధవిద్యాప్రణీతలు, శ్రీలోకమునందున్న వారిని గౌరవించుట రాకుమారి చంద్రకుమారిబాయిగారి పంథయి యున్నది.

యోధుల, యోధకార్యముల, సరిహద్దు సంరక్షణాధికార్యములు ప్రతాపరెడ్డి కృత్యములు. రాజ్యపాలనాధికృత్యము లన్నియు మహామంత్రి గుంటుపల్లి ముత్తయీమాత్యుని పరిశీలనకంద నుండును. అందఱును విశ్వాసపాత్రులగుటచేతను, ననవేమారెడ్డి కెవ్వరిపైన నవిశ్వాసము లేకుండగుటచేతను, సదా వేమనయోగీంద్రులు ధర్మాధర్మము లెఱిగించువాడగుటచేతను, ననవేముని జన్మము సార్థకమైనదై పరిలుచున్నది.

పతిసంవత్సరము జరుగుచున్నట్లులే విద్యాపరిశీలనయూ సంవత్సరమునను జరిగినది. అన్నియు ముగిసినవి. కిందటి దినమున నొక పంచకళ్యాణి గుఱ్ఱము సకలసులక్షణాన్వితము, గంభీరము, సుందరము మదకాంభోజమును చిన్నపురెడ్డియనువాడును, దానికాసావాడుగా చరించుచున్న రామానాయుడును దెచ్చియున్నారు. అది పండెపు గుఱ్ఱము. కుమారగిరి, సీగభద్రదారెడ్డు దాని సథిరోహింపజాలకపోయిరి. నేటిసభారంగమునకుఁ జిన్నపురెడ్డి, రామానాయుడు హయసమేతులై చనుదెంచి జోహారొసరించి ముచ్చుజ్జ కోర యిట్లనుచున్నారు.

చిన్న॥ ఈ యశ్వ మధిరోహించువారు లేరా ? ఎవరి యశ్వము నారోహించెదరో వారిని సేవించియుండువాడను. దీని నెక్క యేరాజేంద్రుని యాశ్వక సైన్యమందుఁ జేరుగ మన్నను స్వారిచేయజాల. ఇట్టిదాని నెవ్వ రెందులకుఁ గొందురు. నా కోర్కె తీరదా ?

రామా॥ దీనిని రాచకొండనా రధిరోహింపలేరై.

అనేక సామంతులు ముట్టజాలరైరి. ఇంక నీవీటియం వాడు వారు లేరా ? మమ్ము వెళ్లమందురా ?

గొంది అంజయ్య॥ రాచకొండ స్వామూజ్యనుండలే సామంతు లందఱు దీనిని గాంచి తొలగిరా ?

రామా॥ అదఱును వెనుకంజవేసిరి. మేటిసూరు లున్నారీపిటనని పిసి చనుదెంచితిమి.

గొంది అంజయ్య॥ బేతవోలుసీమాధిపతిని గాంచితిరా?

రామా॥ అర్రోహించెను. నామాస్యముగా స్వామి నహించెను ఇతఁడు రెడ్డియగుటచేత నీతని కొలువంగీకరింపక పొమ్మనియె.

అనవేమారెడ్డి॥ ఈశ్వరలోకమున నీసాహెణిని స్వామి చేయువారే లేరా ? అపకీర్తి కలుగునా ? సభయంతయుఁ గలతపడుచున్నది. ఆకాశమును, నేలను జూచుచున్నారు. ఇంతలోఁ జంద్రకుమారి లేచినది. ఆమెకు యోగివేమన నొప్పవిభూది నుంచినాడు. సడుము కట్టినది. హయమును సమీపించుచున్నది. నీరరసావతారమును జూచి జనులు విస్మయమందుచున్నారు. గుఱ్ఱమును బట్టినది. తట్టినది. అంకెమున గాలుంచినది. ఎగిరినది. జయ్ కుర్గాధవాసీ జయ్ రాజకుమారికి జయ్ యనుచున్నారు. ఆగుఱ్ఱపుకాసాయేయని యందఱు తలంచు రామానాయఁడా రాకుమారిని, స్వారిని తీవదృష్టిని జూచుచున్నాడు. తల పంకించుచున్నాడు. ఉచ్రేక మణుచుకొనుచున్నాడు.

2. రామానాయఁడు, దురాలోచన.

చిన్నపురెడ్డి నమ్మినబంటు. విశ్వాసపాత్రుఁడు. యజమానికి బ్రాహ్మణమున నొసంగును. నూరువరహా లొసంగఁబడి గుఱ్ఱము కొనఁబడియెను. అతనికి నెల కేబదివరహాల జీతము. హయవోషణ యాతనిదే. వలయునప్పుడు యునరాజు, రానుమారి, చిన్నపురెడ్డియే, రామానాయఁడును నాగోహించుచుదురు. రామానాయఁ డా పందెపు దినము నుండియుఁ జిన్నపురెడ్డికి సామాన్యాను చగునివలెనున్నాఁడు. గుఱ్ఱమున కొక మనుష్యుని కుదుర్చుకొనినారు. కాని రామానాయఁడు గుఱ్ఱము వెనువెంటనే యుడుచు. నగరమునందుఁ గోటలయందుఁ గుమారగిరి వేమారెడ్డి ననుసరించి సంచించున్నాడు.

చిన్నపురెడ్డి గృహంబున వాకిలి మూసియున్నది. మంచముపై రామానాయఁ డుండెను. అతని పాదంబుల నొత్తుచు చిన్నపురెడ్డి నేలగూర్చుండియే వినయభయభక్తులు గదుర నిట్లనుచున్నాడు. తీవ్రదృష్టలయం దున్నారు.

చిన్న॥ దేవా! ఇప్పుడేమిచేయ ననుమతి యొసంగ గైదరు?

రామానాయఁడు॥ కోటినాయఁడా? కాదు కాదు. చిన్నపురెడ్డి! ఈరెడ్డిచిన్నదాని కోడితిసుమా!

గుఱ్ఱపుస్వారియందు మేటియని పరిపాటిగాఁ జెప్పుకొనబడు బేతవోలు (జగ్గయ్యపేట, కృష్ణాజిల్లాలోనిది) నేత చేతకాలేదా? యనిచేతమున గర్వము గదుర పలువరించినది. అది మదికిఁ జెరుగుపాటు కలిగించినది. ఆమెకడ నాప్రసం

గమును నేనో, నీవో తెచ్చునపుడు నన్ను నీచుడనియు, భీరువ యనియుఁ జపలుఁ డనియు, శీలరహితుఁ డనియు, సల్పి పౌదయుఁ డనియు నాలకించుచున్నామని, తానొక యున్నత జాతి జాతవోలెఁ గూతలాడుట నాలింపవా? ఔరా! ఆబోటి శెంపటిసీటు. బేతవ్రాలునేతనై రాజకొండరాజ్యస్థమహా శూరుల నొకండనై జగద్విఖ్యాతభుజాబలుండనయిన యీ రామానాయుడ నొక రామామణియో బ్రాలుమాలియైన యూరకుండరాని పోటీపడవలసి వచ్చినదిగదా! ఆవగాని కాచర మణుచుట కుపాయమేమి?

అదియటుండ నేను రాచకొండరాజుల నాశ్రయించినది వీరికి భీతిలియఁట. తాము మాటిమాటికి రాచకొండరాజుల నోఁ బోరాడవలసియుండుట ప్రజాక్షేమంకరము గాదనియు, వారికిని, తనకు నొకచిన్నరాజ్య ముడ్డమున్నచో నుభయుఁల భయరహితులై నుతిరీతినుండ ననువగుననియుఁ దలంచి, తమ యిరువురి పొలిమేరలమధ్య నీభీరునను(తన్ను జూపుకొని) మెలఁగ నిచ్చిరఁట. నేనఁట జనుల వంచించితి నఁట. జార, చోర, జూదాది వ్యసనముల రాజకీయరక్షణ చట్టముక్రిందఁ జేర్చి వానిని పోషింపుచు దేశమున లలితకళాభివృద్ధి బెం పొందింపుచుండ నిది యవినీతిమాగ్గమట. కాలమువచ్చిన కూలుదు నఁట. రాజాభిప్రాయమట. రాకుమారినోట వెలువడెనట.

చిన్నపురెడ్డి! అనవేమారెడ్డియే యనెనా?

రా! నా! అతఁడు సూచించెను. యౌవనగర్వాతి రేకమున గన్నుగానని యాతని కుమార్తెయే యనినదట.

చి॥ రె॥ ఎంతమంది స్త్రీలులేరు. వారిట్లు స్త్రీపుగు
షాదిన్యవహారన్యవస్థ వదలియుండిరా? రాజసానములందు
బ్రభువులతో సమముగాఁ గూర్చుండుట, రాజకీయవిషయము
లందు విషయప్రవేశము గలిగియుండుట, పురుషులగు వారికిగి
భరింపరాని సిగ్గుచేటు.

రా॥ నా॥ రాచకొండవారు, కొండవీటిరాజ్యమును
జయింప ననువుజూడు మనియు, వలయుప్రయత్నము లొన
గింపుమనియు నెన్నియోసాగు దెలిపియున్నారు. అందులకు
వలయు ధనమందిరి. కోరినసైన్యవారము లవారిగఁ జను
దెచ్చును. వారి రహస్యచారముఖ్యుఁడు మఱి వచ్చిపోయెను.
ఈదర్గము జయించుట కుపాయ మన్వేషించుటకే గదా
యికాసావేషము. బేతవోలునేతనగు నేనేడ? ఈకాసా
యద్యోగమేడ? ఒకవరి చంద్రకుఁగూడఁ జేయవలసివచ్చినది.

చి॥ రె॥ కార్యార్థుల మగు మనకది యకార్యమగునా?
దేవా!

రా॥ నా॥ అది యేమియో? ఆపె యశ్వారూఢయై
యుండ నాపెయండ నుండుట, నెదుట నిలిచియుండుట,
కన్నారగాంచుచుండుటలో నేనొక ప్రభువుననియు, రహస్య
మార్గాన్వేషిననియు, మఱిచి, దేహమేమఱిచి తన్మయుఁడ
నగుచు నుండును. నాలోలాక్షిని వీక్షింపుచుండ నానంద
దాయకమగుచూడు. చూడనిరోజున వేడుకలేక నోడుగ
నుండు. ఇన్నియే? తప్పుక యాపెను వివాహమాడ మనసగు
చుండును. అందులకును బ్రయత్నింపవలయును. ఇందలి
కోటల, పేటల పటములవ్రాసి పంపవలయును. తగువారిని

నూహించుము.

చి॥ రె॥ నీనిని జయింప దుర్లభమని తోచు. ఇతర రాజ్యములందుకన్న నిండున్న సైనికులకు సంబలము మెండు. సరిగ నిచ్చుచుందురు. ఈప్రాంతమం దెక్కుడు శైవులు. మన యుద్ధము వీరవైష్ణవ, శైవయుద్ధములుగఁ గూడ మార నగును. మఱియు వీరందఱును ప్రతిదీనము గణమునకు సిద్ధమై యుందురు. వారు సంగరమునకు రానున్నారు. వీరు రణమున కాయ తమగుచున్నారను వార లరుగుదెంచుటచే, నెప్పు డును రణోత్సాహమున నుందురు.

రా॥ నా॥ అన్ని ప్రదేశముల నీవగిదినే యుండును ఈరాష్ట్రమున కాయవపట్టు రెండు మూడు కోటలు. ప్రదేశములు: చింతపల్లి, కొండపల్లి కోటలు. పల్నాడు, రాజమ హేంద్రవరము, అస్తింకియును.

చి॥ రె॥ ఇందలివారలకు యోగమన్న, యోగులన్న వేదాంతులన్న, జడదారులన్న, మహిమలన్న, నాకుపసగు లన్న బ్రేమ. అట్టివారనిన నమ్ముదురు. ఆచార్యమున గాక యన్యమార్గమున నీదుర్గమదుర్గమును బ్రవేశింప దుర్లభము.

రా॥ నా॥ ఆపెను వివాహనూడవలయునని యల్ల ముయ్యాలలూగుచున్నది. తగువిద్వాంసుఁబంపి యత్నించిన-

చి॥ రె॥ వారు నీ పేరనిన నేవగించుకొనుచున్నారని తెలియునుగదా—ఆయంగన హంగురంగులు నింగి నంటును గదా? సామాన్య సీమాధిపతులగు మిమ్మా మహారాజుఁడత్ర పతి తనూజాత తలంపఁ దనుట తద్ధము. మీరు ప్రయత్నిం చుటయు వారనంపుటయు వ్యర్థము. మనయంతట మనమే

వారి కోపపు జూపు మనపైకే ద్రిప్పినవారి మగుమము. అది యునుగాక తమకు వారి ప్రత్యర్థి సామంతులు.

రా॥ నా॥ ఒక వేళ బంసనచో?

చి॥ రే॥ రసాభాసమగు జవాబు రాగలదు. పెంకట రత్నచౌదరిని రాచకొండవారి వారను దెలుపనంపితిరిగినా? కెడ్డి పథువు లేమనిరి?

రా॥ నా॥ కాకతీయనామ్రాజ్యరక్షకులు తామనియు, నారాజ్యమును నేకచ్ఛత్రముగఁ జేయఁబూను తమకుఁ గప్పము గట్టుట ధర్మమనియు, పెంకట పంపుడనియు, రాచకొండవారి రాయభారమును దెలుప, నందులకు నననే మార్కెడ్డి యీలాగు ప్రలాపము లాడెను. ఇంతవర కెవరికి దొరకిన ధరణిని వారు పరమశాంతిముతోఁ బరిపాలించుకొని కాలము దొరలించుట శ్రేయస్కరిమనియు, వ్యర్థముగా నర్థమును వెచ్చించి యసర్థ హేతువగు యుద్ధముల నుద్భవింపఁ జేయుట బుద్ధిగాదనియు, నొద్దికమీరియుండుట పురాభివృద్ధిక భద్రమనియు, నదియపాలక, పాలితులకు సుకాలమనియు, భాషావ్యాసంగముల జనాభిని తనకును కీ రి నొదవించు పని యనియు, వీనిని దృఢీకరించి రణమున కేగఁ బూనుకొనిన మాటిమాటికిఁ గాటకములు గలుగుననియు, ధనాగారములు శూన్యములగుననియు, వానిని నింపుటకై దేశవాసులపైన నదనపుశిస్తులు వేయవలసివచ్చు ననియు, బైవానితోనున్న వానికిఁ గూడ వసూలు గాకపోవుటచే జనుల చెడిదముగ బెదరించి బాధించి వసూలు చేయవలసివచ్చుననియు, ప్రజలు వ్యతిరేకు లగుదురనియు, యలజడి గలుగుననియు నిది

సందుగఁ జేసుకొని యుద్యోగులు రైతులపై స్వారి పెడలుదు
రనియు, బ్రాతపగలు దీర్చుకొనుటకు వలయు కన్నాగములు
పన్నుచుందురనియు, దనవారు తన విరోధులయందుఁ జేరి
తనకే ఐతనకారకు లగుదురనియును, ధనాగారములు శూన్య
ములగుటచే సరిగ సంబళములఁ జెల్లింపఁ జాలమనియు,
సందుచే పైనికులు విముఖులగుదు రనియు, సరిగ పను లొన
రింపరనియు, లంచగొండులయి పరులను వారికిఁ బంచి
నొసంగెదరనియు, నిది యదనుగ గైకొని మూడవవారు
మనలఁ గసిమసంగఁగఁ జేయుదురనియు, మనవంటి సర్దారు
లొదగో నున్నప్పుడు వీరప్రతాపరుద్ర భూపాలుఁడు వేలకొల
దిగ వచ్చుచున్న తురకల దండు నతిక్రమింపఁ జాలక కాక
తీయ సామ్రాజ్యమును బోగొట్టుకొన లేదాయనియు, మన
మారాజ్యమం దొకభాగపు వారమేగదా యనియు, శాంత
మున యోచింపుమనియు, నీకు గోలకొండ తురకలపోటి
యటుండఁగా నిటుమాతో యుద్ధమేలననియు, నింతవరకు
భూమి నాక్రమించుకొనియున్న మాజోలికి రాకుండనుండిన
నీకును, సకలాంధ్రావనికిని వికలత్వము రాదనియును, మా
పైకి నీవు చనుడెంచులోపలఁ గాకతీయ సామ్రాజ్యమంతటి
మహోన్నత స్థానమును భిన్నాభిన్నములు చేసిన కరకు
తురకల పరవడులకు రాచకొండ పీఠమడుగుట నిజమనియు,
నీరాజ్య మాక్రమింప నిన్నాసరించుట మా కుద్దేశ్యము లేద
నియు, లేనిపోని కలహములకుఁ గాలు దువ్వకమనియు,
మేము నిరంతరము రణరంగములకు సిద్ధముగా నుండు
మనియు, నీకు భయపడుట లేదనియుఁ బాలక పాలితుల

యోగక్షేమముల విచారించుచున్నామనియు, నెన్నియో నీతు లేకరుపుబెట్టెను.

చి॥ రె॥ దూరస్థులుగు నా భూరమునిసి యాలోచన శ్రేయస్కరము. నీతి పూరితిము. దేశేక్షేమానుకూలము. అందుచేతనే పూర్వాంధ్రమును “దిరుపతి, జగన్నాథ మధ్య స్థమును” స్వాధీన పరమకొని జనసాత్రముల కాలవాల మగు చున్నాడు. అట్టి మహారాజుతో, బలియనితో, ధనవంతునితో, స్త్రీవంతునితో మనకు శత్రుత్వమేల ? మన కపకారము వారే మొనర్చిరి ? మనము తొలగియుండుట యను వగును. ప్రయత్నము విరమించుట పనువగును. రాచకొండ ప్రభువులకు గబురంపుట సరియగుపని. తిని కూర్చుండలేక మితిమీరిన యాసలతోఁ దిప్పలు దెచ్చుకొననేల ? విచ్యు కత్తిని నొచ్చించుకొను వారుందురా ? మరియు నీ యభిలాషతోపాటు తోయజాక్షిపై మమకారమున్న వచింపసలవి గాని పాట్లు పడవలయును. చంద్రకుమారికన్న సుందరులు మీ యంతిపురమున లేరా ? ప్రతికార్యమును సాధక బాధకముల విచారించి చేయుట మంచిదని మనవి జేయుచు వ్వాను. దొరలదయ.

రా॥ నా॥ కాని రాచకొండ కోటలోఁ గొండవీటిని స్వాధీనపరచు కొనజాలిన వారెవరు? వలయుధనము జనము నొసంగుదమనిన నాడు నేను బ్రయత్నించి లోబరచు కొందునని వచించి, ధనముదెచ్చి కార్యక్రమము సాగించుచుఁ గొంత జరిగినపిదప నట్టిదానిని విడిచిపెట్టుట, చేతగాదని తెలియబరచుట నీతిగాదు. చావ్రా, బ్రతుకో, స్త్రీయో,

యశశీర్షయో, జరిగితీరవలయును. మరియు నావరాంగన గర్వమూఢ్యవలయును. పరిణయ మాడవలయును. మున్నుండ నా పెను నాకోటకు శేర్పవలయును. నీకు సహాయమున దేవరరెడ్డిని, యీతని యనుకూలురను బంపెదను యత్నించి చూతము.

3. నాదెండ్ల ఆవమానము

కొండవీడును, గోటప్పకొండకును మధ్య నాజెండ్ల యనుగ్రామము గలదు. ఇది పూర్వకాలమునుండియు విఖ్యాతి నందియున్నది. శూరాగ్రేసరు లిందు జన్మింపలేదు. కోటలు పేటలుగలది కాదు. రాజధానీనగరము గాదు. పుణ్యక్షేత్రము గాదు. పుణ్యతీర్థములు లేవు. గొప్పయోగులు లేరు. కాని యొకకాలమున నాగ్రామము ప్రజాసముదాయము సకల నాయకత్వము వహించి వన్నెగాంచి యున్నది. ఆగౌరవమును బ్రభువులు చాలాకాలమువరకు గౌరవించిరి. నేటికి నాగౌరవము కొలదిగ నైన నిలచియున్నది. దానిని నాదెండ్ల యని పొడుచుందురు.

రాజరాజనరేంద్రుని కుమారుడు కులోత్తుంగచోడ దేవుడు ద్రావిడదేశమున మేనమామ రాజచోడుని యనంతర మాసింహాసనము సధిగోహించి తంజావూరియందు నివసించుచు నాంధ్రదేశపాలనమును, దనదుపురము గుంటూరు

జిల్లా చందోలు) నందు నివసించి వెల్నాటిసీమను బాలించు చోడులకు నొప్పగించి వారిని రాజప్రతినిధులుగాఁ జేసిన కాలమున వారు భూమిశిస్తును బెంపుఁ జేసినకారణమున, జనులయం దలజడి యెక్కువయ్యెను. జనులు మహజరను బెట్టుకొనిరి. మన్నించువాగు కానరాదు. అటనట కొన్ని భూములు పండలేదు. పండకున్నను కాపులను ధాన్యము దాచుకొనిరిని బాధింపసాగిరి. ప్రాతఃధాన్యమున్న గొలుపు మనిరి. దానిపై దేశమున గలవర ముదయమయ్యెను. గాయక విహీనులగు నరులేమిచేయగలరు?

మన దేశము సంఘసంఘములుగా వివిధవృత్తులతో నిర్మింపబడియున్నది. ఈవృత్తులవలన సంఘమున కొక్కొక్క పనిచేయునారు తమకృత్యము నెరవేర్చుచున్న సకల సంఘములు సుఖముగాఁ జరియింపగలవు. ఒకజాతిని నిగోకజాతి యడంచిన నాజాతి కట్టుకట్టిన సంఘమంతయు నవస్థలపాలగుటచేత సమ్మేజీయు జాతికోర్కెదీరును. ఇట్టి సాంఘిక కట్టుబాట్లచే, సాంఘిక సమ్మేలచేత నీ భారతచక్రము, రాజ్యచక్రము, సక్రమస్థితిగాఁ దిరుగుచుండును. ఇదియే నాదెండ్ల కష్టవారు నల్లబోతువారు గ్రహించినది. పూని మానరాదు. జనులు కట్టుకట్టిరి. పిలిచిన పలుకువారు లేరు. పభువులకే కష్టము కలిగినది.

పభువులు కొండవీడులలోనుండి దిగివచ్చిరి. ఆలోచించిరి. ప్రజాభీష్టమును గమనించిరి. మీకోరినరీతి పరిపాలించెదమని వాగాన మొసంగిరి. జనులకు సంతోషమయ్యెను. రాజీనామా నిచ్చినవారికి రాజులుద్యోగము.

లిచ్చిరి. దేశము శాంతిలెను. ప్రజలకోర్కె దీరినది. జనులు లేనిరాజ్యముల రాజులిట్లెదరు. ఐకమత్యముగల్గిన ప్రజలు చేయఁజాలని కార్యమేమున్నది? నాటినుండియు నాజండ్ల నలబోతువానికిఁ బ్రభూత్వి. అట్టి చరిత్రాత్మకమైన పురమా నాజెండ్ల.

నాటినుండియు నాగ్రామమున నెవ్వగు గుట్టుమెక్కి వెళ్ళరు. అట్టిగౌరవమును సంపాదించికొనిరి. ఆయూరివారి నను బెండ్లికాలమందైనచో నధిరోహింతురు. పరులైన నెక్క నిత్తురు. అట్టి గౌరవభాజనములతో నలరాదువారి నెవరవ మానింతురు? కొండవీటిప్రభువులు నామర్యాదను బాటించు చున్నారు. గ్రామమధ్యమునకు రావలయున్నవారి కంబానీ యేనుగులులేవా? పలకులు లేవా?

ఇది చిన్నపురెడ్డి విచారించినాడు. తాను కొండవీటి మేటులలో నొకఁడు. రాజ్యాంగసంబంధి. పురి వీధిగుండఁ దురగముఁ బోనిచ్చినచో నాజెండ్లవారి గౌరవభాజనమునకుఁ గొఱంతగల్గును. దానిపై నాజండ్లకమ్మవారికి, రెడ్డిప్రభుత్వము వారికి మనస్పర్థలు గనిపించును. క్రమక్రమమున నా మనోవ్యతిరేకముకమ్మ, రెడ్డిసంఘములమాదిరి దేశమందంతట వ్యాపించుటనిక్కువము. ఈ రాజ్యమునందుఁ గమ్మనారిగుము లెక్కుడు. కమ్మవారు, అందు నాజండ్లకమ్మవారు, సమ్మె కట్టు సొమ్మువారు. అట్టిసమ్మెయొకటి కట్టినచో నీరాష్ట్రము రెడ్డి, కమ్మ కల్లోలముచే కలతపడును. ఆయదనున బేత వ్రాలునేటి యీ ధాత్రీశునిపైకి దాడివెడలినచో టెక్క తెగినపక్కిఫక్కి, స్రుక్కి, పొక్కి యిక్కొండవీడువారుక్కడం

గుదురు. మఱియుఁ గమ్మదొరలలో నొకనికి సామంతత్వ మిచ్చినచో నిచ్చటి కమ్మవీరులందఱు, మా రామానాయని సైన్యముక్రిందుఁజేసి యీ ధరారముణుని బారిఁగొందురు. ఇదియ చిన్నపురెడ్డిమదికిఁ దగిలిన తలంపు. అదనెప్పుడు?

శివరాత్రి వచ్చుచున్నయది. రాకుమారియు, నారాయణరెడ్డిస్వామియు సశ్వశకటముల నరుగుచున్నారు. పందెపు గుఱ్ఱముపై చిన్నపురెడ్డి వన్నెమీరు పాగాఁజుట్టి చిన్నమన్నె దొరవలె వచ్చుచున్నాడు. జనులందఱు, రెడ్డిస్వామిని, రాకుమారి చంద్రకుమారిని, గన్నారగాంచి యానందమంద నెద్దులు చూచుచున్నారు. చిన్నపురెడ్డి ముందు చనుదెంచెను. జనులు క్రిక్కిరిసి యుండుటచే దారి గాన్పించుటలేదు. పెద్దలు గొప్పవాడుగదాయని యెదురువచ్చిరి. వారిని దారిదారియని కొరడా నురవడించుచున్నాడు. పోగులకుఁ జారుషముగలుగు చున్నది. పరాధవింపబడితిమని భావించుచున్నారు. శాంతి యుతులగ పెద్దలు “గుఱ్ఱమెక్కి యీపురివీధులఁ బోరా దనియు, హయమును దిగుమనియు ననుచున్నారు. చిన్నపురెడ్డి గ్రుడ్లుముచున్నాడు. తొలుఁగుడని గద్దించుచున్నాడు. ఊరివారు దారిసొసంగుటలేదు. గుఱ్ఱము నుడాయించినాడు. అబరసీధిని హయంబెగిరి స్వారిదీసినది. జనుల ములుగఱ్ఱలు వానిపైఁ బడినవి. తలపాగా చిన్నపురెడ్డితలను రక్షించినది. ఒకటి రెండుదెబ్బలు గుఱ్ఱమునకు, రాతునకుఁ దగిలినవి. గుఱ్ఱము పిట్టపోయినట్లు పోయినది. జనులు కొందఱు భూమిపై నొరిగిరి. కొందఱకుఁ గాఢు విఱిగినవి. కలకలము బయలువెడలినది.

ఇక నీ సీమలో రెడ్డివారికి, గమ్మవారికి జెడినదనుచున్నారు. కేకలు వేయకుడు. ఎవడో యొక తనళికాడు కన్నుగానక సంచరించినంత మాత్రమున దండ్రుడివలెంగాపాడునన వేమారెడ్డిగారిపైననా యీకోపము. వారికి యీవిషయమెరింగించిన వారూరకున్న ననంతరవిషయము విచారితమనుచున్నారు. చూచు చూరకుందు రేల యనుచున్నారు. కొండనుండి ఎటు తప్పించుకొనిపోవు ననుచున్నారు. కర్రలు, కత్తి కర్ర, పీటలుగొని కొందరు కొండకు బోవుచున్నారు. పెద్ద లాలోచించు చున్నారు.

రాకుమార్, నారాయణరెడ్డి స్వామి వారల శక్తి మాలు వచ్చినవి. ఆ కలగుండువడు ప్రజాసమూహమును గాంచినారు. ఆగిరి. కారణము విచారించిరి. చంద్రకుమారి వారితో బ్రసగించున్నది. రెడ్డిస్వామి యాపెతో, వీరితో నేమి యనుచున్నారు. ప్రజలుప్రభువులకు, వారి యుద్యోగులకు లోబడవలయు గదా ! జనుల క్షయమే బనికొరాదనుచున్నారు. వారికి లొంగిన బెట్టుసరి యిక నిలువదనుచున్నారు. మిడుతలవంటి వీరికి గడుసు దనమేల ననుచున్నారు. హయముపై సరిగిన గలుగు నవమాన మేమున్న దనుచున్నారు. జనుల నణచియుంచుట రాజనీతి యనుచున్నారు. కదలుడుకదలు డనుచున్నారు. జనుల కాలేనిమాటలు వీనులకు ములుకులవలె సోకినవి. కండ్లెర్ర బడినవి. మీసలు మెలవేయుచున్నారు. బోడి గుండాయనకు నెంతటికండకావర మనుచున్నారు.

రాకుమారి చంద్రకుమారి బామ్మవారల గాంచినది.

శకటమునుండి దిగినది. వారిని శాంతిలుమని యనుచున్నది. ఆయనతో నేమి యనుచున్నది. రాకుమారెను. నామాట నీను డ నుచున్నది. స్వస్థులగినది. అందరును రచ్చబండ వద్దకుఁ జేరిరి. అపె దాన్నిపై నిలుచుండినది. జనులు మూగియున్నారు. కమ్మవారిలో పెద్దవారు వినయ భయభక్తులతో నాపెను. గౌరవ పూర్వకముగా నాదరించుచున్నారు. చిన్నపురెడ్డి చిన్నతనపుఁ జేష్టల చెప్పచున్నారు. శిక్షింపవలయు ననుచున్నారు. చెట్టలు దిన్నవారలఁ జూపుచున్నారు. జీతిము తగ్గించ మనుచున్నారు. కాన, వాని భార్యాబిడ్డల యుసురు తినులును. మఱొకచోటికి మార్పు చేయించమని కోరుకున్నారు. రాకుమారి “తండ్రిగారిఁగోఁ జెప్పిచేయింతు” ననుచు న్నుచి. జన్ రాకుమారికి జన్ అనుధ్వనులు మిన్నముట్టినవి.

4. కోటప్పకొండ కల్లోలము.

ఉద్రేకకులగు యువకుల శాంతి పరచుట దుర్లభము. కొండ అంగీకరించినను గొండ అంగీకరించరు. అట్టియెడ దిట్టములగు పెండు సంఘములకు సంఘటన గల్గినచో సద్దుకొనుట దుర్లభము.

సీ॥ కఱకంతునకుఁ గాని కాయంబు కాయమే

పవన కుంభితచర్మ భస్మిగాక

భర్గుని పొగడని వక్త్రంబు వక్త్రమే

ధమధమ ధ్వనితోటి ఢక్కగాక

హారపూజనము లేని హస్తంబు హస్తమే

తరుశాఖ నిర్మిత దర్విగాక

కైలాసు జూడని కన్నులు కన్నులే

లనుకుడ్యజాల రంధ్రములుగాక

శంభు చింతలేని జన్మంబు జన్మమే

తరళి సలిల బుద్ధుడంబు గాక

అభవ భ కిలేని విబుధుండు విబుధుడే

పాదయుగముతోడి పశువుగాక.

అని భక్తిపురస్కరముగాఁ బొడుచు గంతులువేయుచు

బ్రభముందరవారి యల్లాసములకు దోహదమొనరించు లింగ
బలిజల బద్ధముల నాలించుట మానినారు. కోటయ్య యీ
కొండమీద తపస్సు చేసుకొనుచుండ గొల్లభామ పాటిచ్చి
వచ్చుచుండెడిదట ! యెంతటి పుణ్యాత్మురాలో యని చెప్ప
ముసలమ్మల కథలు కట్టుబడినవి. కోటిజనము నచ్చిన
గోటయ్య గొండ దిగివచ్చెద నన్నాడట. ఎక్కుట కష్ట
ముగా నున్నది. ఎప్పుడు కోటిమంది వత్తురోయని భక్తి పుర
స్కరులై చెప్పకొను జంగాల సంగతు లాగినవి.
అందరును గమ్మవారినా? రెడ్డా? ఏమిజేసిరి? అవమానమా?
ఎక్కడ? అను పలుకులే దిగంతరంబుల వ్యాపించినవి. దాన
ధర్మంబు లొనరించిన బ్రాకుట కష్టముగాని, కొట్టు దిట్లయిన
జట్టుప్రక్కల నిముషములో ముట్టుకొనును. అందఱును
జెట్టులే. జట్టు జట్టుగాఁ జరియించి చర్చించుచుండురు.

కోటప్పకొండపద్ద రెడ్డి, కమ్మవారల నవమానించె
నన్నివిషయము ప్రాకినది. ఏసామాన్యునికో జరిగిన సరకు
గొనరేమో? అందులో నాజండ్లవారికి పూర్వమునుండియు
తాజగౌరవము లందుచున్న కమ్మనాయకులకు మర్యాదనే

మన్నించు నాజండ్లవారికి, కమ్మవాఁడందఱకుఁ గోపముకలిగినది. అంతటితో బోనీయక చిన్నపురెడ్డి తాను నాజండ్లలో చేసినచ్చిన ముచ్చటైన పనినిగురించి కమ్మవారి కగడుగులుగునట్లు బొగడుకొనుచున్నాఁడు. ఇతర సేనలనుండి వచ్చిన రెడ్లు అమవాడు ఘనకార్య మొనరించినాడని మోదము నెలుపరించుచున్నారు. పేరిని గాంచి కమ్మవా రుగ్రులగుచున్నారు.

మనవాఁడు మనవాఁడని మేనులు రాచుకొనుటయే గాని, ఎక్కడి మునాడో, ఊరేమో, సేరేమో, వాని ముకాటలేవో, వాని కార్యము లేవో, నిజముగా మనవాఁడుగునో, కాదో, మనస్సా పితాఁడించవారు లేరు. అభిమానించుటయే, మాటకు బదులుమాట యనుటయే జరుగుచుండునది.

కమ్మ, రెడ్ల విభేదము, ప్రభలయుత్సాహము భీభత్సముగా బ్రబలినవి. బౌరా! ఏమి యా గోపజ్వాల! కమ్మ, రెడ్ల యగ్నిహోత్రములుగఁ జొరుసుకొనుచున్నవి. అన్ని చోటుల నంతియే. ఇది కమ్మవారి ప్రభ. అది రెడ్లగారిది. ఇది కమ్మవారి దుకాణము. ఇది రెడ్లగారిది. ఇది కమ్మవారి చలివేద్రమండ. ఇదిగో! ఇది రెడ్లగారిది. ఇది కమ్మవారిసత్రమండి. ఇది రెడ్లగారిది. మేము కమ్మవారి స్నేహితులము. ఇదిగో మేము రెడ్లగారి హితులము. ఈతీరున నన్ని కార్యముల నన్నిసంఘముల విభేద మేర్పడినది. ప్రతిశాఖయు రెండుగాఁ జీలినది. దేశమునం దీరెండుసంఘములు ముఖ్యమై యున్న తదితర శాఖలకు వీరితో లావాదేవీలు మొదలగు

పనులనేకములుండ నాశాఖల పెండికిఁ గడ్డలేర్పడి ననిష్ఠ మైనను, సముష్ఠమయినను, హృదయమున గాఢమైనను, జైక వ్యవహారమునకైన, తదితర శాఖలయందు పెండు కడ్డలేర్పడ వలసినదే. ఇట్లే, కమ్యూనిస్టులను గట్టలకు, మధ్య దదితరజాతులను జలము గల్గి, కాలువయనువేర నడచు సంఘ మాకట్టలు వేటయిన వరదవలె భిన్నభిన్నములై ప్రయోజన రహితమై చెడుట నిజము.

కోటప్పకొండ వద్ద జారులుదీర్చి యంగడుల నేర్పఱచి మధ్య బెద్దవీధి నెలకొల్పినారు. దానిగుండ ప్రభ లూరేగ వలయును. నాల్గు ద్రోవలు గలియుస్థలమున బ్రక్కప్రక్కలుగా, గమ్మవార్తిపథ, రెడ్డివారి పథ వచ్చి నిలువబడినవి. వారి భజంత్రీలు, మాదుగలు, వీరి భజంత్రీలు, మాదుగలు సన్నాయిల నూచుచున్నారు, ఉప్పులఁ గొట్టుచున్నారు. వారి లింగబలిజలు, వీరిలింగబలిజలు ముద్రదేశపూరితులై నారములు గ్రుచ్చుకొనుచు — “శరభ, శరభ, దశ్యరభ, శరభ, సరశింహుకౌర్యంబు - సరశింహుకౌర్యంబు కన్నారతాగాంచి కన్నారపీక్షించి - ప్రశయాంత రుద్రంబు - రౌద్రంబు తాబూని - రౌద్రంబు తాదాల్పి - శరభ - శరభ - దశ్యరభ - శరభ - సరశింహు శిక్షింప - సరశింహు భక్షింప - శరభావతారంబు - శరభావతారంబు - ధరియించి తానంత ధరియించిదానంత - సరశింహునివైహూకి - సరశింహుపై హూకి - శరభ - శరభ - దశ్యరభ - దశ్యరభ చెండికండ లన్నింటి - కండలన్నింటి చెండి - మెండుగా బాధింప - బాధింపమెండుగా - లక్షి తాయేడ్వంగ - యేడ్వంగతా

లక్ష్మి - నయఁబూనికాదె - శరభ - శరభ - దశరథ -
శరభ - శరభో శరభ యని దశదిశలు పగుల నటచు
చున్నారు.

ఆ శృంగాటమునకు నొకరు చేరిన రెండవవారికిఁ
కోటలేదు. ఆ రెండు ప్రదలవారు, రెడ్డివారు, కమ్మవారు
వారివారలతో నాదారులకూడలికి ముమ్మారు కేరవలయు
నని కోర్కె కలిగినది. నడునడు, పదపద, శరభ, శరభ,
హరహరి యను కేక లాశమును జేల్పినవి. జనులు ముందు
నకు ద్రోసుకొనుచున్నారు. బుజము బుజము రాచుకొను
చున్నది. కమ్మ రెడ్డి తగాదాలు దలసూపుచున్నవి. చూచి
నింతమాత్రమున నెగతాళి జేసుకొనుచున్నారు. కాగు
కూతలు చెలరేగుచున్నవి. ఒకరిని నెట్టి యితరుల రెచ్చగొట్టి
తన్నుకొన దయారగుచున్నారు. ఇదియే పౌరుషకార్యమని
ప్రఖ్యాతియని పలుసోకలు బోవుచున్నారు. అజ్ఞానజనిత
చుష్టావేశమట దాండవించుచున్నది. కార్యకారణముల విచా
రించువారు లేరు. దున్న యీనినదనిన బాలిచ్చును, నేయి
నచ్చును, లాభము పెచ్చు, అను యోచనతో దూడను
ఫానడిలో గట్టివేయుమనుటయేగాని విచక్షణాజ్ఞానము లేదే !
అట్టివారు సాంఘిక నాయకులై, లోకనాయకులై, యుగోగ్య
గులై చెలరేగుచుండిన నిక దేశ మట్లుడికిన ట్లుడకదా !
చిట్టెడు పేలాలయినా దొరకునా ! నీటియందే నిప్పుపుట్టదా !

అదియే నేడు కోటప్పకొండనద జరుగుచున్నది.
చిన్నచిన్న పట్టడలలు, పోట్లాటలు పెద్దపెద్దవగుచున్నవి.
అన్నిప్రాంతముల బాడనూపుచున్నవి. గడబిడ నడివిధిని

ముందు నడచుచున్నవి. జనులయందు రెండు కక్షలేర్పడినవి. మేము ముందు ; మేము ముందు. ముందే మేము వచ్చితిమి; మీకన్న మేమే ముందు వచ్చితిమి అనుచున్నారు. నేటూ కొనుచున్నారు. సలుపక్కల జనులున్నారు. పోవఁ గ్రోవ లేదు. క్రభల త్రాళ్ళు లాగువారా మొట్టిడిలోఁ బడుటలోఁ ద్రాళ్ళను వదలుచున్నారు. వెనుకవారు ప్రభలు ముందు నకు పడునేమోయని బిట్టుగా లాగుచున్నారు. బండ్లను దోలువాండ్లు ముందుస్థల మాకరించి నెదులను గాను చున్నారు. తెడల గంటలు గురిగా మోగ నట్లులులొనకు చుటచుట ముందున్న నరులను బడగ్రోయుచుఁ బరుగులెత్తు చున్నవి. హరహర ! యనుచున్నారు. ప్రభలు వెనుకకు నొటిగినవి. రెండును నాగ్నేయేశ్వరులకుఁ దూలికడు చున్నవి. వెనుకవారు పరువెత్తుచున్నారు. ముంగువా గిది చూచి తగవు మఱచి హరహర యనుచున్నారు. వెలుగు పడుచున్నారు.

జనసమృద్ధము. త్రోసుకొనుచున్నారు. పరుగిడు చున్నారు. వానిక్రిందబడి నలిగెదమనియు, బ్రభలు భార మయినవనియు, నమందగతి నరుగుచున్నారు. ప్రభలు క్రిందఁబడుచున్నవి. చిన్నపురెడ్డి గుట్టము నుడాయించబోవు చున్నాడు. వృషభములమధ్య నున్నాడు. అవి పొడిచినవి. గుట్ట మెగిరినవి. తన్నినది. అవి మఱల పొడిచినవి. తన్నినది. పొడిచినవి. గుట్టము పడిపోయినది. అంతకుఁ బూర్వమే కాబోలు చిన్నపురెడ్డి కొమ్ముపోయి, గుట్టపు తన్నుచిని క్రిందఁబడుటలో నెవరో యెత్తుకొనిపోయిరి.

ఒక యేనాది మానవతి దేవతాదర్శనమునకు నచ్చి
నది. నిండు గర్భిణి. నీళ్ళాడనున్నట్లుది. జనుల యొత్తిడిచే
క్రొందబడినది. ప్రసవించినది. ఔరా ! ఏమి యీ యిక్కట్లు?
ఆపెకును శిశువునకును గతియేమి ? శివుని యాజ్ఞలేనిచో
జీమయినను గుట్టదను లోకోక్తి యేమయినది?

గీ॥ ధనము వీధిబడిన దైవనశంబున
నుగడు; పోవు మూలనున్ననైవ.
అడవి రక్షలేని యబలుండు వర్షిలు;
రక్షితుండు మందిరమున జచ్చు.

• అనుభక్తుల విశ్వాసముఁ బరిశీలించబడు సమయము,
దక్షయజ్ఞధ్వంసయగు, వీరరసానతారమగు వీరభద్రుని రూప
మున నీ ప్రభ నిర్మించబడినది. వీరభద్రుని యాకాశమిడియే.
కౌద్రరూపమే. ఆ యుగ్రరూపమును నిర్మించి శరభశరభ
యను సరసింహయుగముకన్న మిన్నయగు మహోగ్రశరభ
మూర్తిని ధ్యానించునప్పుడు, వీరంగములు పూరించు
చున్నపుడు, గోముఖాదిధ్వనులు మ్రోయించునప్పుడు, ప్రతి
వానికిని జారుష ముదయించి యుత్సాహము గలుగునే !
అట్టియెడ వీరలు శాంతివీడి, భక్తివీడి విచ్ఛలవిడిగా దురభి
లాషాప్రేరితులై యీతీరుగ ఘోరకార్యములకుఁ బోరాటము
లకుఁ బూనుకొనిన వీరల కావదలురావా? వినాశనమందరా?
సహజవీరస్వరూపమగు వీరభద్రున కావేశము, కౌద్రము
గలుగదా ! అందుచే నీ ప్రభలు పడుచున్నవి. ఆ సంకుల
ధ్వనుల నాలించు నీపే, యీ త్రొక్కుడులలోఁ జిక్కు
నీపెయు, నా కనుగ్రందు బ్రతుకుట దుర్లభము. మైలసోకినది

యని యొకప్రక్క గణాచారిగణము లొక్కింత ప్రక్కగా నొత్తిడి తగులని ప్రదేశముల నాడుచున్నారు.

నైఋతిభాగమున నశ్వశకటమొండు గలదు. అందొక స్త్రీయు సన్యాసియు నున్నారు. వారి ప్రభలుపడుటఁ జూచిరి. ముందునకు వచ్చిరి. ప్రభలు రెండుశిరములనున్నవి. ఇంకనడును. ఆపె యీయేనాదిదానిని, శిశువును బొడగాంచి నది. దయారసము జూడ్కులనుండి వెలికి స్రవించినది. వంగి నది. పిల్లనుబట్టినది. తల్లి నొడిసినది. బండికిందికి లాగినది. ప్రభలు బండిమీద పడినవి. బండి కినుపసామానులున్నవి కాన. మొప్పమురాలేదు. గుఱ్ఱములు చతికిలబడినవి. ఆబండి వారు కొందఱు నలిగిరి. రాకుమారి చచ్చెచచ్చె ననుచున్నారు. త్వరితగతి వానినిఁ దొలఁగించిరి. జనులు నలు ప్రక్కలఁ గ్రమ్మియున్నారు. రాకుమారి చంద్రకుమారి బండి నొగలెక్కినది. ఏనాదిమానిని, శిశువుల క్షేమముదెలిపినది. వారినడకల దూరినది. నాజండ్లలోని పొరపాటును సరిపుచ్చిన సరణి నెఱుకపఱచినది. అజ్ఞాన సంచరణము నధిక్షేపించినది. రెండుసంఘములవారికి జానోపదేశము చేసినది. వారు తప్పు గ్రహించిరి. జరిగినవి మఱచిరి. సంతోషస్వాంతముల రాకుమారి చంద్రకుమారికి జయ యను జయధ్వానములొన రించుచున్నారు.

5. శారద, మెత్తి.

మహాత్మా! మాది యీకొండవీటికి దూర్పుగానున్న చేబోలునను నాగ్నేయముగానున్న గొల్లలకోడు. ఆ గ్రామాధికారియింట జాకిరిజేసుకొని జీవించువారము. శ్రీవారిజనకులు దానిని “బ్రాహ్మణకోడూరు” అనిమార్చి మాధవపెద్ది నాగేశ్వరశాస్త్రిగారికి సగ్రహారముగా నొసంగుటచే గాపు గ్రంథము నిరువులు మజియొక పురమున కరుగ పలసి వచ్చినది. మాయాధికారి సంతోషనను జేచెను. ఆయన సతీయుఁ దారుమాటయ్యెను. చిఱుకాలమునుండియు గొప్ప వారినదల జన్నచిన్నపనులను నర్చించు లిలగాఁ గాలముగడిపి నారమగుటచే గవ్వకార్యము నొనరింపనేరని వారమైతిమి. అటునుండి సల్గురుపిల్లలను జేబట్టుకొని నేను, భర్తయు గుంటూరు (పాత)గంటూరు) సమీప రామచంద్రపురాగ్రహారమునకుఁ జేరుకొంటిమి. పాప మాయసయిల్లు చల్లగా నుండ, ఆ రాయప్రోలు లక్ష్మీనారాయణాచార్యులు మహా నీయుఁడు, కరుణామయుఁడు, వారిసత్రమున నాలుగు సంవత్సరములుంటిమి. ఎంతయో నాయముసేయువాఁడు. బ్రాహ్మణ శ్రమభువు. ప్రతిసాయంత్రమున స్కాందపురాణ మాకర్ణించు భాగ్యము గల్గినది. ప్రతి యుదయము భాగవత పురాణముఁ జదువును.

“ఏ భాగవతముఁ జదువును?”

“భాగవతమున దేవీభాగవతమే. మన భారతీయ సాంప్రదాయమున నార్య పౌరాణిక మతమున బ్రహ్మ, విష్ణు శివ దేవీమూర్తులర్చింపబడు నారాధనా దేవతలు. వారి

విషయమై పురాణములు నిర్మింపబడినవి. శ్రీభాగవతము. పదు నెనిమిది పురాణముల జేర్చిన దేవికినిరూపింపబడిన పురాణము లేదు. కాన పురాణముల గణనయందుగల భాగవతము దేవీ భాగవతమేగాని శ్రీభాగవతముగాదు. ఈభాగవతము వ్యాస భాగవతముగాదనియు, బోవదేవుడైననిమిదన శతాబ్దమున వ్రాసెననియు, బోవదేవుడు బౌద్ధుడై వీనిని న్యాయము నిందు వివరీతముగు విషయములు వ్రాసెననియు, చరిత్రనిశ్చేత సంఘమువారు నిర్ణయించినారు. కాన చరిత్రజ్ఞుల విహీను లును, మూఢభక్తి గలవారును, శ్రీమద్భాగవతకథయందుఁ బ్రేమగలవారై దానియభిమానమున నదియే యదు నెనిమిది పురాణములలో నొక్కటని తలంతురు.

అవును. బౌద్ధ, జైనాదిమత నిర్ణయములూ భాగవత మునఁ గలవు. కావున శ్రీమద్భాగవత నిటీవలి కల్పిత గ్రంథము. హరివంశి, విష్ణుపురాణముల క్రోడికరింపు. ప్రత్యే కముగా నిష్ణమతోద్రేకి. తదితర మతస్తుల మతగ్రంథముల నడచి నైచుటకుగాని; లేదా కృష్ణుని చర్యలు నాలకించి విముఖమందుటకుగాని వ్రాసియుండిన మతేతరుని చర్యగాని మైయుండును.

కాని దౌర్భాగ్యులమగు మా కా యునికి నిలచినది కాదు. బిళ్ళవేటుగాఁ బిల్లలందఱొక వత్సరములో గతించిరి. చక్కదనాల చుక్కలు. వారిని జూచిన నాకలికి మాడు చున్న పొట్టయినను సంతోషరసంబున నిండియుండునది. అభాగ్యులకు దక్కునా? కోయువాడు మంచి పడ్లనే కోయును గదా! భగవానునికి మూపై నంతటి కోపము వచ్చినది."

“అయ్యో ! అమ్మా ! కరుణారసజలముండగు భగవాను నట్లనరాదు. ఎనరికర్మ వారిది. ఇట్లు దూషించిన సింహాక కర్మయగును. పాపాత్ముల మగుదుము.”

“దేవీ! పట్టరాని దుఃఖము నెంతడచుకొనినను నాగదు. పొరబాటుచే త్రీనహజభీరుస్వభావముచే నిట్లంటిని. తాము మహాన్నత వంశమందు జన్మించినవారును, ధీమోదాత్ములును, గంధీరస్వభావులును, దానకర్ణులునగు మహారాజాధిరాజ ఛత్రపతి యనవేమారెడ్డి మహాప్రభువుల పుత్రికలును, యోగి రాజు వేమనగారి యన్నకుమార్తెలును, శిష్యురాలు నవుట చేత తల్లీ ! అట్టి సమగ్రవిశేషము లలవడియెగాని తక్కువ లకు దక్కునా ! దుర్లభము, దుర్లభము.”

రాకుమారి॥ “శారదా ! ఈ వర్ణనలతో నేమిగాని కరుణారసపూరితమగు నీ చరిత్రమును వర్ణించుము. ఇట్టి చరిత్రము లాకర్ణింప నాకు మననగుచుండును.”

శారద॥ అనాధరక్షకురాలవు. ఆపదోదారకురాలవు. కరుణామయమూర్తివి. మీ చరిత్రము, పురుషసింహులకే యొసర్ప నవకాశములేని యా మహాత్కృష్టకార్యమును ప్రభలమధ్యఁ బ్రాణములు పోవుచున్న యానాదినారిమణిని రక్షింపఁజాలిన మహావీరకార్యము నింకొకరికి గలదా! చూచువారందఱు నిశ్చేష్టులైయుండ మెఱుపుమెఱసిన ట్లుగు నడిఁ జని రక్షించిన కాళీమూర్తివి-మహాదేవీ ! ఆవీరమూర్తి నేటికిని గండయందు మెలంగుచున్నది. ఆమూర్తి యీమూర్తి గాదు. ఇది శ్రీరాముని జేపట్టనుండిన నా జానకీసుందర మూర్తి, లక్ష్మీమూర్తి. అదియో యాపదోద్ధారిణియగు

జనుల రక్షింప సమకట్టి బయలు వెడలు నపరపార్వతీరూపము.
 సకలవిద్యాపారంగతురాలవగు మిమ్ము భారతిగా నేలభావింప
 రాదు ? మూడుమూర్తినుల నేకమగు బాలారూపధారిణివి.
 కుమారివి. రాకుమారివి. చిత్తరువులయందు గాళీమూర్తిని
 గాంచుచుందుముగాని, సక్రమముగ లేదు. ఆరచనాధురీణుడు
 మీ యాకారము, నానాటి యాకారము నొక్కసారి గాంచ
 నేని తన చిత్తరువు లింక జక్కగా సవరించుకొను ననుటకు
 యతిశయోక్తిగాదు.

రా॥ కు॥ వందిమోగధుల వంశజులగు వనితలకును,
 ముఖస్తుతి యొనరించుట సహజముగదా. నీచరిత్రములోనికి
 రమ్మ.

శారదీ॥ ఆ వంశధర్మ మదియేగదా ! అయినను నా
 పెసిమిటికి మొదటినుండియు విద్యాగంధమబ్బిన తదుపరి
 యాచించుట, వర్ణించుట నారకి హేతువని—

సీ॥ పురవైరి నర్జించు కరములు కరములు

శ్రీకంఠ వర్ణించు జిహ్వ జిహ్వ

శూలహస్తుని జూచు చూట్కులు చూట్కులు

శేషభూషణ మొక్కు శిరము శిరము

స్పృహభేషు నాలించు వీనులు వీనులు

మధునాథుఁ దవలిన మనము మనము

భగవంతు వలగొను పదములు పదములు

ముక్కంటిమీదిదా బుద్ధిబుద్ధి

దేవదేవుని జింతించు దినము దినము

సాంబమూర్తిని బ్రకటించు చదువు చదువు

గోత్రబాధవుఁ జెప్పెడి గురుడు గురుడు

తండ్రి ! హరుఁ జేరుమనియెడు తండ్రి తండ్రి.

అని తలంచి శ కిలొది నేదియో చాకిరి చేసుకొని బ్రతుకుద
మని సౌమ్యముగాఁ గాలశ్రేపము సేయువారము.

రా॥ కు॥ ఆహా ! నీమి యీ పద్య మొత రసవంత
ముగా నున్నది. భ కి యు కముగా నున్నది. ఎవడు వ్రాసి
నది? నీ భ ర కవిత్వము చెప్పగలఁడా?

శా॥ కవిత్వముఁ చెప్పగలగు. వారు బాల్యములో
నల్లరిగాఁ దిరిగేవారట. వారి తండ్రిగారు విద్యాహీనుఁ
డని గృహంబుననుండి వెడల నడువఁ గాకతీయ సామాజ్య
రాజధానినగరమై, యేకసిలా నగరమను విఖ్యాతిని విరాజిల్లు
టగుంటికిఁ జేరి యటనున్న దొర నాశ్రయించియుండు
మాతులుని జేరి, వారు మహాభక్తుండగు, నద్వైతవేదాంత
విద్యాదురంధరుడగు, నాత్మరామ భక్తాగ్రేసరుండగు సర్వ
మతసమ్మతమార్గాన్వేషి యగు మహానీయుని, మారిన నుత్త
రముగా, బర్హళాల యందు భార్యాపుత్రులతో, ఛాత్రపుంగ
వులతో నివసించు కవీంద్రుఁడు బమ్మెర పోతనామాత్యుఁడు
తన శిష్యాదుల గూడుక శ్రీమద్భాగవతమునకుఁ జెనుఁగు
సేతసేయువాడు. కొన్ని భాగంబుల వ్రాయించువాఁడు.
బమ్మెరవంశపారావారసుధాకరుఁడు పోతరాజు కవీంద్రుని
యాశ్రయించి శిష్యరూపమున వర్తిల్లి. కొలదిగనో గొప్ప
గనో విద్యాయుక్తుడై తద్భాగవత రచనయందు వ్రాతపని
నందుకొని సహాయ మొనరించుచుఁగాలము గడిసిరి. తమవరి...

రా॥ కు॥ మా యాస్థాన కవీంద్రులగు శ్రీనాథమహా

కవిగారి బావగారంట వారు. ఏరాజుల నాశ్రయింపక వ్యవసాయ వృత్తిని జీవించుచు గవిత్వ రచనాదక్షుడై చరించువాడంట. కతిషయదినంబుల ప్రయాణంబున నేకశిలానగరము గంగానదికి గలఁదట. గంగ యు తర దేశమునగదా కలదు? అచ్చట నేకశిలానగరము కలదా? రాజమహేంద్రవరమున కేగెను శ్రీనాథకవిరాజుగారు. వారు వచ్చిన సందియము నీరఁగలదు.

శారద॥ ఆవిషయము నే నెఱుంగుదును. రాణులకు వీనులవిందగు కార్యకలాపముల నాలాపములుగాక మాకుఁ గావలసిన వేఱుకార్యము లేమున్నవి? నామసామ్యమును బట్టి యనేకులు మాప్రదేశమే యది యిది యని వాదులాడుచుండెదరు. మనయాంధ్రదేశీయులు పర్ణశాల భద్రగిరినద్ద నున్నదనియు, నిట శ్రీరామచంద్రమూర్తి నివసించెననియు, వచించెదరు. శూర్పనక నాశికాచ్ఛేదనమగు స్థలమగుట నాప్రదేశమునకు నాశిక యనుపేరు వచ్చినదనియు వచించెదరు. పురాణాంగముల జాగ్రత్తగాఁ బరిశీలించినచో నాంధ్ర పర్ణశాలయే సరియైనది. ఆతీరుస నేయే మారుమూలనోనున్న నీకొండవీడును రుక్మిణీదేవి జన్మస్థానమగు కుండినపురమని చెప్పుకొనుట లేదా? సీతాదేవి ముట్టయిన ప్రదేశమున గట్టిన నీయూరునకు ముట్లూరు అని నామము వచ్చినదనియు వాకొనుటలేదా?

ఆతీరుగనే యేకశిలానగర మనఁగాఁ ప్రఖ్యాతికై పాటుపడువారు ఒంటిరాయి, ఒంటిమిట్ట, ఒక్కరాయి, ఏకశిల యను గ్రామముల పేరులున్నంత మాత్రమున దమగ్రామమే

యాచరిత్రవిఖ్యాత నగరరాజమని మురిసిన, గ్రంథములు వ్రాసిన స్థలపురాణములు నిర్మించిన సమంజసమా? అజ్ఞానులు నమ్మిన నమ్ముదురుగాక. రవంత విచక్షణాజ్ఞానముకల వారెవరు విశ్వసింతురా! ఏకశిలానగర మా ఓరుగల్లుగాని మఱి యెందు గాదు. పోతన మహాశయుడు భాగవతము వ్రాయబూని యందు తాజేసిన విషయ మిట్లు వ్రాసుకొని యున్నాడు. ఒక్క రాకానిశాకాలంబున సోమోపరాగంబు రాకంగని సజ్జనానుమతంబున సప్రభంకవశుభ్రసముత్తుంగ భంగయగ, గంగకు జని గ్రుంకులిడి వెడలి మహనీయ మంజులపులినతటమంటప మధ్యంబున మహేశ్వరధ్యానంబుఁ జేసి అటుతరువాతఁ గనులు మూయుటయు, రామభద్రుఁడు గాన్పించుటయు మొదలగు విషయముల నేడు పద్యములు వ్రాసి యనంతవచనంబున గృతార్థత్వంబు సిద్ధించెనని బుద్ధి నొకంగి లేచి మరలి కొన్నిదినంబులకు నేకశిలానగరంబునకు జనుచెంచి గురువృద్ధబుధబంధుజనానుజ్ఞాతుండనై అని తన వంశావతారమును వర్ణించుకొనుచు గ్రంథభాగముఁగొనికొని యొచ్చెను.

దీనిని విమర్శించి చూడఁడు. గంగయనిన కాళీగంగ కును, గోదావరికిని, గావేరికిని బేర్లు. అందు ఏకశిలానగరము తెలుగు దేశముఁగొనిది. ఆంధ్రదేశమున భద్రగిరికిని, దేవ గిరికిని మధ్యనున్న గోదావరిని నాప్రాంతమువారు 'గంగ' యని వాడెదరు. గానికి గొన్నిదినముల ప్రయాణంబుననున్న దీయోకశిలానగరము. చరిత్రాత్మకమైన "ఓరుగల్లునకే" నేక శిలానగరమని పండితులు, గవులు, శిల్పులు వాడుచున్నారు.

అనామిక గ్రామంబుల కావాడుకరాదు. అదియునుగాక కృష్ణ, నర్మదవంటి నదులకే గంగయని పేరులేనప్పుడు, పేరు ప్రతిష్ఠ లేని గుండ్రకమ్మ, పాలేరు, పెన్నలను గంగయనియు, దాని సామీప్యముననున్న “ఒక్కరాయి, ఒంటిబండ, ఏకరాయి, ఒంటిమిట్ట, ఏకమిట్ట”యను కుగ్రామముల కా యేకశిలానగర మునే జెప్పకొనుచు, వానిని నిరూపించుటకై కల్పితశాసన ములఁ గల్పితగ్రంథముల వ్రాయు దురభిమాన ప్రేరితుల వచ నంబులకు వంచించుబడరాదు.

నన్నయభట్టు నామమున భట్టుశబ్దమును గాంచి మా భట్టాజే, మావంశస్తుండేయని జెప్పకొనుచుఁ గాలముఁగడపి నచో, మేము మాయసురాయులు మురిసినను నన్నయభట్టు భట్టాజుగాడు. ఆలాగుననే ప్రఖ్యాతిగాంచిన పోతన మా వంశస్తుండనీ, ఏకశిలానగరము మాయూరేననీ, గంగ మా పెద్దవాగేనని, వాకొనిన లాభమగునా? ఇతిరకులస్థులెనను భాగ్యవంతు లయినచో, మనవాడే, మావాడే యనుచుఁ దరిఁజేర్చుకొను వ్యవహార మెఱుంగుదురుగదా! ఆలాగుననే కొందఱు వారి ననుసరించి తలద్రిప్పెదరు.

ఏకశిలానగర పరిసరమున బమ్మెరయను పురంబు వరలుటయు, బమ్మెరవాణా వాడయందుండుటయు, భాగవత గ్రంథములా ప్రాంతములయందనేకము లుండుటయు, నను విషయములను విచారించిన జరిత్రాత్మక “ఓరుగల్లే” యేక శిలానగరమని మారుపేరున బ్రఖ్యాతిఁగాంచు ఓరుగల్లే బమ్మెర పోతరాజుగారి నివాసగ్రామమని జెలియుటలేదా? కొందఱు పొజుపాటున నబద్ధమాడి దానిని నిలుపుకొనుటకై

యసత్యములగూర్చి వాచించుచుండును. వారివాదసలతోనేమి?

ఆ సోతరాజు మహాకపిండుని, ఆ స్వా రకపింగుని, ఆ యద్వైత మతావలంబుని, ఆయూత్మారామ భక్తాగ్రసరుని, ఆ మహేశ్వో పూజాచరంగధరుని, దాక్షిణ్యప్రసాదమున మా నాగు విద్యానంబులై, కవులై పరిలిరి. అందుందు నంద రించుచువచ్చి కొలూరున నివసించి మర్యాదగాఁ గాలంబుఁ బుచ్చు మాతండ్రిగారింట నిలచి వారితోఁ బ్రసంగించు మండిరి. నేను మాతండ్రిపద్దనే యుంటిమి. అప్పటి కీశరి మూడేండ్లయినది. నన్ను విద్యానతిగా నెఱింగి మాతండ్రిని మెత్తించి నన్ను ద్వాహమాడెను. కోన్నిదిసంబులు పుట్టి నింటనే యుంటిమి. ఎన్నిదిసంబులు స్వత్రాత్రజీవనములేక యుండుట? అని తలంచుచుండ, గొల్లలకోడుగొడుగునిమైత్రీ దొరకినది. వారిమెత్తించే మల్లవిద్యయందనమానశక్తి సంపాదించినారు. శస్త్రాస్త్రములయందును మేటియే. నాకు సూరపరాజు, సూరపరాజుని కలవరించునట్లు విశ్వాసపాత్రులై వెలసెడివారు.

దేశదేశములు తిరిగితిమి. వేదాంత విద్యాగోష్ఠినున్న వారి సేవను, గోష్ఠినినుండి, కాలముఁబుచ్చ నుద్దేశ్యముగలిగెను. తమ్ము దర్శించితిమి. తమచిత్తము, మాభాగ్యము. మీకరుణారసమూర్తి సేవకిన్న సత్తమకార్య మింకొకటి గలదా?"

రాకుమారి॥ శారదా! నీవిశారదత్వమునకు మెచ్చితిమి. నీవిద్యాకౌశలము మాకు నిరంతరానందిదాయకమగును. నీభర్త నీవలె మాకు విద్యావినోదమొనంగుగాక. మన శిబిర

సంరక్షకులకతఁ డొడయుండునై యుండుగాక. శాంతముగ
కాలముగడపుటకన్న మనకుఁ గావలసినదేమి?



6. వేమన మకము—విద్యోపన్యాసము.

జన్మ గురునాథా! జై గురునాథా! కొండపీటి
జంగమా! వేమనయోగీంద్రా! కొండపీటి మఠాధిపా! అని
భక్తులు జయజయధ్వనులు చేయుచున్నారు. కొంచఱు
సమస్కరించుచున్నారు. కొందఱు నిమిలిత లోచనులై
యేకాగ్రచిత్తులవలె నున్నారు. అనేకులు కూర్చుండి
యున్నారు. వారిమధ్య రాకుమారి యిట్లనుచున్నది. గురుండే
బ్రహ్మ. గురుండే విష్ణువు. గురుండే దేవుడు. గురుండే మహేశ్వరుండు
గురుండే సాక్షాత్తుగాఁ బరబ్రహ్మము. మనజన్మములు
ధన్యములయ్యెను. అట్టి మహానీయుల యాశీర్వాచనములందఁ
జాలిన మన జీవితములు పావనములయ్యెను. గురువు అనగా
సంధకారమును బోగొట్టువాడు. అజ్ఞానాంధకారమును
బోగొట్టువాడు.

వీక్షింపఁగా వసుధయం దనేక వృక్షములు, గడ్డి,
ముండమొక్కలు, విచ్ఛలవిడిగా మొలచుచున్నవి. కర్షకుం
డా పొలమును దున్ని యా మొక్కలను దీసివైచి సవ్యమగు
రీతిని బైరుఁ బెట్టుచున్నాడు. అప్పుడది యుపయోగవంత
మగుచున్న యది. ఆక్షేత్ర మెందుకుఁ దగినదో తదనుకూల

మల్లు పంటలం బంకించుచున్నాడు. ఒక్కొక్కప్పుడూ దా
క్షేత్రమే మహారాజోద్యాసననమో, యే మహాస్మిని
యూశ్రమస్థలమో యగుట సంభవించుచున్నది.

బాలికా, బాలురను బాలించు మాతా పితలనుఁ
బాడుడు తమ చిరుతలు చిన్నప్పటినుండియు దుర్వ్యాసం
గమునం గుండకుండునట్లు వలయు నీతి బోధనలు మనముల
నాటఁ దెలిపి దిద్దుకొనుచున్నారు. ముఖ్యముగా నైదవయేటి
వరకు బిల్లలు తల్లివద్దనే బెరుగుచున్నారు. ఆపెయే సర్వ
విధముల బిల్లవానిని జలగఁజూచు మూర్ఖుని యగుచున్నది.
ఆపెయే యాకసుగందుని, సుకోమలహృదయ తేత్రిమందుఁ
జతుర్విధ పురుషార్థముల సంపాదించుకొను నేర్పును, శమన
మాది సర్వగుణుడనలవరచుకొను చాకచక్యము, సాధు
త్వమును గలుగఁ జేసుకొను తెలివితేటలు నాపాదింపవలసి
యున్నది. కాన దీనిబట్టి కాంచినచో నువిక విద్యావతి యగుట
యనసరము. తల్లి భీషణయయిన దన బిడ్డలకుఁ బిఱికిమందుఁ
బోయుచున్నది. మాటిమాటికి వాని నొంటిగఁ బంపుటకు
భయమందుచున్నది. దిగులు పడుచున్నది. ఆపె వీరాంగన
వీరవతియైనచో వీరమాతకగుట కాటంక మేమున్నది ?

కాయకష్టముఁ జేయు నలగా జాతులయందుఁ బిల్లల
బాడుడు. నిర్భయులై కష్టకార్యములు సేయుటయందుఁ
జాకచక్యము గలవారై యుందురు. వారికి విద్యాగంధ
మున్నయెడల వారివారి కార్యముల నవలీలగాఁ గొలది కాల
ములో నేర్పుగా నొనర్ప ననేక యవకాశములు గలవారగు
చుందురు. అట్టి విద్యాభ్యాసము వారికిఁ గలుగకుండ నుండు

టకుఁ గల కారణమెయ్యది ?

వారేమందురు ? మాకుఁ జదువెందుకు ? కష్టపడి చాకిరి సేయువారము. కాగితము నలుపుజేసి యూళ్ళే లడమా ? అని విద్యను సేసడించుటచేతనే, విద్యావిహీనులగుటచేతనే యందరికన్న వెనుకబడి యలగావులమను పేరు నకుఁ దగి తమతమ యల్పవిశ్వాసము లేని జనుల విశ్వసించి నిమ్నజాతుల వారగుచున్నారు.

ఎన్నఁడీ నిమ్నజాతుల వారికి విద్యాగంధమబ్బునో, వెంటనేవాడు తదితర కులముల వారలఁ గమనించి, ఈశ్వరుని దృష్టికి నందరము సమానులము. అందరము సోదరులము. తల్లికి తనయులందఱుఁకూఁక టిగాదా ! అనిగిది నామమపిత కందర మొక్కచందము వారమే. ఒకరిని గోసిన నెత్తురు, మరియొకరిని గోసిన బాలుగారునా ? గోవులు, గుర్రములు, గేదలకుండినట్లు, మానవులయందు భేదములున్నవా ? ఈ జాతిభేదములు గల్పితములు. విద్యావంతు లందఱొక విధమున, సూరులందఱొక తీరునఁ వ రకు లందఱొక చక్కిని, కూలి నాలి వారందఱొక చాలున, వెలివా రందఱొక నెలవున నుండుటచేతనే, మూలసూత్రములు గమనింపకఁ బోవుటచేతనే, యొకరినొకరు కలసి మెలిసి సంచరింప కుండుట చేతనే, వ్యతిరేకములు, విభేదములు, విద్వేషములు, విపరీతములు నెలయుచున్నవి. విద్యావంతులకీ విభేదములుండవు. జాతి, మత, కులగోత్ర విచక్షణలేక వారు సర్వసములై సంచరింతురు. ఆసర్వ సమదృష్టి లేనివో సర్వస్పృభాత్రుత్వము రాదు. అది లేనివాడు శివభక్తుఁడు సంహృదుడు

వర్ణించినట్లు—

సీ॥ సంసార జీమూత సంఘంబు విచ్చునే
శంభుదాస్యప్రభంజనము లేక
తాపత్రయాభీల దావాగ్ను లడంగునే
ఈశ సేవామృత వృష్టిలేక
సర్వంకషాఘాతు జలరాసు లింకునే
హరమనీషాబడబాగ్ని లేక
ఘనవిపద్ధాఘాంధకారం బడంగునే
హనుపతినుతి రవిప్రభలు లేక
నిగుపమా పునరావృతి నిష్కళంక
ముక్తి నిధిగాన వచ్చునే ముఖ్యమైన
సాంబళివమూర్తి చింతనాంజనము లేక
తామరస నేత్రునకు నైన దాపసేంద్ర.

ఇట్లు సంచరించనిచో వానికి మోక్షము లేదు. భగవంతుని సాక్షాత్కారమే మోక్షోపాయము.

నిరాకారనిరంజన స్వరూపుడగు భగవంతుని కాకారములేదు. ఏయాకారమైనను బ్రపంచములోనిది. నీభావప్రతిబింబములగు మూర్తులీ నిరాకారమునకుం బోలవు. సకలవిశ్వమావిశ్వమూర్తి యొక్క మూర్తియగుటచేతనే నీ విశ్వమానవసేవజేసిననే నిజమగు భక్తులమయ్యెదము. సద్గుణములు కుదురును. అదియే మోక్షమార్గము. ఇది బోధించువాడే గురుడు. ఇతడు లోకమార్గమును బోధించు గురువు. అట్టి గురువునేకదా భక్తిగలిగి సేవించి సాఫల్య మందవలసినది?

టకుఁ గల శారణమెయ్యది ?

వారేమందురు ? మాకుఁ జదువెందుకు ? కష్టమి
చాకిరి సేయువారము. కాగితము నలుపుజేసి యూళ్ళ
లడమా ? అని విద్యను సేసడించుటచేతనే, విద్యావిహీను
లగుటచేతనే యందరికన్న వెనుకబడి యలగాకులమను పేరు
నకుఁ దో తమతమ యల్పవిశ్వాసము లేని జనుల విశ్వసించి
నిమ్మజాతుల వారగుచున్నారు.

ఎన్నఁడీ నిమ్మజాతుల వారికి విద్యాగంధమబ్బునో,
వెంటనేవాడు తదితర కులముల వారలఁ గమనించి, ఈశ్వరుని
దృష్టికి నందరము సమానులము. అందరము సోదరులము.
తల్లికి తనయులందఱుకొక్కటిగాదా ! అనిగిది నాపరమపిత
కందర మొక్కచందము వారమే. ఒకరిని గోసిన నెత్తురు,
మరియొకరిని గోసిన బాలుగారునా ? గోవులు, గుర్రములు,
కేదలకుండినట్లు, మాసపులయందు భేదములున్నవా ? ఈ
జాతిభేదములు గల్పితములు. విద్యావంతు లందఱొక విధమున,
సూరులందఱొక తీరునఁ వర్తికు లందఱొక చక్కిని, కూలి
నాలి వారందఱొక చాలున, నెలివా రందఱొక
నెలవున నుండుటచేతనే, మూలసూత్రములు గమనింపకఁ
బోవుటచేతనే, యొకరినొకరు కలసి మెలసి సంచరింప కుండుట
చేతనే, వ్యతిరేకములు, విభేదములు, విద్వేషములు, విపరీత
ములు నెలయుచున్నవి. విద్యావంతులకీ విభేదములుండవు.
జాతి, మత, కులగోత్ర విచక్షణలేక వారు సర్వసమ్మతై
సంచరింతురు. ఆసర్వ సమదృష్టి లేనిచో సర్వసాభాతు
త్వము రాదు. అది లేనివాడు శివభక్తుఁడు సంహృదుడు

వర్ణించినట్లు—

సీ॥ సంసార జీమూత సంఘంబు విచ్చునే
శంభుదాస్యప్రభంజనము లేక
తాపత్రయాభీల దావాగ్ను లడంగునే
ఈశసేవామృత వృష్టిలేక
సర్వంకషాఘాఘు జలరాసు లింకునే
హరమనీపాబడబాగ్ని లేక
ఘనవిపద్ధాఘాంధకారం బడంగునే
పశుపతినుతి రవిప్రభలు లేక
నిగుపమా పునరావృతి నిష్కళంక
ముక్తి నిధిగాన వచ్చునే ముఖ్యమైన
సాంబళివమ్మూర్తి చింతనాంజనము లేక
తామరస నేత్రునకు నైన దాపసేంద్ర.

ఇట్లు సంచరించనిచో వానికి మోక్షము లేదు. భగవంతుని సాక్షాత్కారమే మోక్షోపాయము.

నిరాకారనిరంజన స్వరూపుడగు భగవంతుని కాకారములేదు. ఏయాకారమైనను బ్రపంచములోనిది. నీభావప్రతిబింబములగు మూర్తులీ నిరాకారమునకుం బోలవు. సకల విశ్వమూర్తివిశ్వమూర్తి యొక్క మూర్తియగుటచేతనే నీ విశ్వమానవసేవజేసిననే నిజమగు భక్తులమయ్యెదము. సద్గుణములు కుదురును. అదియే మోక్షమార్గము. ఇది బోధించువాడే గురుడు. ఇతడు లోకమార్గమును బోధించు గురువు. అట్టి గురువునేకదా భక్తిగలిగి సేవించి సాఫల్య మందవలసినది?

తాకిక విషయములందును జూడుడు. ఎన్నివిషయముల నెఱుంగ వలసియున్నదో? ఒకడు జనోపయోగమగు వైద్యశాస్త్ర మెఱుంగును. వాడెన్నియోషధుల రసవిష గంధకాదుల నెఱుంగవలసి యుండునో యరయుడు. వానిని సేవించి దయ సంపాదించినగదా నారహస్యంబుల నెఱుంగఁ జాలునది. ఆవైద్యుని చెప్పచేతలయం దొప్పులకుప్పయై సంచ రింపవలదా! ఆశ్రయించువా రాలకించువారు, శ్రద్ధాభివృత్తి యున్నకొలఁదిఁ దెలియపఱచువారి యల్లము లులాసవంత ములై, కొలలు కొల్లుగాఁ దెలియులాగున దేటతెనుఁగు మాటలతోఁ దేనెలసోనలట్లు బోధింపఁగలరు. మన కది యనుభవము. కాన మీరెల్లరు గురువులఁ బరమభక్తిని సేవించి పరమానంద సుధారసనిమగ్నత నొందుడు.

అని యుపన్యసించి కూర్చుండినది. జయ్ రాకుమారికి! జయ్ చంద్రకుమారిబాయికి! జయ్ వేమనయోగీంద్ర శిష్యురాలికి యని యనుచున్నారు. ఇంతలో శారద లేచినది. యిట్లనుచున్నది.

ఇటు నున్న యీ మహనీయుని గాంచుడు. అనేక గురువులఁ జేరి, కాయకష్టముల కోర్చి, యనేక వత్సరములు ఘోరతపస్సు గావించి, సిద్ధినంది, మన వేమనయోగివలె సర్వసంగపరిత్యాగియగు నీ నారాయణరెడ్డిస్వాములవారిని గాంచుడు. వీరి రాకవలన మనమందరము ధన్యులము. వీరి మతముననే నిలుతురట. మన మెంతయో యదృష్టవంతులము. వీరు హిమాలయమందలి యోషధుల మహిమవల్లన, సిద్ధులచేతను సర్వభక్షకులై వెలయుచున్నారు. ఏమితిన్నను

వీరికి జీర్ణమగును. ఇనుపమేకులు, గాజుపెంకులు, గంధక
ధృతి, మహాద్రావకము, వీనినన్నిటి నవలీలగ భక్షించినాడు.
ఎఱ్ఱఁగాఁ గాలిన నినుపమొద్దును నవలీలఁగాఁ బట్టినాడు.
చేతులు కమలలేదు. ఈమహనీయు లీప్రాంతములకుఁ జను
దెంచి మన కొండలయం దనేక దివ్యౌషధము లున్నవని
పూర్వమునుండియు వినికిడియగుటచేత సర్వమానశ్రౌప
యోగమైన, హేమమును, వారు చేసుకొనుటకు నేర్చుకొను
గతియేదియని నరయఁ జరించుచున్నారు. మహనీయుల
మార్గములు మానవరక్షణోపయుక్తములేగదా అని కూర్చుండి
నది. అట నున్న భక్తులందఱు నారాయణరెడ్డిస్వామికి జయో!
యని యనుచున్నారు.

7. కొండవీడు - రెడ్డిస్వామి

కొండవీటి త్రికూటమధ్యమున నున్న నా తటాక
పశ్చిమభాగమున దూర్పుద్వారములు గల్గి వేమనమఠ మల
రారుచున్నది. దీనిని గురుమందిరమని బిలుచుచుండును.
పెద్దరాతిదద్దళము గట్టబడియున్నది. దానిముందంతరాళ
మంటపము చుట్టు గోడ గలిగియున్నది. మందిర సింహ
ద్వారముముందు ముఖమంటపము, దానిపైఁ జంద్రశాల
ప్రక్కగా సౌపానపంక్తియు నలరారుచుండును. అప్పుడప్పుడా
చంద్రశాలయందు వేమన యోగీంద్రులవారు సమాధియం

దుండుచుందురు. అంతరాళవైభాగమున నూరుగురుండుట కవకాశము గలదు.

ఈ గురుమందిరమునకు దక్షిణమున సత్ర మొండు గలదు. సత్రమున కెదురుగా నొక చిన్న డాబా గలదు. దీనియందుఁ రాకుమారి సమాధినిష్ఠయందుండుటకు నిర్మింపఁ బడినది. సత్రమునకుఁ బశ్చిమమున నొక బావి గలదు. దీనికిఁ బశ్చిమమున నారామ మొండు గలదు. ఈ వనము నాలుగు వందల గజముల యాయముగల్గియుండు. దీనియం దుత్తరముగాఁ బాకశాల గలదు. ఆవనమందన్న రెండు నిమ్మలు, రెండు దబ్బలు, రెండు నారింజలు, రెండు మామిడులు, రెండరంటులు, తులసివనము లెక్కింపనశక్యమై యీకొండపై నింతటి యారామావకాశము దొరకినందుల కప్పుడప్పుడు వచ్చు భక్తు లానందించుచుండు.

తోట మధ్యయం దొక స్థూపము కలదు. మహనీయులు గతించిన వారియస్తులపై భక్తివిశ్వాసములతో నా మహనీయుల చిహ్నములుగా నొక మందిరము నిర్మింతురు. దానికి స్థూపమని పేరు. ఈ స్థూపము నాశ్రయించియే యీ వన సత్ర మతాదులు నిర్మింపఁబడినను వేమనయోగీంద్రులప్పుడప్పుడు వచ్చుటచే వేమనమతమని యందురు. కాని ముందువచ్చిన చెవులకన్న దరువాత వచ్చిన కొమ్ము లెక్కుడనునట్లు వేమనయోగీంద్రులవా రెప్పుడైన నొక్కసారి వచ్చుటచే మూలపురుషుని యనుయాయు లేకొలదిమంది బీదవాని యగుటచేఁ గొలదికాలముక్రింద వచ్చిన నారాయణరెడ్డి స్వాములవారిని, ముఖ్యులగు నరసరెడ్డి రాకుమా

ర్యాది భకు లభిమానించుటచే నీమందిరము నారాయణరెడ్డి మందిరమునయు, నీరెడ్డిగారు దత్తాత్రేయ ప్రతిష్ఠ జేయుటచే దత్తమతమనియు బేరు గాంచుచుండెను. తిరుమలగురు మందిరము చివరకు నారాయణరెడ్డి మందిర మున్నది. త్యాగులచే నిర్మింపబడిన మందిరము లిట్లన్యాయము లగు చూడ, మారు పేరులగుచుండ, నిజమెరుగువారు, భాగ్య నంతుల యొకడి, ప్రతిభ యీ మందిరముల పైన గూడ వ్యాపించుచున్నది. కానింకని యసంగీకారము నడచుకొను చుందురు! వేమనయోగి మతగామమయిన మారవలయునా?

సర్వము త్యజించిన యోగరాజు వేమనకిల్లే మి? వాకి లేమి? మతమేమి? మందిరమేమి? ఏమియు లేనివారి కేమియు నక్కరలేదు. కీర్తి ప్రతిష్ఠలు శోరువారి కన్ని యుండవలెను. ప్రపంచసుఖముల నొన్నత్యముల వాంఛించువారే యాల యముల మందిరముల నిర్మించి ధర్మము ధర్మమని ధనము పసూలు చేయుచు, భకులలీల సంచరించుచు, నేలకువేలు సమకూర్చుచుందురు. మహారాజులలీల నారామసంచారు లయ్యెదరు. తనకున్న బెట్టనలయు, లేకున్న గూర్చుండ వలయు. ఇరులనద్ద మొగిమోటమిచేతనో, చంద్రుండ విం ద్రుండ వనియు నుబ్బించుటచేతనో పడయు పసిడివలన శలిత మేమి? నీ భక్తి హృదయారవిందముల నుండవలయునుగాని బాహ్యతోషములచే జూపిన లాభమేమి? అందుచే వేమన యోగి స్వయముగా మతము గట్టించుకొనలేదు. కాని మహా నీయుఁ డామందిరమున డెందము నిల్చుకొనుటచే గాబోలు వద్యతులయందుఁ బండు పండ్లు, పత్రములు, పుష్పములు

గానినను. అదియే వేమనయోగికి మతమున కంజటికి మహాత్మ్య ముసంగుటకుఁ గారణము. మఱియు వేమన వెట్టిపుచ్చకాయలుఁ బండించుటయు, నందఱు వెట్టివేమన యనుటయు, వానిని బగిలింప హేమమయమై యుండుటయు, నతని సిద్ధివేమన యనుటయు, నందఱెఱింగిసిదియే. మహానీయు లెద్దానినైన జేయ శక్తి వంతులు.

మానవుల కింతటి శక్తిగలదా యనిన నీనిను లను మానింతురు. ఏ యైరోపియనుడో యట్టిపని సేయఁగా నాలకించి వారు మహానీయులందురు. ఎవ్వఁడైనను మనవారట్టి కార్య మొనరించిరనిన యాకర్షించి పూర్వమంగీకరింపని వారలు “మనవారు నెఱుఁగుదురు. కాలగర్భమున మాటు మడగినది. మన దౌర్భాగ్యమున కేమందుమని” విలపింతురు. విచారించి చూడుఁడు. పూర్వము మానవ, దేవ యక్ష రక్ష, గంధర్వాది జాతులు విమానములపై విహరించిరనిన, విగ్రహము లొనరించిరనిన విపరీతముగాఁ బలుకువారు; అవి ప్రాతపురాణము లనువారు; నేడు మన పురౌషత్వమునకు ముఁదియుచున్నారు. కాని యభిమానించుట లేదు. శాలివాహనశకము 1836 (క్రీ. శ. 1914) కాలమునుండి ఐరోపా మహారణమున మారణమున కుపయోగించిన బరాసు, జర్మ సింగ్గీషువారల వాయువిమాన వార్తలు వీనులఁ బడినప్పటి నుండియు మనదేశమున మద్రాసు, నెల్లూరు, బ్రాహ్మణకోడూరు, గుంటూరు, గనాత్కూరు, బెజవాడ, యేలూరుల మీదుగాఁ గలకత్తాకు ప్రయాణమైన వియద్యానములఁ గన్నారఁ గాంచిన యసంతరము మన భారతీయ పురౌష

త్యమును విశ్వసించి పులకితగాత్రుల గామా! సముద్రాంతర గాముల వార్తలు జనువుచూడుట లేదా?

అమెరికాలో శాస్త్రపరిశోధకులచే నన్ని ఋతువుల ధర్మములును జూపింప బడుట లేదా? ఇమిటేషన్ వజ్రముల, నిమిటేషన్ బంగారమును గమనింపమా? కుక్కల, బిల్లుల బ్రాణముల దీసి మజలఁ బ్రాణములఁ బోసి కొన్ని నిముషములు బ్రతికించు వార్తలు శ్రవణపుటగోచర మగుట లేదా? ఒక్కొక్కఁడు నెలదినములు వాయువుల బిగించి భూమియగుదు బూడ్చబడి తీయబడి యనంతరము వర్తించు విషయముల గాలకొంచుటలేదా? పర్యవేక్షక మహాయోగి (1924—1930) మద్రాసునగరంబున నిపుడు నివసించి యినుపమేకుల, గాజముక్కల, గంధక ద్రావకములత్రాగి జీర్ణించుకొనుటలేదా? జనులు కనులారా గ్రహించుటలేదా? ఇట్టి ప్రత్యక్షప్రమాణము లెన్నియోనుండ, మనము పూర్వ యోగులశక్తిని విశ్వసించజాలమా? మానవశక్తిచే రోగముల మాన్పువారల, భూతభవిష్యద్వర్తమానముల వచించు వారల, గాంచుచున్నమనము, సిద్ధులు, నిరహంకారులు, నిరక్తులు, త్యాగులు, భగవద్భక్తులు, యోగులెట్టి శక్తివంతులొ వర్ణింపనేరమా?

నారాయణార్యస్వామి లొకరిని బీడింపరు. ఒకరిని నిందింపరు. తాను స్వయముగ భిక్షమునకు వెళ్ళి, తెచ్చిన మధుకరము శిష్యులగువారికిఁ బెట్టుచుండును. ఎందఱోవారి ప్రసాదమునకై వేచియుండురు. గురుప్రసాదమున మహోత్సాహ మహిమకలదనియు, బసవడు గురుప్రసాదజనితుఁ

డగుటచేత జంగమమత నిర్మాణకర్తయగు మహానీయుఁడయ్యెననియు, జనులు సద్భక్తిని సన్నుతించుదురు. వారిశిష్యులు ముండితశిరస్కులు, పునిస్త్రీలయినను నీనియమమే పాటించుదురు. వారిముఖ్యశిష్యులు మువ్వరు ఒకస్త్రీయు, నిరువ్వురు పురుషులును. వీరిది నందియాలనీమఁట. వారు గురువుతో గాక యెండోరులతోఁ బలుకరు. వారిలో వారును బ్రసంగించరు. మానస్కులట. రాత్రింబవళ్ళు ముసుగులతోఁ బగుండుదుగు. లేనియెడల నిచ్చవచ్చినచోటికిఁ బోవుదుగు.

నారాయణరెడ్డి స్వాములవారు లక్ష్యాధికారియనియు నన్న దల్లి యున్నారనియు, వేమన శిష్యులున్న కడపజిల్లా కటారుపల్లె సమీపగ్రామ నివాసులనియు, వీరిని (నెల్లూరు) సింహపురిప్రాంతము శిష్యులున్నారనియు, సర్వముత్యజంచిన మహాయోగియనియు, జనులొడుకొనుచు, వారిదయావాక్యల్యములంద యత్నించుచున్నారు. వేమనయోగిండుఁడులేడా? అన్నచో నాతఁడు తఱచుగా దేశసంచారము సేయుచుండును; శిష్యులచిత్రము ననుసరించి పోవువాఁడుగాఁడు. మఱియు పొరుగింటి పుల్లగూర రుచికాదా? ఈ నారాయణగార్యులు శిష్యుల యాలోచన సనుసరించియుఁ జరించుట గలదు.

నారాయణగార్య రెడ్డిస్వాముల నాశ్రయించినవారిలో సూరపరాజు, శారద, రాకుమారి, మల్లాది నాగ దేవరార్యులు ముఖ్యులు. వీరు హఠయోగముల సభ్యులగుచున్నారు. ఆసనములు వేయుచున్నారు. పలువిధములగు చెట్టుక్రియలు, పసరుల రహస్యము లెఱుంగుచున్నారు. చెట్టువేరును నోటిలో నుంచుకొని నల్లనిగుండ బెల్లపుఁబొడివలె నములుచున్నారు.

ఇనుముపై వేరురసమునుంచి గోళ్ళతో గీకి విఱచుచుచున్నారు. యోగవిద్యను, సిద్ధవిద్యను, వైద్యవిద్యను గొలది కొలదిగా పొందగోరుచుచున్నారు. మహనీయుల నాశ్రయించిన గణ సీయులు గాకుందురా! విచిత్రమాలగు పనులు యోగముల మూలమున, నోషధులమూలమున నగునని వారియూహ. అందుల కైవలయువేరుల సుపాదించుచున్నారు. రసములమర్చించి పుటము పెట్టుచున్నారు. కొన్నిశ్లోకముల కర్థము దీయుచున్నారు.

శ్లో॥ శుక్లాంబర ధరం విష్ణుం । శశిసర్గం చతుర్భుజం ।

ప్రసన్నవదనం ధ్యాయే । తస్యవిఘ్నోప శాంతయే॥

తా॥ శుక్ల = తెల్లనిది పాదరసమును; అంబర = ఆకాశము సలింగుగలది మెలత త్తమును; ధరం = భూమి భూమిసంబంధ మయినది సీసమును; విష్ణుం = నల్లనివాడు లోహము = ఇనుమును; శశిసర్గం = తెల్లనిది వెండియును; చతుర్భుజం = చతుః = నాలు సార్లు, భు = పోరించి, జం = పుట్టించగా (అనగా నాలుసార్లు పుటము పెట్టగా) ప్రసన్నవదనం = సత్యమైన ముఖము గలుగును. ధ్యాయేత్ = ధ్యానింపగా అనగా ఆలాగున జేయుగా; సర్వవిఘ్నోపశాంతయే = అన్నికష్టములు అనగా దరిద్రములు ఉపశమించుచున్నవి, అనగా ప్రకాశ మొనరింపగా బంగారమగుననియు, బెడర్థములు దీయుచున్నారు విద్యాం సుఁడు, ఉద్దండకోలాహలయను బిరుదులందినవాఁడు, తర్క శాస్త్రపండితుఁడు, తర్కించుటలేదు. అవి యోగులకే యాలాటి మహిమలుగల రెండవయర్థ మొనఁగునేమో అని. వెఱ్ఱియా! కర్మచూ! ఏమో!

గడ్డగొడ్డను తియుచున్నారు. ఒకదాని యందలి రసమును దీసి, పాదరసముదీసి మఱుల నాగొడ్డను నా గూటి యందుంచుచున్నారు. ఆ గొడ్డను పొదిగిన నొకటి పిల్లయగును. రెండవది పాదరస గుళికయగును. ఈగుళిక యదృశ్యమహి మాన్వితయట. సిద్ధులందఱు దలచినవారు పబ్బాస్త్ర ప్రవీణుఁడు నాగదేవరాయలు, రాజకుమారి చంద్రకుమారి, వారికి నేర్పించువాఁడు నారాయణార్యరెడ్డి స్వాములు, నివసించునది సర్వోపధ నిలయమగు కొండవీడు. తరుగెని ? ధనబలము, జనబలము, బుద్ధిబలము, విద్యాబలము, యోగబలము, మౌనబలము, భావబలము, చివర కలబలము.

నారాయణార్యరెడ్డి స్వాములు, శారద, సూర్యరాజు లప్పడప్పడు, యీ నాగదేవరాయలు కొండల దిగు గుదురు. శిస్తాగారములు, మందుకొట్లు, బురుజులు, చెరువులు, సారంగములు తీలఁచు చున్నారు.

8. మాచర్ల, సుమతము.

శ్లో॥ ప్రహ్లాద నారద పరాశర పుండరీక
వ్యాసాంబరీష శుకశౌనక భీష్మదాల్భ్యుః
రుక్మాంగదాజాన విభీషణ హనుమద్బలీంద్ర
పుణ్య నిమాం పరమభాగవతాం స్మరామి.
అని యొక యువతి మాచెర్ల చెన్నకేశవ స్వామివారి

దేవాలయమునందుఁ బరివేష్టించియున్న, సర, నాగీవారమున కెదుట నిలువబడి నిర్మల మనంబున ధ్యానించి, వారల నుపలక్షించి, సమస్కరించి యిట్లు వచించుచున్నది.

మేము శివపూజా దురంధరులమైనను, మాకు నైష్ఠ పులయః దసూయలేను. విరోధములేను. మాకు శివ, కేశ పులు సమానులే. ఒక భగవంతుడే యెవరే రూపమున ధ్యానించినవారి కాయారూపంబులఁ గాన్పించుట నిశ్చయము. పలువురు మూగులున్నాడుగదా? వారిని పూజించు నామానలి నాలకించుడు. పతి దానియందును నేనియో గొన్ని నామములు దక్క తదితరము లొక్కటియే.

హనుమన్నామావళిని గాంచుడు. రామదూత, అంజనే దేవిపుత్ర, కేసరీతనయ, లంకాచండి మొదలగు వ్యక్తిని రూపనామములు దొలగించి తదితరముల నొకచోనుంచుడు. సిద్ధు శివనామావళిని దీయుడు. దానియందు, త్రినేత్ర, త్రిశూలి, పార్వతీపతి, వృషభవాహన యను వ్యక్తిపరము లగు నామములఁ గొన్నింటిని దీసివైచి మిగిలినవి యొకచో నుంచుడు. ఈలాగుననే విష్ణునామావళి; గణపతి నామా వళి; గురునామావళి; దేవీనామావళి; యను వానినెల్లను సిలాగున బరిశీలించినచో నాయూ దేవదేవుల ననుసరించి పద ములును, లింగవిభేదము గలిగియుండుటను గాని యేకారము లనియు, నొక తరగతి వేయనియు, నొకటయనియుఁ దెలియ గలము. ఒకదానిని వినుడు.

జ్ఞానస్వరూపా యని శివకేశ వాచిమూర్తులఁ బిలు తుము జ్ఞానస్వరూపిణీ యని దేవీమూర్తులఁ దలతుము.

వారుగాని, వీరుగాని జ్ఞాన మూర్తులట. దేహరూపులు గారట. వారి యాకారము జ్ఞానమట. జ్ఞానమనగాఁ దెలుసుకొను జ్ఞానమే. తెలుసుకొను తెలివినే ఇది వృథివీ, జలము, నిప్పు వాయువాకాశములలో జేరినదికాదు. ప్రపంచములో నేరినదికాదు. నీనిని తెలుసుకొనినది. అట్టి యీ జ్ఞాన మాడదియనిగాని, మగవాడని గాని ఎర్రది, నల్లది, తెల్లది యనిగాని, నచింపగలమా ? అది యూహకుఁ దెలిసి తెలియనున్నది. ఊహకఁది యందకున్నది. చరాచరమంత నీ జ్ఞానమునకు లోకువ యగుచున్నది. ఆ జ్ఞానమే భగవత్స్వరూపమని యన్ని మతస్థులుఁ జెప్పుకొనుచుఁ దాము నచించు శబ్దారము తామెఱుంగక, తెలియమాని యజ్ఞానుల కొరకేర్పడిన మూర్తులనే నిజమగు దైవములని నమ్ముట తటస్థించుచు వచ్చినది.

ఆనామము లన్నియు నిరాకారాయనమః - నిర్వికల్పాయనమః — విశ్వరూపాయనమః — విశ్వరక్తాయనమః — యను నట్లుగా, నిరాకార తత్వమును బోధించుచు సూచించుచున్నవి. సాకారమును బోధించుటలో నీలోకమే భగవంతుని రూప మగునట్లును, నింక నీలోకమున కాధారమగు శక్తి (Force) రూపమున నున్నట్లును, వర్ణింపఁబడు చున్నట్లుగానించును. వివిధమతస్థు లొక్క భగవత్తత్వమును మాత్రమునే వారివారి యిచ్చాను సారముగ రూపగ్రహములఁ గల్పించి పూజించుచు నున్నారు. స్వభావసిద్ధమగు రజోగుణప్రేరితులమై, బాహ్యచారముల నవలోకించి, భ్రమించి తమ మతమే శ్రేష్ఠమనియు, తదితరములు నీచ

ములనియు సుపన్యసించి యమాయకులగు ప్రజల ననేకావ
స్థిలపా లొనరించుచున్నారు.

ఒక్క కులమునందే యీ మతబోధకుల జాతివిభాగ
ముల గల్పించుచున్నారు. సహజం కి భోజనముల సయితము
మాన్వించునంతటి యభిమానాహంకార పూరితములుగూడ
నగుచున్నవి. నిలుపుబొట్టువా రడ్డబొట్టువా రొక్కకులము
నందు బంధువులందు లేరా ? అట్టివారి నీమూర్తి మతాభి
మానప్రచారకులు గంభీరోపన్యాసము లొసంగి, వారల
కలగుండుపఱచి, చెఱచుచున్నారు. ఈ విధేదముల కవకాశ
మున్నదేమో జ్ఞానస్వరూపుడు నిరాకారుడగు భగవంతుని
దలంచి నేను వచించు దృష్టాంతమునకుఁ బోల్చుకొని సరి
జూచుకొనుడు.

ఒక నీటితొట్టి కారుమూతు లున్నవి. వానికి నొక
సామాన్యమూతియు, శివ, కేశవ, దేవి, క్రీస్తు, బుద్ధ, అల్లం
మూర్తులు చిత్రింపబడిన మూతులు బిగింపఁబడినవి. ఆ
తొట్టిలోని నీటిని నోటిని జేర్చవలయునన్న సామాన్యులలో
నొకదాని శీలను ద్రిప్పి త్రాగనగును. ప్రయాణీకులు వచ్చు
చున్నారు. వారియందు యోగులున్నారు. వారు చేతికిఁ
జిక్కిన మూతిశీలను త్రిప్పకొని జలమును ద్రావుచున్నారు.
తమమతమందు పట్టుదల గలిగిన నాయా మతస్థులు వచ్చిరి.
వారు తదితరమూర్తులను హేయముగా, నసూయగా జూచి
తమ మతోత్కృష్టపూజామూర్తియగు నామూర్తిని గాంచిన
వెంటనే లెంపలు వాయించుకొని, నమస్కరించుకొని, దాహ
ముదీర్చుకొని యానందించుచున్నారు. ఒకనిని జూచి ఆర్యా!

నీ వీ యానంద మెట్లు పొందితివని యడిగిన వతఁడు సోదరా! కేశవమూర్తిదయాకాలిత రసపానంబున పిపాసాబంధముకుండ నైతి. యానందమందితిని. నా యనుభవమిది. మీరును కేశవపునే ధ్యానించుడు; తదితర మూర్తుల దలంపకుడు. అవస్థల పాలుగానుండని బోధించి, పిపాసాబంధ ముముక్షువులను దసప్రక్క కేలాగుచున్నాడు. ఈలాగుననే ప్రతివాడును, దాను బూజించు ప్రతిమనే పూజింపుమనియు, తదితరములు లాభములుగావనియు బోధించుచున్నారు. ఆయా జను లాయా విభాగములై వారి మార్గదర్శకలతోబాటు మా యనుభవము సరియైనది. మాకు తృప్తియైనది. మీకు కాలేదు. మీరు నరకగాములని పోరాడుచుండిన నెట్లుండునో విచారింపుడు ! వారందరా మూర్తులనే గాంచుచున్నారుగాని, దానినుండి రాబడిన రసప్రవాహము నవలోకించలేదు. చూడఁగా నన్నిమతములయందు నడక సమకత్తిరుసనే గలదు. నిజముగా నందఱును నేకముగా పిపాసావిముకులయినట్లుగా, నే మూర్తిని ధ్యానించినను, పూజించినను, ముక్తిసందఁగలమని నమ్ముడు. కాదుకాదనినచో, నా కథలోని యజ్ఞానుల మాదిరిగానని, యనవలసివచ్చునునుమా ! మూలతత్వము నెఱుంగఁజాలక పోయితిమని యనవలసివచ్చుచున్నది. మఱియు నింకొక విషయమును బాగుగా గమనించి మీస్వాంతములఁ జింతనజేసి చూడుడు.

వైష్ణవు లేమని బోధించెదరు ? కన్నులకుఁ గాన్పించు సర్వమా శ్రీమన్నారాయణమూర్తియే యని బోధించెదరు గాదా ! తా నట్లు భావించుచున్నాఁడా ! తనకుఁ గాన్పించు,

శివ, దేవీ, శాన్త, క్రీస్తుభక్తులూ శ్రీమన్నారాయణమూ రోయే
యీలాగున గాన్పించుచున్నాడని గ్రహించిన డనకు సకల
మతి సమదృష్టి కలుగుటలేదా ! అట్లుకానిచో, నాలాగున
తలంపనిచో దాను తన సూత్రమును ద్రోసివైచిసవాడగుట
దా నెట్లు శ్రీమన్నారాయణ భక్తుడగును ? ఆలాగుననే
శైవులకు సర్వలోకము శివరూపమే యగును. వా రితరుల
బరులన్న దాము శైవులుగాను. ఆలాగుననే తదితర మతస్థులు
తమతమ మతములయందుఁ దెప్పఁబడిన విశ్వమూర్తి రూపము
గాంచియే వగులని భ్రాంతిపడి యున్నవడి చెఱుచున్నాగు.
అట్లుదలంచుట కవకాశము లేదుగదా ! అందరూ భగ
వానుని యంగములమే ! మతాచార్యులలో నిజమగు మహా
నీయులు సర్వమతసమ్మతమగు మార్గముల సంచరించుచు నిజ
మగు రూపమును, నిరాకారమును, విశ్వరూపమును ధ్యానిం
చుచు, సమదానందకందశితి హృదయులగుచున్నారు.
కొందఱితరులకు బోధించవచ్చు సప్పటికి దమ మతస్వభావ
ముల విడువఁజాలక, యాచారములతోఁ గట్లు, జుట్లు,
బొట్లుతోఁగల నిభాగము నాచరింపఁజేయుటలోనే ప్రయ
త్నించెదరుగాని, నిజమగు నాంతర్యవిషయమును బోధించుట
లేదు. చింతనీయము.

ఇట్టి విభేదదృష్టిచేతనే యీచరిత్ర విఖ్యాతమగు సీ
పల్నాటిసీమయందు శ్రీ బ్రహ్మనాయఁడు వైష్ణవమత
నాయకుడై శ్రీ నాయకురాలు శైవమత నాయకురాలై
మాచర్ల గురిజాల రాజులకు నియామకులై ఘోరయుద్ధమును
గారెంపూడివద్ద జేసిరి. ఫలితము పల్నాటి ప్రజావినాశసమే

గదా! ఇట్టి ఘోరమారణకార్యములు శివ కేశవుల కిష్టమా ? పురాణములందుఁ బరికంచుటలేదా! శివుని విష్ణుమూర్తి భగవంతునిగా స్తుతించుటయు, విష్ణుని శివుడు దేవునిగాఁగిరించుటయు, నొకరినొకరు గౌరవించుకొనుటయు, నొకరికొకరాలోచించుకొనుచు దూరాచారుల దూలించుటయును; వారిలోవారికి సమానత్వమే కాన్పించును.

మీ మాచర్లరాజ్యము శివభక్తులమును, వృషభద్వజలమునగు మాస్వాధీనమయినను, మాజనకులగు శ్రీయనవేమారెడ్డి ప్రభువులును, మాపెదతండ్రి కుమారులు యువరాజులునగు శ్రీ కుమారగిరి వేమారెడ్డి ప్రభువుగారును, సకల మతస్థులు వారివారి మతానుచరులై సంచరింపవలయుననియు, నెవరికెవరును నిక్కట్టులఁ గల్పింపరాదనియు, నితని మతముల దూషింపరాదనియుఁ నాజ్ఞాపించియున్నారు. ఈ రాజ్యమందు వైనులు, బౌద్ధుల నివసించుచుండుట నవలోకించుచున్నారు. మారాజ్యమునందు ధాన్య కటక పశ్చిమప్రాంతమున హుసేయను నొక మహమ్మదీయునకు, హిసాబాదాయను నొక యగ్రహార మొసంగఁబడి యాతని మతమును బోషింపబడుచున్న విషయ మెఱుంగుదురుగదా ! మళయాళప్రాంతమునుండినచ్చిన యొక క్రైస్తవబోధకునకుఁ గొంతభూమి నొసంగి యీ యేసుమతమును బోషించుట నెఱుంగరా! శ్రీ వేమనాది యోగీంద్రుల సర్వమతసమ్మతిమే మన కేడుగడయనియుఁ బ్రజాశాంతికి ముక్తికి మార్గములనియు దెలుపలేదా!

త్యాగులు విరాగులందఱు, యేమతమువానినైన నొక

నీతి నాదరించుట మోదావహమగు. భగవంతునికి మనజాతి, మన, కల గోత్రములతో సంబంధములేదు. ఈయవి మన యభిమానాదులతోఁ గల్పింపబడుచున్నవి. కాన మీరు నిరహంకారులై చరింపఁగోరుచున్నాననియు, వచించికూర్చుండెను.

ఆప్రాంత ప్రజానాయకుఁడైన రామచంద్రగురుమూర్తి చుర్గి ధర్మవర మతాధ్యక్షుడు, కమ్మనాయకుడు లేచి పూర్వ కాలమున రుద్రమాదేవి యాపె సోనరి గణపంబాయు, ఓరు గిల్లను నేకశిలా కాకతీయ స్వామీజ్యమును, ధాన్యకటక గాజ్యమును బాలించిరనియు, భార్యయు విరాగియై, యవి చాళిగాతయై గార్గియను యోగి యున్నదనియు, నాలించుచుండుము. నేను మనమా రుద్రాంబికా, గార్గిమూర్తుల నేకరూపమున శ్రీరాకుమారి చంద్రకుమారి రూపమున గాంచుచున్నాము. మనము వారిబోధనల శిరసావహింతము. ఎత్తి గోతలఁ జాడవచ్చుటచే మనకు శ్రీవారిదర్శన మబ్బినదని ప్రజానముదాయపక్షమున హర్షము వెలిబుచ్చెను. జనులందఱు జన్ రాకుమారి చంద్రకుమారికి జయో యనుచున్నారు.



9. ఎత్తిపోతల, దైవచింతన

గుంటూరు నర్సూలుజిల్లా సరిహద్దున కృష్ణానదీతీరమున శ్రీశైల పర్వతశాఖలు గలవు. వాని యుపశాఖలు పల్నాటికి పశ్చిమమున వ్యాపించియున్నవి. ఈ భాగముననే మాచర్లసీమయున్నది. ఆ శ్రీశైల శాఖాప్రాంతములనుండి బయలుపెడలిన చంద్రవంకనదియు మాచర్లపురి నానుకొని పూర్వోత్తరములుగాఁ బ్రవహించును. సాధారణముగ నన్ని కాలములయందు నీరముండుటచే జీవనదియన నొప్పును. ఇందలిజలము వర్షాకాలమునందనేక దేవులయంగు నిలువయుంచబడి వరిపంటకవకాశ మొసంగుచున్నది. ఇదిబాని చంద్రుని వంపుగలిగి యుండుటచేతను, బూర్వమున శ్రీలక్ష్మి నెత్తిపై ధరియించు చంద్రవంకయను భూషణమును బోలి యుండుటచేతను, నీనదికిఁ జంద్రవంకయనునామ ముదయించెనందురు. అంతసుపూర్వము వంకయనియే దీనికిపేరు. చంద్రకుమారి నామముఁజేర్చి చంద్రవంకయని స్మారకచిహ్నముగఁ బిలువసాగిరి.

ఈ చంద్రవంక విరజానదిగ, మాచర్ల వైకుంఠనగరముగ, కేశవాలయము విష్ణునదనముగ, స్వాప్రాంతమువాగు వర్ణించుకొనుచుందురు. మఱియు భాగీరథీ నది కేశవుని పాదములనుండి బయలుపెడలి యాకాశగంగగా మాటి క్రిందికి బడునట్లు నీనదియుఁ జెన్న కేశవస్వామి పాదసన్నిధినుండి ప్రవహించి మూడుమైళ్ళేగి యెత్తిపోతల యను పేరుతో నాకాశగంగగా మాటుటచేతఁగూడ తలుచుగాఁ గవులు పిచ్చిగుంటలవారు దీని నీలాగు వర్ణింతురు.

చంద్రనంక మాచర్లను దాటి వాయువ్యముగఁ బాటి తటాలున నొక గొప్ప గుంటలోనికి దుముకుచున్నది. ఆ ప్రాంత మొకయగాధమగు నొకలోయ. ఒకమైలు పొడవును నూరుమొదలు మున్నూరు బారలు వెడల్పు గలిగి యుండును. దానిలోనికేగుట కాగ్నేయ భాగమున మెట్లుగలవు. దానిమార్గమున దిగుచున్నఁ బ్రక్క దేవాలయములు, గుహలు గాన్నించును. క్రిందిభాగమున బోకలు, నారికేళములు, తాళవృక్షము లసంఖ్యములుగాఁ గలవు. అరటి పృక్షములు సర్వకాలముల గెలులు నలుగొంతులకుఁగనుపింప చేయుచు నవనవలాడుచుండును. వీనికి నుత్తరముననే సదియీలోయలో దటాలున బడునది. అట ముప్పది, నలుబది యడుగుల యెత్తునుండి క్రిందికిఁ బడుచుండుటచేత నాధ్వని ప్రతిధ్వనులతోఁగూడ నిరంతరపర్జన్యగర్జన మనుకరించుచుండు ననుట యతిశయోక్తిగాదు. పరాకాలమున నానీరములు నూటుగజముల వెడల్పునను ధారలు వీడుచుండును. నీటి కరుఘ్న చిటచిటమని పైకి లేచుచుండును. నురుగులు పరుగు లెత్తుచుండును. నీటితుంపరలు ప్రళయసమయవర్షము ననుగర్హించును. అటనుండినవాని కిరుప్రక్కల నాకాశముల కంటి యున్న మహోన్నత పర్వతరాజములు, నానిపై కిక్కిమని ధ్వనించు నుదీర్ణ వేణువృక్ష సముదాయములు, జంబుజంబీర తాలహింతాలాది తరుజాలములు భయంకరముగ వివిధ లతానికుంజంబుల నానిపై నిజకాంతుల వెదజల్లుచు, సౌరభముల వెలయించుచుఁ బ్రకాశించు పుష్పము లానందము నొందించుచుండు.

అలోయం దానది వాయువ్యముగాఁ బాటుచున్నది. ఉత్తరముగాఁ దిరుగుచున్నది. అట విశాలప్రదేశము లేదు. చట్టుపైననే. ఆప్రాంతము; దాటుగురు మాత్రమే దేనినో వెదకుచున్నారు. వారిలో నొకకాషాయాంబరధారి మహాశ్వ ర్యముగా నొకచోట వ్రేలుజూపి యిట్లనుచున్నాడు.

అహహ! ఆ మహాశ్విత్ర వృక్షమును గన్నారగాంచి నిని. దేనిని వేమనయోగీంద్రుఁడు గనిపెట్ట నితంతర శ్రమ వహించుచున్నాఁడో, దేశదేశములు, గుట్టగుట్టలు, నట్టడ పులు సంచరించుచున్నాఁడో, దేనికై నేను నాయాయుస్సును ధారఘ్రాయుచున్నానో, దేనిని గోమటి వేమన తన కౌవడి యందు మూసివెచ్చి మీఘాద్వ లద్దంకి యందుండఁగా వారి సావడియందు దాచి, మీఘాద్వల చాకనక్యమగు మోస మున దానిని గోల్పోయి మండుచున్న నాశాలయందు దుమికి, మ్రగ్గి దయ్యమై మీవారికొక బట్టి మీవారందరికిఁ గనుగూఁదేయము బెట్టించుకొని యిలవేల్పులయి వెలయు చుండెనో తన కరియగు నల్లారెడి మనుషుడగు యోగివేమన నాశ్రయించి తానే యతఁడుగా వెర్రివేమనగా, యోగివేమనగా సంచరించుచున్నాఁడో ఆకోమటి వేమనయోగీంద్రుల వారు కష్టపడి కని పెట్టిన యమూల్యనిధి. లతానిక్షేపము. పరుసవేది. ఆ యంభోరుహమును నావరించుకొని క్రమ్మి దొండతీగవలెఁ గాన్పించుచున్నయది.

జయ్ గురునాథా జయ్! తిరుమలనాథా! జయ్ వేమన యోగీ! జయ్ వీరబ్రహ్మాండస్వామీ! బుయ్ జయ్ శ్రీధర యోగీంద్రా! యని యమందానంద కందళితహృదయారవిం

దీము సందినట్లుగా నటించుచున్నారు.

“రెడ్డిస్వామీ, నాగజేనారాయ! మనములెప్పుడు నవ్వు పువ్వులము.” ఏమి స్వామీ? మేము రావచ్చునా.

రె. స్వా. రాకుమారియూ? మహాయోగిని గదా? ఆమెకు రారాని ప్రచేశము గలదా? శారదా!

శారద|| నావిషయమో.

రె. స్వా|| మీ దంపతులు సూరపరాజు, శారదలు మూశంకరులేగదా? నేనో స్వామీ?”

రె. స్వా|| మహేశ్వర సేనానియు, మహాభక్తుడగు సంసీద్ధిరునివంటి వాడవుగదా చిన్నపురెడ్డి నీకాటంకమేమి?

అందఱా కాన్పించు లతాప్రాంత శైలముల నడచుచున్నారు. పాచిపట్టి కాళ్ళు జారుచున్నవి. పడుచున్నారు. లేచుచున్నారు. రెడ్డిస్వాములు నలుదెసల దృష్టిసారించుచున్నారు. నేలయందు గాస్పించుచున్న మొక్కల తర్న పురుషయల. దానిని వారిని బెరుక నియోచించుచున్నాడు. వారు విధేయులై శరము వంచి గురువరుని యోజనమును నున్నారు. ఆ యోగి వీరిని గ్రీగంట గమనించుచు బర్హు ఖరముల నుపలక్షించుచు గరముల ద్రిష్టచున్నాడు. వారి శిష్యుడుగాని చిన్నపురెడ్డి యీ చిలుమొక్కల బెరుకుటలేదు. వారిని, వారి గురువును విలోకించుచున్నారు. గురువుగారు చిన్నపురెడ్డిని గాంచి ముసిముసి సగవున ముందున కిక పోవుట మంచిది. కాలహరణ మగుననుచు జాలు; నిక బయలు వెడలుడని వారిని వెంటనిడుకొని, యా ప్రాంతముదాటి కొంత లోపలికి జనెను. అట విశాలమగు

లోయలేదు. పల్లముగా సున్నితములగు కొండలగుండ నానది కృష్ణామహానదిని జేరుమార్గమే యడి. ఇంక కొంచె మరుగిగా నా పర్వతముల రెండవప్రక్కయు, నధోలోకమున నున్న కృష్ణవేణియుఁ గాన్పించును.

కొంచెము పైకి వెళ్ళిరి. లతామతల్లిని దర్శించిరి. వారితో రెడ్డిస్వామి లిట్లనుచున్నారు. “నాయందు, నా మాటలయందు ననుమాన ముంచకుండు. నే చెప్పదాని నాల కించుండు. నే చెప్పినచోప్పన జేయుండు. మంత్రోచ్ఛారణ యుతిమయినగాని మన కది తన నిజస్వరూపమున గాన్పించదు. మంత్రసిద్ధి కిది పరుసవేదివలె గాన్పించు. కానిచో దూరమునకు కొండతీగవలె, సమీపమునకు దూసరతీగవలె గాన్పించి మసల గాసించు. దీని కాంతిని సిద్ధులే గాంచగలరు. మీరందఱు నేడుసిద్ధులగుటకు కొలదికాలములో నా మహచ్ఛక్తిని, నమూల్యసిద్ధిని బడయుటకు నేను జెప్పఁబోవు మంత్రమును నుచ్చరింపవలయును. అది విచిత్రమంత్రము. సర్వాధికారి యీశ్వరుండు. మీరాతని జపించవలయును. దర్శన మొసంగును. నేడు ప్రత్ర బహుళి అమావాస్య. అది వారము. మంచి పర్వడి. పోయిన నిట్టి దిన మింక రాదు.

అభిమన్యవధనాటిరాత్రి యర్జునుండు శిబిరమున సర విందాక్షుని యనుమతిని జపించి పరుండియుండఁగా, నేలీలఁ గైలాసమున కరిగి యీశ్వరుని దర్శించి, పాశుపత మర్ధించి, సరోవరంబున మహాసర్పములఁ గాంచి, మంత్రోచ్ఛాటనచే దాని ప్రయోగోపసంహారముల మూలమున స్వాధీనము గావించుకొనెనో; ఎట్లాతని కా కలరూపముగు విచిత్రజాగ్ర

తానుభవము కలిగినదియో; ఆలాగుననే మనము జపించు చుండఁగాఁ గలలు వచ్చును. ఈశ్వరుఁడు సిద్ధిని బ్రసిద్ధిఁ బడయునుండువానిని బరిశీలించును. ఆలాపనలు కలుగు. అనే కులు వచ్చినట్లు, కట్టినట్లు, వాహనములఁ గొంపోవునట్లు, నకులపైఁ గొండలపై దీసికొనిపోవునట్లు, కొట్టినట్లు, మొట్టి నట్లు, పట్టినట్లు, రకరకముల జలయానముల సంచరించినట్లు, చీకఁటికొట్టులలోనుంచినట్లు విలోకింతుము. ప్రత్ర బహుళ యమావాస్య, ఆదివారము. ఇట్టివాసర మిక రాదు

ప్రమథు లనేకరీతులఁ బ్రవ ర్తింతురు. విరోధులలీల సనేక ప్రసంగము లొనరింతురు. లలసలయిచో పరిణయమాడ మనవచ్చును. కలయందు వివాహమాడిన, సబధమాడిన మనల బాధించునా ? బాధించకు. ఆలాగుననే మనము నారల నాక్షణకాలమున వివాహమాడి భార్యాధర్మము నెర వేర్చిన నగు నష్టమేమియు లేదు. కలయేగదా బుద్ధులు. మనము కోరునదియు నదియే ! శ్రీరూపమునగాని, పురుష రూపమునగాని, సర్వరూపుడగు సదాశివుఁడు గాన్పించి వివాహమాడ మనవచ్చును. మీరు శిరమూపి యిట్లు చరి యించుడు. క్షణమేయయినను నొక యుగమువలెఁ గాన్పించుట దైవ విచిత్రము. కలకలయని తలంచుచు గలలో వారు చెప్ప సర్వకార్యము లొనరింపుడు. మీరు మీ పట్టుదలల వదలివేయ వలయును. లేదా ! కార్యభంగమగును. మనకు మనల నాశ్రయించి యున్నవారికి హాని గల్గునని” రెడ్డిప్పామి వచించెను. అందరు వలెయనుచున్నారు. నిమిలిత లోచ నులై తదేక నిష్ఠతోఁ గూర్చుండిరి. వారందరికేదియో మం

త్రము చెవిలో నూదుచున్నాడు. అందరు హృదయారవిందముల గైలాసవాసుని నుపాసించుచున్నారు.



10. రాకుమారి, కైలాసవార్త

మాచర్ల ప్రదేశమునకుఁ జన వీరభద్రదారెడ్డి పాలకుడుగా నున్నాడు. ఇతడు చంద్రకుమారి బాయికి మేనత్తకుమారుడు. శ్రీనాథ మహాకవిని యాదరించిన వీరభద్రదారెడ్డి కనుజుడు. ఓహరాజుల నరికట్టుటకై మహాసైన్యముతో రాజమహేంద్ర నగరమున రాజప్రతినిధిగా నగ్రజుడగు వీరభద్రదారెడ్డి యున్నట్లు; పశ్చిమప్రాంతమున రాచకొండవారి యుద్ధండతనుండి కాపాడుకొనుటకు వలయునేని యారాజ్యంతర్భాగము జొచ్చి దేశ మాక్రమించుకొనుటకు, నీచిన వీరభద్రదారెడ్డి యపారసైన్యములతో నీ నిరంతరజల, సస్యపూరిత ప్రదేశమగు మాచర్ల యందున్నాడు.

ఆటవికు లీప్రాంతమున నల్లరిఁ జేయుచుండ సనేకుల సతఁడీ ప్రాంతములనుండి వెడల నడుపుటచేత వారదనుగాచి వీలగు నప్పు డచటవారి కపారనష్టము గలుగఁ జేయుచుందురు. కొండలయందలి చీకటి గుహలయందు దాగియుండుటయు గలదు. దేవరకొండ సీమాధిపతియు, మిరియాల గూడెపు దొరయు (ఈ రెండు పల్నాటికి పశ్చిమమున బ్రస్తుతము నిజాంరాజ్య మందున్నవి.) బేతవ్రాలు (జగ్గయ్యపేట

కృష్ణాజిల్లా) నేతయు, నీ యాటవిక జనమును మూటములై
 నొసంగుచు, భాగ్యవంతుల యిండ్లను, తమ రాజ్యమందై
 నను సరియే—దోయించుచుఁ జిన్నచిన్న భూస్వాముల
 టూటీ కొట్టించుచు.—వీలయినప్పుడు వీలగునట్లు తమతమ
 దుర్మార్గ కృత్యములకుఁ గేలూతగాఁ గైకొనుచు సంచరిం
 చుట చేతనే, నీ చిన వీరభద్రారెడ్డి కండ్లన్నియు నా ప్రాంత
 ములయందేయుండును. ఆప్రాంతముల నశ్రాంతము విశ్రాంతిఁ
 గాంచక శాంతము గాపాడునట్టి విశ్వాసపాత్రుల నెందరినో
 నియమించి సహస్రాక్షునివలె సంచరించును.

. ఎత్తిపోతల ప్రాంతములయందలి శాంతిని గాపాడుట
 కొక చాకచక్యవంతుని బంపమని కొండవీటి ప్రభువులకు
 వ్రాయఁగా వారు పందెపుఁ గుర్రమును దెచ్చి తమ కర్పించి
 కొలువుండి, విశ్వాసపాత్రుఁడని, వీరావతారమని ప్రఖ్యాతిఁ
 గాంచిన చిన్నపురెడ్డిని నా ప్రాంతములనుండు నియమించి
 పంపియున్నారు. చిన్నపురెడ్డికి మంచి ఖ్యాతిగలదు. ఎంద
 టెందఱో మీసముల మెలవేసి మాగ్రామముల గుర్రముల
 నెక్కి పోరాదని కట్టడిసేయఁగా నొంటిగాడై గుర్రమెక్కి
 యొక్కి కర్ర వేటైనను బొందక దాటివెళ్ళిన మహావీరు
 ఁడనియు, మంచి చౌతనియు, కిర్రుచెప్పుల దొడిగి యరమైలు
 వరకా మ్రోత ప్రతిధ్వనింప బొణవేగమున నడువగల గండర
 గండడనియు; గరడీశాలలయందు లోడిల, నినుపగుండలతోఁ
 బరిశ్రమ నవలీలగా నొనర్చు వాఁడనియు; బొట్టివాడైనను
 గోడల, మిద్దెల, మేడల, గుట్టలఁ గొండల నవలీల నెక్కఁగల
 వాడనియు, జనులున్నవి, లేనివి, కొన్ని నానోట నానోటఁ

జెప్పకొనుటచే నానాట నభివృద్ధియగుచు వచ్చినవి. రాత్రిం బవళ్ళు నిద్రాహారములు లేక సంచరించుట నందరు కనిపెట్టి యప్రమత్తుఁ డందురు.

మాచర్లలోఁ దూర్పుగాఁ జంద్రనంక నదీతీరమున జన వీరభద్రదార్జుని కొలువు కూటమున్నది. పెద్దరాతి దూలములతో, రాతిస్తంభములతో నిర్మింపఁబడి యున్నది. కొలువు కూటమునకు ముందుభాగమున నదీతీర ములయందు నాటలాడు కొనుచుఁ దిరుగుచున్న బాణుల జంటల జూచుచున్నాడు. వాని విలాసముల నవలోకించు చున్నాడు. డెందమందానంద మొందుచున్నాడు. ఎదుర్కుగా రాతి తిప్పలపై నదికావల ప్రమదముననున్న గొడమలేళ్ళ గుములగాంచుచున్నాడు. మోదింపుచున్నాడు. ప్రాంతమహీ రుహంబుల నిలచి కల కలధ్వనుల బలుకు కలకంఠుల కూతల, నీలమేఘముల చాయలఁ బంధములవిప్పి నృత్యము లొనర్చి చుచుఁ గులుకు నీలకంఠముల కుత్కంఠత వహించుచున్నారు. నదీ తీరమున తళతళలు కంటి నంటినవి. నీరములతోఁ బాఁతి త్రిపోతలవరకుఁ జిత్తము పరువెత్తినది. హృదయము తత్తరించుచున్నది. ఇట్లాహించుచున్నాడు.

“చంద్రకుమారియొకను రాలేను. జాము ప్రొద్దెక్కి పోయినది. పరిజనములను ఎత్తిపోతల ప్రాంతముననేనుండ నియమించి చిన్నపురెడ్డి నొక్కనినే వెంటనిడుకొని వారైదు గురు నడుగులమీదనే యాలోయలోనికి జనిరట. ప్రకృతి వైచిత్ర్యముల కానందించుచుండ వచ్చునని వారవచ్చినది. ఇంకను జాడతెలియకు. ఇంకను రాలేను. ఒంటరిగపోవుట

యపాయకరము. ఐనను జిన్నపురెడ్డి గలఁడుగదా.

చంద్రకుమారి యెంతటి విద్యావంతురాలు. ఎంతటి వీరురాలు! ఎవని వీరాంగనకాగలదో? ఆభాగ్యము నా కబ్బునా? చినమామ శిష్యురాలైనది. యోగి యయినది. పరిణయమాడనని శపథము పలికినది. ఆమె యదృష్టవంతురాలు. బీదసాదల బోషించుటలో నాదరించుటలో నాచె ప్రథమగణ్య. సామాన్యురాలివలె సంచరించును. నిరభిమాని తేజస్వి. విద్యావతి. నిర్భయ. వలయు సద్గుణములన్నియు నున్నయవి. మేమనయోగిచే, అనవేమారెడ్డిచే, చంద్రకుమారిచే మా రెడ్డివంశము ప్రఖ్యాతిగాంచినది.

ఇంకను రాలేదేమి? ఉదయముననే వెళ్ళిరి. ఈ నారాయణరెడ్డిస్వామి యెవరు? సకలవిద్యాపారంగతురాలగు రాకుమారియు, షట్చక్రవేతయగు నాగదేవరాయలును వానినాశ్రయించియున్నారే, పరుసవేది దొరకునని చరియించుచున్నారు. గిరిపరిసరముల నరయుచున్నారు. పేరాస గదా! ఎవరికేవేళ నేది లభించునో దానికన్న నితరమేమి దొరకగలదు. ఊరక నాకాశహర్ష్యముల నిర్మించిన బ్రబలాయాసము లందవలసివచ్చును.

ఇట్లు వితర్కించుచుండఁ జిన్నపురెడ్డివచ్చి నమస్కరించి; ఆశ్చర్యానుతాపభక్తులు ముప్పిరిఁగొనఁ చినవీరభద్రారెడ్డితో దేవా! ఆశ్చర్య మాశ్చర్యము. చిత్రము విచిత్రము. విశ్వాస్వార్థము. వింత. వింతనాలోకించినాడను. మనము మునుకని విని యెఱుంగము. ఎంతటి యద్భుతము. నాకేమియు బైత్యోద్యోగము లేదు. విభ్రాంతిని బొందియుండలేదు. సవ్య

మగు నింద్రియజ్ఞానమున నున్నాను. కలగాదు. మతి భ్రమ గాదు. కండ్లార గాంచితిని. చిత్రము. విచిత్రము. ఆశ్చర్య మతి విచారయుత మనెను.

పినవీరభద్రారెడ్డి విపరీతదృష్టితో నేమేమి ? యని యనెను.

చి॥ రె॥ ప్రభూ! ప్రశాంతి నాలకింపుడు. నారాయణార్యరెడ్డిస్వాములును, సూరపరాజును, శారదయు, నాగదేవరాయలును, శ్రీ రాకుమారిగారును నెత్తిపోతల జలధారల స్నానముగావించి, దేవాలయములుసాచ్చి, మూర్తిని బూజించి, పోకతోటను విశ్రమించిన యనంతర మోషధీచ్ఛయమునుకని, లేచి నీటియంచుల దక్షిణపుమలక్రిందుగాఁ జనుచుండిరి. నేనును వారివెంట సంక్రియే యున్నాను. వాయువ్య భాగమునకు నిలుకుగానున్న నా ప్రాంతమున కేగితిమి. ఇంతలో రెడ్డిస్వాములవారు “అందఱు నేకాగ్రచిత్తులై పశుపతిని ప్రార్థించుడని”యనెను. మేముంగఱి మాచందమ్మన జన్మదధరుని వినుతించితిమి.

భూపాలా! ఆలోస గలిగిన వింత నేమని విన్నవించు. ఆశ్చర్యము. మమ్మందఱి భూమమేఘము క్రమైను, అందులో మెఱుపులు మెఱయుచుండెను. అవి యడంగి స్ఫుట మగుకాంతి ప్రజ్వలించుచుండెను. అందనేక విమానములు గాన్పించినవి. అపూర్వ సుందరులగు, నర నారీజనము విమానములనుండి క్రిందికివచ్చిరి. మనవారందఱిని పరివేషించిరి. కర్పూర చందనాగరు మొదలగు పరిమళవస్తువులతో మన వారిని గౌరవించిరి. కాని ఆభాగ్యము నాకబ్బినదికాదు.

ఆకాంతులఁ గాంచఁజాలక నానేత్రములు మూతలు పడినవి. మనస్సు చలించినది. భయము గల్గినది. యెడలు జలదరించి నది. వారివాక్కులు, నాకారములు, జూపులు, వీనులవిందులు సయనోత్సవములు. ఆనందకరములు. వారిని కాంచువారు ధన్యులు. నేను ధన్యుడ. ధన్యోస్మి. మనవారు

శ్లో॥ దుర్వాసకాశిక సుకేసి మృకండుపుత్ర ।

దేవేద్యబాణవిభిశ్చ కిదధీచి రామా ॥

శ్రీవామదేవ కవికుంభజ శాతమాత్రీ ।

పుణ్యానిమాం పరమపాశుపతాం స్మరామి॥

యస్మి పినుతించిరి. ఇంతలో వారిమధ్యఁ జంద్రజటాజూటుడు నాంబుఁడు, కుమారసహితుఁడు, బ్రహ్మచ్యుత హరిహయాది సేవితుఁడు ప్రత్యక్షమయ్యెను. నా జన్మ యీడేరెను. కాంచితిని. సందీప్వరుఁడు కోతిమూతితో నీశ్వరుని సేవించి యున్నాడు. వారందఱు రుద్రాక్షమాలికాధరులు. విభూతి సేవితులు. త్రిశూలహస్తులు. త్రినేత్రులు. గజచర్మధరులు. అందఱు శివరూపులే. వారిమధ్య నా వారి, విరించి, హరి హయాదిమూర్తుల కాదిమూర్తి యగు నామహానాట్యుఁడు నాట్యము చేయుచున్నాడు. విష్ణుమూర్తి వేణువు నూదుచు న్నాడు. సరస్వతి వీణె హిటుచున్నది. లక్ష్మీ లాళము వేయుచున్నది. బ్రహ్మ మద్దెలవాయించుచున్నాడు. పార్వతి ప్రక్కగా నిలుచున్నది. ఆపై కేలూనుచు మహానటుఁడు నాట్యము సేయుచున్నాడు. అందఱును జేయుచున్నారు. ప్రమథులు, మనవారును. నేను తత్తరమందు చిత్తముతో భయభ్రాంతుఁడనై, నొక శిల మాటుననుండి చూచుచుం

టిని. అంతట మనవారైదుగురును విమానముల నవరో
హించిరి. నాకాశమార్గము ననుగమించిరి. రాకుమార్తీ కై
లాస ప్రయాణవార్త తెలుపుటకు నేను మిగిలితిని. ఆభా
గ్యము నాకు లేదు. అదృష్ట విహీనుడను.

11. వీరభద్రారెడ్డి, విమర్శన

ఎవరులు గుమ్మలై ప్రతిరాయి, చెట్టు, పుట్ట వెదకు
చున్నారు. రామానుజు యెక్కడ ననుచున్నారు? పరిశీలిం
చుచున్నారు. వారికి జాడ గాన్పించుటలేదు. రావణుడు
గొంపోన నీ ప్రాంతముల వెదుకనేల యని యొకడనుచు
న్నాడు. ఈ ప్రాంతములయందు దాచరావో వెదకుట
మంచిదిగదా యని యొకడు నచించుచున్నాడు. ఆకాశమార్గ
మున గొంపోయిన వాడేలోకమున నుంచెనో ఏలీల నాపె
నవలోకించుట యని చింతిల్లుచున్నారు. మనకీచర్చ యేల?
మన విద్యుక్తధర్మమును నెరవేర్చుకొన వలయునుగదా !
స్వామికార్య మప్రమత్తులమై యొనర్పవలయును. మనకీవిమ
ర్శయేల యని యొకరనుచున్నారు. గుహలు, చరియలు,
కాలువలు, డొంకలు పొదలు వెదకుచున్నారు.

పల్నాటి తాలూకాలోని ఎత్తిపోతల ప్రాంతముల
నుండి కృష్ణానదీతీరము వరకు వ్యాపించియున్న యీ కొండ
లోయలలో కృపాణపాణులగు రాణువ, రామసైన్యమువలె

గాలించి చూచుచున్నారు. ప్రతియడుగు విడువబడకుండా చూడబడుచున్నది. గుహలు గాంచిరి. లతానికుంజములు వీక్షించిరి. బోరియలు మాటిరి. చరియలు పొచ్చిరి. గుబురులు గాలించిరి. పొదలు వెదకిరి. వాగు లవలోకించిరి. అవియివి యన నేల? దృగ్గోచరమగు నాయచలమంతయును వెదకుచున్నారు. శృంగములయందును జూచుచున్నారు. ఎవరును గానిపించుట లేదు. జరు లలసిపోవుచున్నారు, కొండపని నుండు పనినిండినది.

“ఈశ్వరుడు కైలాసమునకుఁ గొంపోయిన నేరీతి ధరాధరమున నావారిజాక్షిని వీక్షింపఁగలము. బొండిలోఁ జంద్రధరుమందిరాంగణమున కేగుచంపంబులు నిజంబులా? అయిన నొకపరి యైదారుగురు పోవగలరా? విశ్వసింపదగిన విషయమా? ఏదియో మాయగా నున్నయది. మించు బోడిని పెంచులేమయిన వంచనజేయఁ గొంపోయియుందురా? చిన్న పురెడ్డి గన్నులార గాంచితి ననుచున్నాడు. ఇతని వారిలు విశ్వాసహీనములు గావా? ఇతఁడేల నితరులలోనివాఁడు కాఁడు? నమ్మినబంటు గాకున్న గొండవీటి మన్నెదొర లెందుకుఁ బంపెదరు. రాజే వాఁడ సైన్యరాజుకి రాజుగాఁ బంపెనుగదా!

అతని వాక్యము లయ్యవి. ఔషధములయందు మహిమలు గలదట. వారేప్రాంతమందుండగనో యీతని కేవేవో కాలికి దగిలిన వారారీతి వీనికిఁ గానిపింప వచ్చి వచించెనా? వానిప్రసంగము లన్నియు నారీతినే యుండునుగాని యీయమానుషకృత్య మొక్కటే జూడ నగునా? ఇతఁడొక వేళ

పరకార్యత్పరుడై రాజధానీనగరమున జేరి వారినాశ్రయించి వంచింప నిటకు వచ్చియుండునా? ఈరెడ్డిస్వామియు నాతని శిష్యులును నెవనిచేనయిన బంపబడి యందఱొక్కటై యే యకార్యమైనను గావించియుండురా? అందఱొక్కొక్కటలోని వారేనా? సఫలులయిరా? ఇట్లూహించుటకు మాత్ర మవ కాశిమేది? ఇతడొక్కడే యితరుల యందు లాలూచియై యీ ప్రాంతమున నున్న మనవారిని దైవవశమున నిటకువచ్చి యున్న చెంచులకు వంచించి పట్టియిచ్చునా! సర్వసంగ పరిత్యాగులను సంగహించుకొని పోయిన సాంధ్రారణ్య నివాసులకు సాఫల్య మేమున్నది. ఈ కాంతవస్త్రనైనా నమూ ల్యాభరణములు లేవే. ఏమో? ఉమానాథుడు వారికిఁ గైలాసవాస మొసంగియుండునా? అంతరంగ మంగీకరించుట లేదు. ఏదియో శృతిమమున్నది. ఇంతవర కెంతటి నమ్మ కిమున నున్నాడు చిన్నపురెడ్డి? విశ్వాసపాత్రుడు గాడా? మన కేమి? యని పలువురు పలువిధములుగాఁ జెప్పుకొను చున్నారు.

కొండలు కొండలక్రిందుగా నీటిజాలున నటనట పరి శీలించుచున్నారు. వీరభద్రదారెడ్డి, నాగిరెడ్డి, గోపనామ్మా త్యుడు నున్నారు. ఇరువదిమంది భటులున్నారు. అచ్చట చ్చటఁ జేరుకొను మట్టిపైనున్న పాదచ్ఛాయల గాంచుచు న్నారు. అవిపోయిన బాటను పోవుచున్నారు.

పెనవీరభద్రదారెడ్డి! చిన్నపురెడ్డి! ప్రథమగణ మీ ప్రాంతమును ద్రోక్కియుండవచ్చును. పాదచ్ఛాయలున్నవి.

చిన్నపురెడ్డి! బేను. వందలకొలది ప్రజలందుఁ దిరి

గిరి. నారివే గావచ్చును ?

పి॥ వీ॥ నీ యనుచరులప్పు డెచ్చట చరించుచున్నారు?

చి॥ రె॥ ఏకోనాంపేట. నాగశ్లఘాంతములయందున్న వాగు, ఆటవికుల యనుమానము దగులుటచే యటకంపితిని.

పి॥ వీ॥ అయిన నీవెంట నొక యనుచరుడైన లేడా?

చి॥ రె॥ నాకు సహాయమవునరముగాఁగాన్పించలేదు.

పి॥ వీ॥ రాకుమారిగారితో యెందఱున్నారు?

చి॥ రె॥ రాకుమారిగారును, రెడ్డిస్వాములవారును, నాగదేవరావులును, సూరపరాజుగారును, శారదయును చ్ఛాత్రమే.

పి॥ వీ॥ ఆటవికు లుందురేమోననియైన సహాయము గొనలేదా?

చి॥ రె॥ రెడ్డిస్వామివారిని యాదరింప వలసియుండె. వారెవరి సహాయమక్కఱలేదన్నారు. నన్నును నాకార్యము పై పొమ్మనిరి. కాని నేనే వెంటనంటి యుంటిని. ధన్యుడ నైతిని.

పి॥ వీ॥ జాగరూకతతోఁ దగు పరివారముతో నుండ మనలేదా?

చి॥ రె॥ సకలలోక సంహారకర్తకు, సాక్షాచ్ఛంకరు లగుఁ జాలినవాఁడెవఁడు? వాని దర్శించిన వెంటనే కండ్లు భ్రమఁగొని కాన్పించనివయ్యెను. ప్రహేళికమున మైమఱచి తిని, అనంతరము దెఱచితిని. వినువీధిని జనుట జూచితిని, విచిత్రము.

పి॥ వీ॥ లోకము నమ్మవలదా ?

చి॥ రె॥ లోకముతోనేమి ? మన విద్యుత్తమునేగదా నెఱవేర్చుట ముఖ్యము.

పి॥ వీ॥ నాయాజ్ఞనుఁ దృణీకరించితివిగదా. భటుల నొక్కనినైన నీవెంట నేలయుంచలేదు?

చి॥ రె॥ స్వాములవారి యాజ్ఞల, రాకుమారిగారి యు తరువుల మీఁగే మన్నించుచున్న మాబోటి సేవకులెట్లు చేయకుండుదు. యేదియో కృత్రిమము జరిగినదని మీ రను మానించుటేల ? యెంతవెదకిన నెట గాన్నింపగలరు. పరులైన వెదకుట యవసరమైన కైలాస మెట్లరుగఁగలరు?

పి॥ వీ॥ నిజముగా నీలకంఠుఁడనీలవేణిని గొంపోయెనా?

చి॥ రె॥ కన్నార గాంచితిగదా?

పి॥ వీ॥ ఒకవేళ కోతుల కృత్రిమ ప్రయోగముచే వారినే కైలాసవాసులుగా భ్రమించి, తలంచి, తలవంచి, చేతులజోడించి, వాయుకార్యమునుగాంచి సుకార్యముగాఁ దలంచి యూరకుండి, యిక నాభిమచేత నేమన్నావేమో? యెట్లు వచింపగలవు ?

చి॥ రె॥ అట్టి చెడ్డకార్యములుండునా? ఈవంత కనివిని యెఱుంగమే ?

పి॥ వీ॥ ఇంతమంది బాందితో వెండికొండలేగుటయో?

చి॥ రె॥ నేను కన్నార గాంచితిగదా?

పి॥ వీ॥ అదియేలన భ్రమకారాదు. ఏ లతామహిమయో? పరులమాయా ప్రయోగమో? లేక నీ కృత్రిమమో? అని వినువా రూహించుట కవకాశము గలుగుట లేదా? మనము యత్నించి, మన పొరపాటు లేదని నిరూ

పించు కొనవలదా ? ఒకవేళఁ బరులకుఁ జిక్కినవో ? తప్పించుకొని రక్షింపబడి వీక్షింప బడినవో ? మనము పరులతోఁ గలసి కుట్ర బన్నితిమని బయలుపడదా ! అప్పటి మనస్థితి గతు లేమగును ? చక్రవర్తి కెంతటి యశార్య మొనరించినవార మగుదుము. ఇందేదో మోసము గలదనియే నా విశ్వాసము. ఇంకను నీవు భ్రమయందున్నావు.

చి॥ రె॥ ఒకవేళ పరులు నాయంతవానికి మైకము గల్గించి యింద్రజాలముఁ జూపించి మనవారిని జెఱబెట్టి కొంపోవ శక్తిగలిగి యున్నచో నిక మనవారు మనకు జిక్కరనిదే తలంపవలయును. కాన వెదకుట నిరర్థకము. నేను భ్రమపడితినా? కోయలయం దంతటి శక్తిగలదా? నేను కన్నులారగాంచితిని. వినువీధిని వేలకు వేలు విమానములు విహరించుటను వీక్షించితిని. పార్వతీ పరమేశ్వరుల నుపలక్షించితిని. చంద్రకుమారిమణిని మేనకాకుమారి కేలూతనొసఁగి తనవిమానముపైకిఁ నీసుకొనుటఁ గాంచితిని. మిగిలినవారిని నితర విమానముల నెక్కించిరి. కొంపోయిరి. ఇంతకన్న జరిగినదేమియు లేదు. విశ్వసింపకుండుటయు నీవెదకుట వృథాయగు.

పి॥ వీ॥ అంతటి విచిత్రపదార్థమైనచో, నెత్తిపోతల ప్రాంతముల యందున్నవారికి నా దృశ్యము గానించ కుండునా! ఏదియో గోలజరిగినట్లున్న, సందడియైనట్లున్న నిన్ను వారడిగి వారితో నేమియు లేదులేదనుచు వారలకు నీకథయే వచించి యనంతరా మూలనాదృశ్యమును గాంచ నరుగువారిని నాపి వెనుకకు మఱలించినదేల? వారు కృష్ణా

నదీప్రాంతములవరకేగి పరిశీలించి వచ్చెదమని వచింప వారిని బట్టించి పురోన్ముఖులగాఁ జేసినదేల?

చి॥ రె॥ నేను కన్నారగాంచితిగాన వారు చూచుట యసవసరమంటి.

పి॥ వీ॥ నీవిషయమును ఛత్రపతిరాజా యనవేమారెడ్డి గారితోఁ జెప్పకొనవలసి యుండును.

చి॥ రె॥ అయిన నేనువిశ్వాస్త్రదోహిసనియా మీతలంపు?

పి॥ వీ॥ ఆకాశ సంచారులకుఁ బాదములు నేలకుఁ దగులునా? ఇట్ల కొందఱి పాదచిహ్నములు గాన్పించుచున్నవి. ఈవిషయములన్నియు వ్రాసి, నిన్ను బ్రభువులకడకు బంపెదను. వారితో నీవిషయమువచించుము. అభియోగము. నీపైన నే నిలచియున్నది.

చి॥ రె॥ నిందితులరీతిగా నే సంపాదించెదనా?

పి॥ వీ॥ ఔను రాజభక్తి పరుండవు. నీకగు యన మాన మేమిగలదు?

చి॥ రె॥ యోచించుచున్నాఁడు. గ్రుడ్లెత్తఁ బడినవి. కొండవీటికి గట్టిబంపెదవాయని యనుచున్నాఁడు. అట్టి పౌరుషశాలివా యనుచున్నాడు. వీరరసమూరి యగుచున్నాడు. వీరభద్రదారెడ్డి కత్తి క్రిందనుంచమనుచున్నాడు. భటులకు సైగసేయుచున్నాడు. కత్తులుదూసిరి. చట్ పట్.



12 నాగదేవరార్యలేఖ

బంధించికొనిపోవువారి ప్రసంగము లాలకించినట్లు
 లిఖించుచున్నాను. సందర్భ సందర్భముల సవరించుకొను
 నది.....కాకితీయ సామ్రాజ్యస్థాపనా
 చార్యులని పలుబిరుదులందిన బిరుదుమగలు రాచకొండ
 వారు. ఉత్తరదేశమునుండి వరిదలవలెవచ్చి పడుచున్న నా
 తురకవరదల కానకట్టలై చెక్కుచెదరక నిలచి ప్రఖ్యాతిగా
 చినవారిలా రాచకొండవారు.

ఏకశిలానగర రాజ్యము భిన్నమయినపిదప ధనాగార
 రిక్షకులగు హరిప్ప, బుక్కప్పలుపోయి యానెగొందియందు
 నిలచి దక్షిణరాజ్యమును నెలకొల్పిరి. వర్ణాబాంధ్ర.....
సేనానాయకులలో నొకడును, దక్షిణదిశ
 సామంతుడగు నల్లారెడ్డి యద్వైతమునందు స్వతంత్రించి
 యున్నాడు.....ఎచ్చటిప్రభువు లచ్చట
 స్వతంత్రులై మెలంగుచున్నారు.

...ప్రధాననాయకుడు తద్రాజ్య
 నిక్షేపము దాంకితుడు సేతినాయుడు రాచకొండయందుండిన
 స్థానికొండ తురకవరూధనుల నాపుట కవకాశముంచుననియు
 నటనిలచి యాంధ్రరాజ్యమును రిక్షింపనమకట్టి.....
 చిన్నవారల.....సామదాన.....పాయంబుల
 స్వాధీనపరచుకొనుచున్నాడు. ప్రభు.....న్నాడు.
 నల్లగొండ, మెదకు, భర్మవరము, చందా, పాకాల, ఓరుగల్లు,
 మానుకోట, కమ్రమెట్ట, భద్రాద్రి, దేవరకొండ, ఆలమూరు,
 భువనగిరిప్రాంతములన్నియు జయింపబడి వారి స్వాధీనము

దున్నవి. ఆంధ్రదేశాభిమానముచేతనే రాచకొండవారు చరించుచున్నారట.

రెడ్డిప్రభువు లట ప్రారంభమగుదుననే యోగిండుసి మహానీయుని, నైశ్యుని వంచించి, కరుసవేది సంపాదించిరి. వారిమూలమున నతడు మున్నుండ మంటలో దూకుటయు, దయ్యమైపట్టుటయు జరిగినది. ఆకారణంబుననే వారి కుటుంబముల కా వేమన ఇలవేల్పుగా నుండుటయు, వారి నామములముందు వేమనయను నామముండుటయు, నతనిని గేుటేట కొలుచుటయు.....ఆ వేమన కోమటి శివభక్తుడై నందున వారు తమ పిత్రాచారమును నగు వైష్ణవ మతమును మానుకొని శైవులగుటయు, శైవులును, స్మారులగు బ్రాహ్మణు లందఱకు నగ్రహారంబు లొసంగుచు, దాసకర్ణులని పేరును సంపాదించుచు, లోకులను దమవైపునకు ద్రిప్పకొనుచు, జిన్నచిన్న భూస్వాములను, ప్రభువులను స్వాధీనపఱచుకొనుచు, చైవానుగ్రహముచేత జగన్నాథము నుండి తిరుపతివఱకుండు ధరణిని, మలలకు తూర్పుగా నుండు శ్రీకాకులము, జయపురము, సింహాచలము, పీఠికాపురము, రాజమహేంద్రవరము, వేంగి, చిగురుకోట, దేవరకోట, కొండవల్లి, కొండవీడు, పల్నాడు, వెల్నాడు, పాకనాడు, కంభం, ఉదయగిరి, సింహపురి, కాళహస్తి, తిరుపతి సీమలను స్వాధీనపఱచుకొనిరి.....ఇట్లు క్రమక్రమ పరాక్రమములచే నభివృద్ధినందు, నీరెడ్డిరాజుల జయించుట రేచర్లవారికి గష్టముగానే యున్నది. ఇది జయించినగాని పూర్వాంధ్రమును జయించిన వారుగారు. కాకతీయాంధ్ర

సామ్రాజ్యస్థాపకులని బిరుదున్న ప్రయోజనము కలుగదు.

తెలుగు దేశమంతయును మూడు భాగములక్రింద నున్నది. రాచకొండ, కొండవీడు, యానెగొండి యనునవి. గోలకొండ ప్రాంతమున కొంతభాగమే తురకల కరములందున్నది.....గోలకొండ, బీజపురాధిపతులగు చంద్రధ్వజులతో నిరంతరము జరుగుచున్న సంగరములచేతగాని, లేనిచో నీ రెడ్డిరాజుల నోడ్రరాజుల జయించుట యెంతపని. వారిపైను కొండవీడును జయింపవలయునని తలంచుచున్నారు తగుక్రయత్నమునగాని చరించుటకు వీలులేదు. నేనును యోగ్గించుని నామము దశదిశలయందు వ్యాపించి యున్నది. మనప్రాంతములయందు దేవరెడ్డి యాపధములయందు, రాజకీయములయందును, యా కార్యములయందు, వేదాంతవాక్యములయందు, ఔషధమహిమలచేత, నింద్రజాలాదులచే ప్రఖ్యాతి నందియున్నాడట.

ఆయన యనుచరు లయిదారుగు రున్నారట. రెడ్డి స్వామి యనునాత డా దేవరెడ్డియే యని విశ్వాసము. మాచర్లలో నలుపు రాయన శిష్యులున్నారు. కొండవీటను నలుపుచున్నారు. ఆయన శిష్యులందఱి మున్నుండ గొట్టున బెట్టవలయును. నీవును గొండవీడు వెళ్ళవలయును. వీరు వేమనయోగి శిష్యులమని యట నిలువనున్నారు.

.....ఈక్రిందిరీతి ప్రబోధింపబడి కోటినా యుడు చిన్నపురెడ్డిపేరుతో గొండవీట నున్నాడట. బేత వోలు నేత రామానాయడు నామముననే చిన్నపురెడ్డి యశ్వమువెంటఁ గాసావాని వేసమున రాజధాని సొచ్చి

రాకుమారి సౌందర్యమును జూచి మోహమంది యాపెను బెత్తోలు తీసికొనిపోవ యత్నింపనున్నాడట.

రాచకొండి రాచకొలుపున బేతవ్రాలునేత రామా నాయుడు కొండవీటి రాజ్యమును స్వాధీనపఱచుకొందునని ప్రగల్భములు పలికినాడట. అందులకు ఘనప్రయత్నము చేయుచున్నాడట. కొండవీటి రామాజ్యమును స్వాధీన పఱచుకొనుటకన్నను లేక తాను పూర్వార్థ మహారాజగుటకన్న జంప్రకుమారిని దొంగిలించుకొనిపోయి యొక రోజయిన వివాహ మావలయునని యాశయమట. అందులకై యెంతయో ధనము వెచ్చించినారట. ప్రయత్నము సల్పినారట.

ఆహాహా ! నారాయణార్య రైశ్వస్వాములని పేరుంటు కొని కొండవీడు జేరుటయు, మహాధర్మనిపతె సంచరించుటయు, దొంగమానము బూను శిష్యుల వెంటబెట్టుకొనుటయు, బూర్వమార్గమున నావారి సాంప్రదాయమున నందరించు శిష్యుల వంచకపు మెల్లని మాటల నమ్మించి మాటు బోధల బోధించుటయు, నందఱి సౌధియముల స్వాధీన పఱచుకొనుటయు, నరసరెడ్డి మది విఱచి, నాని గురువుపై నను మనసు విఱచునట్లు చేయుటయు, గురుసాదుకామందిరముగ సకల మత్స్థుల కనుకూలముగా నిర్మింపబడిన గురుమందిరమం దొక సాంప్రదాయకుల కనుకూలమే యగునట్లు తమసాంప్రదాయక మూలపురుషుడిగు డత్తస్వామి ప్రిగ్రహమూ బ్రతిష్ఠించునట్లు చేయుటయు నందఱెఱింగిన విషయమే.

ఆ రెడ్డిస్వామి వద్దనున్న కొన్ని పసరుల మహిమచే, గాగడిచే చేయబడి చూపబడిన వానిని మహిమలను వాస్తవిక సిద్ధులని నమ్మి యచుసొంచుటలోను, నేనును, రాగు మూరి యంతోడియు నిశ్చయించుటచే, ప్రభువులును, విద్యా పాతులును మోహపడి యంధవిశ్వాసమున మహాపవ దెచ్చు కొనినారము శ్రీరామాయ కావ్యరెడ్డి స్వాములవారిని నమ్మి చెడితిమి. వలలో చిక్కితిమి.

..... మమ్ము నంటియున్న వారిలో భారద సూరప గాలయందును సనుమానము గలదు. నీవద్ద నున్న చిన్నపురెడ్డి గొప్ప తెలివిశేషలు గలవాడు. బలవం సిండు చాకచక్యము గలవాడు ముమ్మద వానిని బంధించున్న కొలది కాలములో కొండవీటికోట భగ్నమగును. పంటనే యా సహచారము రాజుల కందఁజేయుదు.

మమ్ముల బంధించి ముతరానులు పుట్టులయగుదును కొని నదిని దాటుచుండి. అన్నియు నారుపుట్టులుండును. మే మిరున దైదుగురము. సాహసించి ప్రయాణము సాగించిరి. నది వాలుగానే పోసాగిరి. నీకటి మధ్యమధ్య రాళ్ళు తగులును నపాయము గలుగునట్లేయుండెను. వాడపలి జేగు నప్పటికా పుట్టులన్నియు ను తరతీరమున జేరినవి. అందలి వారందరు తీరమునకు జేరిరి. మా పుట్టి యందున్నవాడు తప్పతా యుండుటచేతను, వానిచేతనున్న శిష్టు జూరి నది గర్భమున బడుటచేతను, గాళ్ళను తప్పించుకొనుటలో దక్షిణ సాయను నడచుటచేతను, మా పుట్టి దక్షిణపు టొడుననే పయనించినది. ఇంతలో దానికొక చిల్లిపడి నీరు ప్రోసుకొని

నది. నిండినది. మునుగనున్నది. నేను బంధింపబడియేయుంటిని. ముతరాచులు నీటిలో దుమికి ప్రాణమాలవై దీపమే నొడ్డున కీడుకొని పోయిరి. అందొకరు మొసలి కెరయ యొను. నీరముల వడికిన నాపుట్టి మునుంగుచు మునుంగుచు గొట్టుకొనిపోవుచు రాళ్ళమధ్య నిరుకుకొని పోయెను. నాపుట్టి మునుగలేదు.

బాగుగ తెల్లవారింది. దక్షిణతీరము మూడు బారలలో గలదు. ఆ ప్రాంత పౌరుఁ డొకఁడేటికి వచ్చిన, వానిని బిలచితిని. వాఁడరుదెంచి యీనుకొనివచ్చి బంధింపఁ బడి యున్న నన్ను విప్పి యొడ్డునకుం జేర్చెను.

ఇదివరలో వ్రాసిన విషయము లన్నియుఁ బల్లెకారులచే వినియున్నాను. బేతవ్రాతేరాకుమారిని జేర్చునుడుతావు. అట నా మిత్రులు గలరు. నాకు సహాయముగా ధూళిపాళ అమరేశ్వరశాస్త్రిని, గంఢూరు ఎదిరి శాస్త్రిగారిని బంపవలసి నది. ఇట్లు మల్లాది నాగదేవరార్యులు—అను యుతరమును చిన వీరభద్రదారెడ్డి చదువుకున్నాడు. భయవిభ్రమాశ్చర్యసంతోషములచే ముఖకాంతులు మార, నాతురమున నుత్తరముల వ్రాయుచు నందలి విషయముల నవగాహన జేసుకొనుచు; అమరేశ్వర యెదురు శాస్త్రిగారకై కబురంపి యెదురు చూచుచున్నారు.

13. బ్రాహ్మణుడు, పయనము.

సీ॥ నెగసిన కొనలేచి నిలగి యంతంతకు

నవుల ద్రోవగఁ దనరాకు దాని

జాగిన శాఖ లాశాచక్రముల కొలం

దులఁ బారవెట్టగఁ బాలుచు దాని

గనట లొంకొంటితోఁ గదియుచు నెడమలు

మ్రొంగి ప్రబ్బగ సొంపు మిగులు దాని

లోని జొంపము పవలును బెనుచీకటి

నొదలించి పొదలంగ నొప్పదాని

గనియెఁ బవమాన వివిధ న రనకళాను

వ ర్తి గాకఘూకారవస్త్సూరి జాత

భీతి పరిసరవ ర్తి నాభీలభుజగ

చండమూర్తి శమీతరుచక్రవ ర్తి.

అని కవిబ్రహ్మ తిక్కనసోమయాజిగారు వర్ణించినట్లే మహిరుహమా పాండవ ధనుర్పాణ ధర ధరాధరమును బుర డించుచున్నయది. ఈప్రాంతము శ్రీశాసమునలెనున్నది. ఏ యూరు సమీపమునకుఁ జేరితిరో! దీని నధిరోహించి పలి కెదనని తలంచుచు నొక భూసురుఁడు శృష్టానది యుత్తరతట మున చీకటియందున్న నొకచెట్టెక్కి కొట్టకొనకుఁబోయి నలుప్రక్కలు గనుచుండెను.

అతఁడు లావుగానుండునుగాని బలిష్ఠుఁడు. బోడిగుండు. గుండ్రని ముఖము. దబ్బవండువంటి చాయ నలుబదిసంవత్స రములుండును. కార్యాతురునివలె గాన్పించును. దారి తప్పియుండనగు. ఈశాన్యభాగముఁ జూచినాఁడు. చూడ్కి

కుభేరులు, మహారాజులు, సంగ్రామాక్షులు, శిబి, కర్ణ, దధీచులు, రక్షించండి బాబాయని కరములు జోడించుచున్నాడు.

అప్పుడే తెరజారిబడిన నొక బండియందున్న నిరువురు యువతుల నుపలక్షించినాడు. అమ్మలారా! తల్లలారా! మీకు శుభమగుగాక. కోరిక లీడేరుగాక. పురుషులకన్న గతిలే కరుణామయులు. కానంతః దినుటకుఁబెట్టిన మీనామ స్మరణ జేసుకొందును. రాజ్యలక్ష్ములు, మహారాజులు, దాతలని యనుచుండ నందొక కాషాయాంబరధారినచ్చి యా బండి తెరిచి మూసివేసెను. “ఆడంగులతో నీకేమిపని. రాణి వాసమువారని నీవెఱుంగవా? ఎవడవు నీవు? ఇటన్నుండి పొమ్మ”ని గద్దించెను.

బ్రాహ్మణుడు: అయ్యా! మాది దేవరకొండ. అట కాటకముచేత మహారాజులను శ్రీశ్రీరాజాధిరాజమహారాజ రవితేజ సంగ్రామ ధనుంజయులగు శ్రీశ్రీ బేతవోలు రామా నాయుడు మహారాజులుంగారిని ఆశ్రయించి, అడుగడుగు దండములు బెట్టుచు వారిదయ నాశ్రయించియున్న శ్రీమాది రాజు పోతరాజుగారి యండజేరి, వారునందిగామ యందున్న తన జిరాయితీభూమాలను దానముగానొసంగ బ్రతుకుచున్న గబ్బిట సుబ్బావధానిగారితో సంబంధము చేసుకొని, వారిని గనిపెట్టుకొని యాయాజోట్ల యాయవారములు చేసుకొనుచు భగవంతుని దయ యున్నంతవరకు తిని తిరుగుచు గాలక్షేపము చేయుచున్న చివుకుల చినవెంకటరామాంజనేయశాస్త్రిగారిని.

దేవరకొండలో మా మేనమామలు చెంజగ్గవా

రున్నారు. చినరామానాథరంగనాథావధానులుగారికి తమ
 నాల్గవభార్య అయిన పదహారేండ్ల చిన వెంకటసుబ్బారా
 మాయ సోమిదేవమ్మగారికి తన యెనుబదియెనిమిదవ యేట
 కల్గిన చిన్నారిపొన్నారిచిరిపాప కాబోయ్యే నాప్రథమభార్య
 నాససాని బాలాత్రిపురసుందరీ, లోకానందకరీ, భయాప
 హరీ, కామానందహరీ, రత్నదేవిగారి అన్నప్రాశన మహా
 త్వవమునకు నెల్ల వారిని మెప్పించి ఏల్వగైతేనేమి వారిచేత
 బ్రతికి బట్టగట్టజే రజస్వల గాకుండా నుంటే యీలోపున
 నేను బ్రతికియుంటే, లగ్నానికి నందుకొని రాగలిగితే వచ్చే
 టప్పుడు కిరితులాలపసిడి రాళ్ళు బిగించిన రాగి చంద్రవం
 కతోసహా, కార్యానికి కావలసిన నితర వస్తువులతోసహా
 భనమిచ్చినచో, లోలోపల నాముద్దల, కాబోయ్యేదానికి
 రజస్వలయగుననికాని, నింక యవాంతరముచేతగాని పెండ్లి
 జేయకుండా యుంటే నాకిచ్చి పెండ్లిచేసే గట్టచూటచేయు
 చుకొని, కాబోయ్యే అత్తవారిలు గాన, జొన్నకంకులు,
 మొక్కజొన్నకండెలు, నత్తుపిండి మొనలగు పండివంటలు
 దినుచుండగా మారింటికి వస్తువుండి మాల తగారి వస్తుల
 కానందించుచు, వస్తుచుపేలుచు, మామామగారికన్న నెక్కుడు
 గౌరవమందుచు నీమాదిరిగా కాషాయబట్ట కట్టుకొని వారిం
 టనే పట్టమంచం, పరుపులపై కాలము పుచ్చుకొనుచు,
 నారాయణ నారాయణ యనుచు నుండే స్వాములవారి
 దయాప్రసాదములనంది యాస్వాములవానికి, మాకాబోయ్యే
 అత్తగారికి మంచములో మూడేళ్ళనుండి లేవ లేకనుండే
 మామగారికి సేవచేయుచుండగా—

కాషాయాంబరధారి || ఏమియిహోది. పో. చాలా ప్రాప్తప్రాప్తమన్నది. పొమ్మంటే. యిహోది చాలాల్చులు.

బ్రాహ్మణుడు: మహాప్రభువులు. దయాపరులు. విశిష్టాచారులు. మాలత్యగారింట్లో నుండే ఆ ఆనందస్వాముల వారివలె, కామానందస్వామివారివలె మంచివారివలె కాన్పించుచున్నారు. మీబోటివారితో చెప్పుకొనుటకన్న నింక మాకు రక్షకులెవ్వరు? మహాప్రభో? దీరుడను! అనాథ రక్షకా! గజరాజవరదా! కైలాసాధిపా! గిరిజాపతి! త్రిలోక నాయకా! నామొరాలకించు మహాప్రభూ! అత్తవారింట నాలాగున గి తనలె మేయుచుండగా నిటనుండిన మాశాస్త్రీ గారు ఘోరమృగాదియం దున్న సభిమానముచేత, తన యింట్లో, మాయింట్లో కాలముగడుపుచూ, వంటజేయుచు, చాకిరి చేయుచుండుటచేత, మాయందు గలిగిన అభిమానము చేత మాతల్లిగారు మూలబడినందున తనకు వంట వండుటకు పక్కలు వేయుటకు, కాళ్ళపినుకుటకు బుబ్బందిగా నున్నందున త్వరగా నాపనుల లొనరించుటకు నన్ను తోలమని వెంటవెంటనే మనుష్యులపై మనుష్యులను బంపుటచేత, నేను పారు వెంటరాకుండా పెదేశానికి పోవుటవలన నేను వంట రిగా గంపెడు దిగులుతో, గంపెడు చీకటి నె తిన వేసుకొని నడచి నాలుగు కోజులు గుండె దడదడ కొట్టుకొనుచు వచ్చి మిమ్ము జేరితిని.

మహాప్రభూ! మీభార్యనుగాంచి గంపెడంతయాసతో వచ్చితిని బాబూ! పొమ్మనినను, అదిలించినను ఎటకు పోయేది. దారేదో ఊంకేదో దిక్కేది నాకు? రేచీకటి

కూడాను. నడవలేను నడవలేను. మెల్లగా ఇంగువ రామ య్యగారి యింట్లోకి అప్పుడప్పుడు నచ్చే కాసలపాటి దేవ రెడ్డిగారివైనా ఆశ్రయించి అట కొన్నాళ్ళుండి పోతాను బాబూ! నన్ను బేతపూలు చేర్చితిరా ! మహానుభావులు. వారింట నొకసారి కొడుకు పుట్టినపు డొక శాలువ నాకిచ్చి నాడు. ఇంగువ రామయ్యగారి కిచ్చారాయన. అదే నాకిచ్చాడు. ఆమహానుభావుల చేరేదాక మీవెంట నుంటాను. నన్ను కొట్టండి. తన్నండి. రక్కండి. చంపండి. బ్రాహ్మణ్ణి. బ్రహ్మత్యాగోపం కట్టుకోండి. మానుకోండి. బాబూ పోలేను. రాలేను. జన్మ రామా, హరినారాయణ శివబ్రహ్మం. వేదాద్వినరసింహాది వెంకటేశ్వరా, గురులింగా!

ఇదిగో యితమంది కోయవాళ్ళున్నారు. ఆబండిలో కట్టివేసిన అమ్మాయిగారు పిచ్చిపిల్లలాగా నున్నది. లేదా దయ్యంపట్టిన టున్నది. పిచ్చియైన నాకు మూలికలు చెలుసును. హనుమంత బీరకాయ కాదు. సరస్వతి ఆనుచూర్ణం, సముద్రపు పాదవిత్తులు, రవంత చిత్రమూలం, యిచ్చేది. దయ్యమైతేనా, నిమిషములో పోగొట్టనా? బేతవోలు ఇంగువ రామయ్యగారు, అమ్మనమంచి పున్నయ్యగారు బాగా దయ్యాలు పోగొట్టుతారు. ఎంతటి కొండలంతటి దయ్యాలైనా ఎంతటి వీడులలోని దయ్యాలైనా వెంటబడి యెవరికి చేతకాకపోయినా పట్టుకపోతాను. పిల్లలను రక్షిస్తాను. ఒకచేయి చూడమంటారా? గనాశ్శూడలో యిలాటి దయ్యాలను బాగుచేసేవా డొకడున్నాడు. వాడికి మించిన వాడు లేడు. వాణ్ణి పిలిపించమంటారా ? నాచేతకాదా?

కొండపేటి? జంగాన్నిదలచి జంగాలు చెప్పిన మంత్రం చదివి గోరెడు విభూతిపెట్టనా? కట్టుగిట్టు దెగి దయ్యం ఎగిరి పోతుంది.

ఇతనిచాదస్త్రప్రసంగ మాకర్జించిరి. చిట్టడవి. దారి నేరేలేదు. దెన్నులేదు. చాలా ప్రొద్దుపోయినది. ఇట్టివాఁడున్న హాస్యముగాఁ గాలము గడుపవచ్చునని ముతరాసులు, గాసాయాంబరధారి తలంచుచున్నారు. సోమిరెడ్డి, కానూళ్లులు నలేనగ్నాగు.

14. రాచిలుక. పోయినది

నిశితమున నెఱజాగా నిజాకాశపుష్ప శయ్యాతలంబున బలివియోగంబున విలపించుచు దొరలుటచేఁ దచ్చాయా పుష్పములు వాడి చెల్లాచెదలెనట్లు నక్షత్రములు వెలవెల బోవుచున్నయవి. ఆపె సవతులగు కల్హరములు విహీనాన నంబుల ముకుళించుచున్నయవి. పరమానందంబున జరియించుచు నలసి సొలసి నిదురమత్తుచేఁ దమ గూండ్లు చేరుచును జక్కవ పిట్టలు కూయుచున్నవి. పగటివేళ దమ్మవస్థలఁబెట్టుచున్న ఘూకంబులఁబట్టి భీకరంబుగఁ బగదీర్చుకొని యలసి సొలసి యని మెలకువఁ దెలిసి తమ్ము నలయించునని, నిగవులఁ జొరఁబడు ఘూకంబులు రావడిఁ జనుచున్నయవి. పూర్వదిశలు దెల్లపడుచున్నఁ బశ్చిమంబులకుం గాటుచీకట్లు పరువెత్తుచున్నయవి. సునీలవర్ణంబులు నిజవర్ణంబుల లీనం

బుగా, నిగనిగలాడు నీరంబులు గలిసి సగోవరంబులు మెఱ
మెఱలాడుచున్నయవి. నిదుర మేల్కొంచి కలాకలారావ
ములు సేయుచున్న, కలవరించుచుఁ గొలఁదిగా నెగురుచున్న
పిట్టలఁజెక్కలకుఁ గదలి గలకలమనుచున్న నాకులు గలిగి
తరువరంబులు పరిధివిల్లుచున్నయవి. తెప్పలు విప్పి పక్షింబు
లల్లార్చి తదితరములఁగూడి వినువీధిని బారులు దీరిచి పాడు
నరంబాదిగ శకుంతనంతానంబు లనంతాకాశంబున వంతులు
వంతులుగాఁ బంతరించుచుఁ బరుంగిడుచున్నయవి.

పూర్వదిశ నరుణకాంతులు వరలుచున్నయవి. అవి
యే రక్షారవిందంబులవి విభ్రాంతిని మందళితంబులు నింగినఁ
బాటుచున్నయవి. తెక్కలు నొప్పులు పుట్టఁగాఁ బరుగె త
లేక వికసించిన పుష్పంబుల, లతానికంజంబుల వ్రాలి సేదనీ
గ్నుకొనుచున్నయవి. పుష్పాదుల రాల్చుచున్నయవి అరుణ
కాంతుల ప్రతిచ్ఛాయలచే నీరంబులు, నీరంబులు వింత
కాంతు లొనరించుచున్నయవి. అట్టిసమయమ్మున మాహాకవి,
మాహామంత్రి, తిక్కనసోమయాజి వర్ణించినట్లు-

సీ॥ నీరజాకరములు నిష్కమైజేసిన

భవ్యతపంబున ఫలమనంగ

దివసముఖాభినందిత చక్రయుగ్మకం

బుల యనురాగంపుఁ బ్రోవనంగ

హరిహరబ్రహ్మ మహానుభావంబు లొ

క్కటిగాగఁ గరగిన గుటికియనంగ

సతులవేదత్రయ లతికాచయము వెను

పొందబట్టెడు మూలకంద మనంగ

నఖిల జగముల కన్దెయగుచు జనన
మాజకరపుట హృదయ సరోజములకు
ముకుళనంబును జృంభణంబును నొనర్చి
భానుబింబంబు పూర్వాద్ధిపై వెలింగె.

సోదలమాటునకుఁ గాంతి పొదిలెను. దినమున నొక
రించు జీవరాసు లన్నియు మేల్కొంచి తమతమ కృత్యము
లలో మెలంగుచున్నయవి. జాము ప్రొద్దెక్కినది. కృష్ణానదీ
యుత్తరప్రాంతమున జగయ్యపేట, వాడవల్లియల మధ్య
భాగంబున జిట్టడవి నట్టనడుమ గట్టియున్న గిత్తలు మేతకై
ప్రక్కకు లాగుచున్న జఱున కడలు బండిలోఁ బరుండిన
నొకరిత మేలు కాంచినది. ఒడలంతయు బడలికగా నున్నం
దను విఱుచుకొనుచున్నయది. కండు దుడుచుకొనుచున్నది.
పట్టపగలువలె నున్నదేయని చింతించినది. బండి దిగినది.
నలుప్రక్కల గలయఁజూచినది. ఆశ్చర్యం బుచున్నది.
నిట్టార్పు విడిచినది. ఇట్లనుచున్నది.

జాముప్రొద్దెక్కినది. వీరింకను లేవలేదు. ఆమధు
పానీయంబు ద్రావుటచేతనేనా ? బౌరా ! పాటుడా ! ఎంతటి
వంచకుడవు. ధీరుడవు. ఛాందసుడవుగావు. వెళ్లి
వాడవని తలంచి మేమే వెళ్ళివారల మైతిమి.
వీరందఱకు నీ ప్రెసంగినయాకు వేసిన నీరునుబోసితి.
సొంపుగా నున్నదని జుట్టినారు. మంచి నిదుర వచ్చినదని
పరుండినారు. అది విషమా ! దుచిగా నుండినదని నేనును
బుచ్చుకొంటిని. అందుచేత నేనింతవరకును లేవనైతిని. ఇం
కను మత్తుగా నున్నయది. వీరందఱును బరలోకంబున కేగి

యుందురా? నేనీ మేదిసీసురుని మేలున చనంబులకు వ్రాస
 రోయితినిగదా! నీవే రాణివి యగుదువనియు, నీవే రాకు
 మారినిని చెప్పినవో బేతవోలునేత నిన్నే వివాహ మాడు
 సనియు, నీదీసములు నుంచిననియు నచింప నిజమంచు
 నమ్మితి. ఈరాకుమారి గాకాటంకమనియు, నీపెను దొలగించి
 యాస్థాన మాక్రమించిన సింహాసనమాక్రమించుకొనజాలుదు
 సనియు, బేరాసనచీతిని. ఎందులకై యీనాలుగుమాసంబుల
 నుండియు, ముండివేసుకొని నేను శారదసనియు, నాచెలికాడు
 సోమిరెడ్డి సురపరాజని వేషముల ధరించి పలువిధ కష్టపరం
 పరల నుఖతరంబుగ గడిపితిమో! యది యంతయునమ్మయ్యె.
 బ్రాహ్మణుడు, రాకుమారియుఁ బాఠపోయిరి. అటక్కరి
 భూసురుని మోసమున జక్కితి. భ్రాంతి పడితి. ఇక వాడు
 చిక్కరు చేరిజక్కినచిలుక జారిపోయినది. పాఠపోయినది.

నాలుగునెలలనుండియుఁ జేయుచున్న స్నేహముచేత
 నామహాతల్లికి, యోగిణిరాణికి, నిరాడంబర సంచారిణికి,
 అమాయికకు, సత్యసంధురాలికి, దీనజనరక్షణికి, చక్కని
 చుక్కకు, మహాత్యాగినికి, వీరరసమూర్తినికి, దయాతరంగి
 ణికి, మహాపవిత్రాత్మకుఁ గట్టములువెట్ట మనసొప్పలేదు.
 ఆజీవితమునకిక సుఖములేదు. ఆకృత్యము తలంచుకొనిన
 నాహృదయమునకు దిగులుకు పరితాపమునకుఁ బరిమితిలేదు.
 అందుచే నాసులలితహృదయము కాలతాంగిని నగ్నితప్తం
 గావించుటకు భయముగల్గినది. జాలికల్గినది. పోనిమ్ము.
 ఒక మహానీయురాలి కావడ నూహించి యట్లొనరింపక తప్పిం
 చుకొంటి. కీడులోమేలు. కాని మాకు మున్నుండు రానున్న

యూపదలంగుడుచుట యెట్లు? నేనే రాకుమారినిని యందునా; వీరంగీకరించిన నొకయాటయాడుదురు. రాజకట్టె నాయాట నిల్చుకాదా? ఏమి ముందు జరుగునో! కష్టీఫలీ. చూచెదను. ఆపాఱుని యుపాయమే నిరపాయము. ప్రయోగింతు.

ఇంకను వీరెవరు లేనలేదు. మధుపానీయపు మత్తు చేతనేనా? మతియొకటియా? అన్నట్లు జ్ఞానికి నచ్చుచున్నది. వీరందరు పరుండినతరువాత నాధరణీసురుఁ డొక మాకుఁ దెచ్చి దానిని పింపిరి గానికీ వాసనఁ జూపించెను. వాడు వాసనఁజూచి, నామీ! నిదుర వచ్చుచున్నది. పరుండెదనని పరుండెను. ఆపడిన ప్రక్కదిప్పినట్లు లేదు. ఇంక నట్లే యున్నాడు. మంచిది. ఆయవనీసురుఁ డనంతరము పరివారమునం దంతట గ్రుమ్మరినాడు. వంగినాడు. ఆకులను వారి నాఘ్రాణింపఁ జేసినాడేమో. కావచ్చు. చంద్రాస మయమగుటచేఁ గాన్పించలేదు. తదుపరి నాఁగో మాట లాడుచు, నవ్వులాడుచు, సరసనూడుచు, భావిమహారాణీ! బేత ప్రాలు నేతామనోహరిణీ! అని యనుచు నన్నలరించుచు కొగిలించుచు, చిత్ర చిత్రముగా ప్రసంగించుచు నా యాకును నాముక్కునకు పంటించిన గుర్గులదు. ఆయవనీ సురాలింగిత సుఖజనితానందమగ్నత మానసికనగుచున్నానని సుతసింఛితినిగాని, యాకృత్రిమబ్రాహ్మణకృత మాయా ప్రతీవిషప్రయోగమని యెఱుంగను. ఇప్పు డేమిచేయవలయును? వీరల మేల్కొల్పవలయును. అయ్యో! మారెండు గుఱ్ఱములు జలముగలవి. వేగవంతములు. బలిష్ఠములు. కానరావు. కావలినారల ఖడ్గములలో లెక్కకు రెండు

గానరావు. వారికి చిక్కవు. ఇప్పటికి మూడు యామములయినది, దక్కను. ఇదిగో! ఈచీరె పారవేసి యున్నది. రాకుమారిదే ఈమూట విప్పబడి యున్నది. దేవరెడ్డి, సోమిరెడ్డి దునులులేవు. శేలినది. తెలిసినది. వారిరువురుని జారు, అంగరఖా, సాగా కైజాయల వాజులతో నీనోజున నాణుయోజనములు పోయియుండ నగును. ఇక దొరకుట చురటము, పోనిమ్మ. సురక్షితముగా బోనిమ్మ. నేను విత్తరాలను రక్షించినందున కారాధామాధవుడు నన్ను రామానాయుని రాణిగా జేసి రక్షింపఁడా? రక్షించిన జాలును, చాలును. కాలుని కోడను.

ఇట్లు చింతించి యాచంచలాక్షి నీరంబుల వారి వదనారవిందంబుల జల్లెను. గొంతవడికి గామయాగబర ధారియు, సోమిరెడ్డియు లేచిరి. ఇదియేమి? వీరందఱు అట్లున్నారని యడిగిరి. ఛాందసపు బ్రాహ్మణుడు పత్రము సువాసన జూపించుట మొదలుకొని తాను గంధముయటవరకు గల విషయమే యెఱింగించినది. అనవసరముగా నడ్డమైన వానిని జేర్చుకొనుటచే నష్టము వచ్చినదని చురచుర నాలుగు నిఘగుదలమాటల వారిపై బఱపినది. నిశ్చేష్టులైరి. అందఱుపై జలముచల్లి మేలుకొలిపిరి. ఈవృత్తాంతమే వచించిరి. చేజిక్కిన చిలుక జారిపోయినది.

నలుప్రక్కల వెదకుదమని యనుచున్నారు. వజిగల గుర్రపు కొతులు చిక్కరనుచున్నారు. అబ్బా! వీడెవఁడై యుండును. అమాయకుండని తలంచితిమి గదా! వచ్చిన నెంటనే వెదలగొట్టిన బాగుండెడిది. నేనప్పు డొక్క పుస్తా

నంటే, బోడాయన, బాపనోడు, బమ్మ అత్తె వత్తుందన్నాడు. లేకపోతే యమలోకానికి పాతకాపయ్యో వాడే. బాంబలంట గీంబలు ! మన పానాని కొచ్చిందా ! మాటలతో లాభ మేమి ? విచారించండి. వామాక్ష్యమ్మగారు చింపిరిగాడు క్రిందబడగానే కేక పెయ్యవలసింది. మాచిపత్రి అమ్మాయని నాకచ్చిన నేను వాసన జూచితిని. మైమఱచుచుంటి. నోట మాటరాలేదు. ఆలాగా ! ఇదిగో ! ఈ ప్రాంతమందే యాయాకు పిప్పిగలదే. పారవేసినాడు. నిజముగా నింతమ హిమ యుండునా. సాధు మహారాజుగారూ ! మాబండోడికి వాసన జూపించండి. చూడరా ! ఏమో ! సామీ ! నేనుంటిని గదా. సూపించండి. పీల్చరా బాగా ! అదిగో ! తల తిప్ప చున్నది. తూలుతున్నాడు. నిదురవచ్చింది. అబ్బా ! ఎంత మహిమున్నది ! ఆకంటే ఆకుగాదే యిది ! కాబట్టి యోగులు దీనిని సంపాదిస్తారు. ఇంకా కొన్ని ఆకులున్నవి. ఆవాసి వేరొకని కట్టితే వారుమన వెంట కుక్కలాగా వస్తారు. అది రాకుమారికి గట్టినట్లయితే యీ తిప్పలు లేకపోయేవి గదా. దొరకలేదు. ఈ బాపనాడి కీచోట ఈ ఆకెట్లో దొరికింది. ఈ గ్రహచారం ఉండటే. సత్తెంగా అంతే.

ఈ ఆకువిషయ మెవరికి తెలియదు. నాకు, వేమనకు, రాకుమారికి దేవరార్యులకే. ఈ బ్రాహ్మణుడు వేమన్నగాడు, నాగదేవరార్యులు గావచ్చు. అతడే. అతడు కృష్ణానది యందు గ్రుంకి కూలెనని పల్లెవారు చెలిపిరే ? బ్రతికేనేమో మనబ్రదుకుల మీదికి. సత్రములో రాళ్ళుకొట్టే వారికి జీవము మొండు. కట్టు బొట్టు జుట్టు అంతా మారినది. గురించలేక

పోయినాము. జట్టు గడ్డము తీసివేసిన నతడే యీతఁడు. అనుమానము లేదు. బేతవ్రాలు, మాచర్ల, దేవరకొండ యీ ప్రాంతము లంతయు విద్యత్సభలని చనుచుండువాఁడు. కాక తోవలన్నియు గ్రహించి యుండుట నాపెను దోడ్కొని రిప్పున మాచర్లకో, చింతపల్లికో చనియుండును. ఈ సమయమున కృష్ణదాటి వారి రాజ్యమందుండుదురు. ఒకవేళ కృష్ణ కీనల దరినున్నను మనకు దొరకరు. అతఁడు పారుడైనను, నాపె యబలయైనను నొక్కొక్కరు నూటికి సెలగ. ఆయన శూరుల శిరముల నురుమాడుటలో నసమానుఁడు. ఈపెయునట్టిదే. అందులో వారధికోహించినవి దివ్యకాంభోజాశ్వములు. లేళ్ళు. చంద్రాస్తమయమయినపిదపవైశాఖశుద్ధ షష్ఠి, పదిరెండు గడియల కస్తమయము. నాలుగు జాములు. ఇప్పటి కారు యోజనములు జనియుండురు.

ముందు మన కరవ్యమేమి ? ఊరక బేతనోలుచేరిన నా రాజారక విడువడు. ఉత్తమాంగము లుత్తరించును. ఈ చావులుఁ దప్పించుకొనుట యెట్లు. అని యంద రాలోచించుచున్నారు. వెఱపు దొరక లేదు. చింతించుచున్నారు. గంపెడు దిగులుతో గుండెలు దడదడ మని గొట్టుకొను చున్నవి. అంతట వామాక్షి యిట్లనుచున్నది. నన్నే రాకుమారి యని యారాజు కర్పింపుఁడు. నన్నిదివరలో నాతఁడు చూచి యెరుంగడు. రాకుమారిని జూడలేదు. ఈ వ్యవహారలలో నేనున్నానని యెరుంగడు. మహారాణియగు నాయాశ్రమమున మీకు మాత్రము దరుగేమి. మహారాజుల యాశ్రితులకన్న మహారాజుల యాశ్రితులకే ఫలితము మొండు. అందులకు

వారంద రాసందమగిరి. ఇదియే మంచి మార్గమని సంతోషించి.

15. చింతపల్లి—రాకుమారి.

బొంబాయి రాజధానిలోఁ బశ్చిమ సముద్ర తీరస్థ సహ్యాద్రి శృంగముల జన్మించిన కృష్ణా మహానది ప్రభాత సదులగు భీమ, గుల్బర్గా, తుంగభద్రా నదులఁగూడి విశాల వంతమయి శ్రీశైల పర్వతముల మధ్యగా సూక్ష్మాకార మయి పాతాళమున కంటుచుఁ బాతాళగంగా నామమును ధరించి పాము మెలికలవలె బారుచు గుంటూరుజిల్లాకు నుత్తరముగాఁ బల్నాటిజుట్టి ప్రవహించి యనంతరము నందిగామ, సత్తెనపల్లి తాలూకాల మధ్యగాఁ బారుచుఁ జింతపల్లి, యిస్తేపల్లి గట్టులను దాటి క్రోశము విశాలమై, మైదానమున ప్రవహించుచు, ననేక లంకలుగల్గి, యమరావతి, గనాశూరుల మధ్య రెండు క్రోశముల విరివియై విజయవాడ, సీతానగర పర్వతముల మధ్యగాఁ జరియించుచు ననేకముఖములుగా సముద్రమున సంగమించుచున్నది. శ్రీశైలమునుండి చింతపల్లివరకీ నదిచుట్టు మధ్యగా చీలికగాఁ బాలుచున్నది. కొయ్యపడవలిందు నడచుటకు వెనుకాడును. సాధారణముగా “పుట్టు” అనుపేరఁ బరగు వెదుళ్ళ గంపలు తోలుతో బాగుగా నీరంధ్రముగా గుట్టబడినవిగాని, చిన్నినావలుగాని సంచరించుటకు వీలగును. తోలుబుట్ట నీర

ముల మాటుననున్న కొండరాళ్ళకుఁ దగిలిననుఁ బగులనికార
ణమునఁ బుట్లనేవాడుదురు. ఈపుట్లపై నయిదార్దురు పయ
నింప నిర్భయముగా నుండును.

సాధారణముగా నీసహ్యాజ శ్రీశైల, చింతపల్లి మధ్య
భాగంబున నూరుగజములనుండి మున్నూరుగజంబుల వెడల్పు
గల్గి యలరారుచుండును. ఈమధ్యభాగంబున గొండరాళ్లు
మెండుగా నిండియుండును. చింతపల్లినఱకట్లు నిండియుండుట
చేతను, నావికానుకూలముగ నీదిగువయేటిలోనుండి యియె
గువయేటిలోనికిఁబోవనున్న నావలు, పుట్లు, పడవలీ చింత
పల్లిసమీపముగానే సన్నగానున్న నొకమార్గమున బోవలసి
యుండుటచే నీచింతపల్లి యొక సహజప్రాముఖ్య స్థలంబున
నుండుటచే దానివిఖ్యాతి ప్రబలియుండెను.

ఈచింతపల్లి పూర్వమునుండియుఁ బ్రఖ్యాతిగాంచియు
న్నది. అట బలిష్ఠమగు దుర్గమున్నది. వాసిరెడ్డివారికాలము
ననేగాక కాకతీయులకాలమునను, వాసిగాంచియుండెను.
ఇంతియగాదు. ధాన్యకటక సామ్రాజ్యము క్రీస్తుశకమునకు
ముందునుండియు, మెండుపేరువహించినకాలమునుండి మూడ
వ శతాబ్దాంతమునఱకుఁ బరదేశవాసుల మన్ననలనందుచు
నున్నంతవఱకు నామహోన్నత దశాస్థితి నున్నకాలమున,
ఇప్పటి గుంటూరుజిల్లాలోని ధరణికోట, యమరావతి యను
నది, ధాన్యకటకమను నామముతో రాజధానీ నగరమై, సం
పదలకాకరమై, రాజాస్థానమైనకాలమునుండియు నీరాజధానీ
నగర రక్షణార్థమై, పరులదాడుల నరికట్టుటకై నా రాజుల

కాలమునుండియు, నీచింతపల్లిదుర్గ మపారసైన్యదుర్గమమై చరిత్రాత్మకమై విరాజిల్లుచుండెను.

నేడి నగరము కొండవీటి ప్రభువులగు శ్రీయనవేమారెడ్డి కుమార వేమారెడ్డి ప్రభుత్వముననుండి; బేతవోలు, రాచకొండ సీమలనుండిన చుప్ప వరరాజ్యాక్రమణాభిలాషములగు సైన్యతరంగములకుఁ జెలియలికట్టయై యలరారుచుండెను. నేడిట వేయిమంది యుద్ధనావికాదళము. రెండువేల యాశ్వికసేన, నాల్గువేల కాల్బలము సిద్ధముగానుండును. ఇంతియగాదు. సుశిక్షితులగు వీరభటులు పనిలేని కాలంబున సమీప గ్రామములయందుండి కర్రకులై కాపురము సేయుచున్నారు. కాకిచేఁ గపురంపగా నీకర్రకులు కత్తికటానులండి దుర్గమును సమీపింతురు. రణభేరి మోగిన జాము సేవకిలో మరి పదివేల బలగ మాయానాయకాది పదవుల నలరారు వీరపుంగవులతో సహా మొనలుగట్టి, రాజనీయసేనాని యాజ్ఞల శిరసావహింప సిద్ధముగానుండునన్న సాకాలమున మన దేశమున నెంతటిశూరులు పలువిధా యుద్ధహస్తైచరియించుచుందురో యాలోచింపుడు! అట్టివారెవ్వఁడు ధైర్యవంతులైయుందురు. పాలములయందు జరించువారికిఁ బాములన్న భయములేదుగాని, యింటఁ గుర్రీదిగని వారికి దేలన్నభయమే. నిరంతర పరిశ్రమయుత కరవాలకలిత పురుషాళికే పరులన్న, జోరులన్న భయములేదు. పొన్నకట్టే బట్టువానినే దొంగన్న భయమేగదా!

చింతపల్లికోట, యంతటి ప్రాముఖ్యస్థలంబున గట్టఁ బడిన దగుట నిట దూరదర్శినియర్త్రసహితచారులు, రాత్రిం బవల్లు నలుదిశల గమనించుచు జాగరూకులై యుందురు.

వైశాఖ శుద్ధ సప్తమి సాయంకాలము. సగర రక్షకు లా నదీగర్భమునుండి వచ్చుచున్న తోలుపడవను గాంచు చున్నారు. చిన్నది, నలుగురునడుపువారు. లోన నిరువు రున్నారు. రాళ్ళను దప్పించుకొనుచు బ్రక్కనవచ్చు మొన శ్శను సూలములతో బొడుచుకొనుచు బలుగండములఁబడు చున్నారు. సదిమధ్యయందున్నారు. దక్షిణతీరమునకు రావ లసిన పడవ నదీగర్భముననే పయనము జేయుచు వచ్చుచున్న యది. తీరవాసుల యుపద్రవముగలుగకుండఁ బోవుటకై యుండునేమో. నదీగర్భము నెట్లుదాటగలరు? దుర్గమునకుఁ గొలఁది దూరములో నదీతీరముననున్న పల్లెకారు లాలో చించుచున్నారు. పాపము వారి హృదయములు ద్రవించు చున్నయవి. కరుణారస మందంతటిశక్తిగలదు. పుట్టిని బల్లె కారులు దక్షిణతీరమునకుఁ జేర్చ నిప్పుడు ప్రయత్నించుచు న్నారు. కాని నలుప్రక్కల రాళ్ళనుధ్యనా పుట్టియున్నది. అట భయంకరములగు మకరములు, గజరాజమును బట్టి గజ గజలాడించిన మకరములఁ గరముమీరు వారిచరములిందుఁ గలవు. చూడఁగా వారిపద్ద నొక తెడ్డేగలదు. రెండవది యొకపాటచక్క. ఇరువురు కత్తుల ధరించియున్నారు. మక రముల శిరముల నా కరవాలములకుఁ గుఱిసేయుటయే వారి పని. దానియం దిద్దఱున్నారు. నలుబది వత్సరములవాడు. మీసములులేనివాడు. దబ్బపండువంటివాడు. ఇరువది వత్స

రములవాడు. చంద్రునిగంతు జయంతాదులమీరునందంబు నాడున్నాడు. ఇరువురు శూరోచితవేషముననున్నారు.

దుర్గాధిపతి యాజ్ఞచే జక్రముల యినుపపడవలు గొడు బిరబిర వచ్చినవి. వెంటనే వారం దధిరోహించిరి. పుట్టి కొట్టకొని బోవనిచ్చి దానిపాటున కానందించుచున్నారు. ఈపడవలు తీరము జేరినవి. దుర్గాధిపతి పరిశీలించిగాని ప్రయాణీకుల బోసేయడని యధిపతియనుచున్నాడు. మీయిచ్చవచ్చినట్టు నడతుమని యా మీసములులేని సేనానివేసగాడన్నాడు.

రెండవయతఁ డేమో సంజ్ఞ చేసెను. పరిశీలకుఁ గడి గ్రహించి రజకులకై కబురంపి చేయవలసిన పను లాచరింపఁ జారులకుఁ జెప్పి తాను దుర్గమున కరిగెను. తీరమునఁజాకళ్ళ శిబిరమును నిర్మించిరి. చుట్టు తెరలు నిర్మింపఁబడినవి. దుర్గమునుండి పేటిక యొకటి శిబిరములోని కంపబడినది. ఇరువదేడుల శూరుఁ డాగుడారములోనికి జేరెను. అంత దుర్గాధిపతి నూరుగురాళ్ళికులతో, భూసురులతో గుమిగూడి చనుదెంచు పౌరులతో గోముఖాది పలుముఖ వాయిద్యములతో మేనాపల్లకులతో నరుగుదెంచుచున్నారు.

భూసురాంగనలు, రెడ్డివనితలు, మంగళహారతులు దీసుకొని పాడుచున్నారు. చాకళ్ళు దుప్పటులఁ దొలగించిరి. దుర్గాధిపతి మొదటి శూరుని గౌరవించుచున్నాడు. ఇంతలో నిరువదిమూడు సంత్రరముల దివ్యసుందరి, పూర్ణచంద్రాసన, మేఘముల మధ్యనుండి వెడలివచ్చు పూర్ణిమా చంద్రబింబమును బురడించుచు, సాక్షాల్లక్ష్మిబోలె, సువర్ణ

ఖచితవస్త్రానింకారిణియై, రత్నఖచిత సువర్ణాలంకార శోభితయై
అనుందానందకలితముఖారవిందయై, ప్రఫుల్ల నీలాంబుజలోచన
యై దర్శన మొసంగెను. జయ్ రాకుమారికి జయ్ ! జయ్
చంద్రకుమారికి జయ్ ! అని జయధ్వనులు మిన్నముట్టెను.

16 జేతవ్రాలు కబుర్లు

భగవంతుడు మనయందున్నాడు. మాచర్లనుండి
బయలుదేరి భారద్వాజాశ్రమముఁ జేరి, సది దాటునప్పటికే
రాకుమారిని విడుపించుకొని సచ్చ నాగదేవరాధ్యులను,
ప్రేతుడిన్న యాడుపులివలెనున్న చంద్రకుమారిని దర్శించుట
మనకష్టములు దప్పిన వన్నమాట. ఏమందువు ధూళిపాళ
అమ రేశ్వరశాస్త్రి?

అమ॥ అదిగాదోయి ! ఎదురుశాస్త్రి ! మాండున్నది
మన కష్టమంతయును. పప్పు దప్పలము లన్న మీగండుగా
వారికిఁ బరమసంతోషము. జేతవ్రాలులో మహాన్నతయని
ప్రఖ్యాతిగాంచిన నీ యింగువ రామయ్యగారి యింటో సరి
తర్పణలను విడువ బుద్ధిరాక నిలచెద నంటున్నావే, ఏలాగు
నాగదేవరాధ్యులగు చెప్పినట్లుగా రామానాయనిపై
ఈరాజ్యమునందుననే ఆయనపైన వ్యతిరేకభావము వ్యాపిం
చనలెను? చెప్పు?

ఎదు॥ రాకుమారిగారు మార్చి వాడమని యిచ్చిన
యుంగరము, గాజలు, హారములు, ఇరువదివేల వరహాల

యినవా? దైవభక్తులకును మనము సర్వసంగపరిత్యాగులయిన మనము పరులసొమ్ము తృణప్రాయముగ జూచు మనము ఈ కార్యము బాగుగ చేయదుమనియేగదా యింత డబ్బు యిచ్చినది. దీనిని బ్రాహ్మణులకు, భట్టులకు రహస్యముగ వెచ్చబెట్టితిమా? నిముషములో జనులకు రామానాయని పై వ్యతిరేకభావము గలుగును. అందులో యీ శేలి నోటునీమ, మున్నేరు వాడపల్లికిండ్లమధ్యనే గదా! చిన్న నీమ వారములో జలలో వ్యాపించును. క్షీరి వ్యాపించుట కష్టముగాని, మక్కిరి నిముషములో నల్లుకునును. నైనీ కులు రాకుండు నుండు ప్రబోధము చేయవలయునని గదా? దుర్మాద్గుండని వ్యాపింపఁ జేయవచ్చును. వారు సప్తమి సూర్యోదయమున కాన్నించిన, పసంగించితమి, నేటికి దశమి. ఈలోపుననే బ్రాహ్మణులకు, భట్టాజుల కిచ్చిన ద్రవ్యమూలమున వారియందు వ్యాపింపఁజేసిన వారలసలన నలుప్రక్కల నల్లుకునినవనుట నిజము. మనకాపుడు నా మేనమామ కొడుకు లేడా? ధరణికోట. ఆశివరామయ్య తగువారలైన శిష్యుల నలుభాగముల కంపె గదా? కాల మనుకూలముగ నున్న యది. త్వరయేల?

అమ॥ ఇందు ఘోరాబద్ధములు కొన్ని గల్పింపవలసి వచ్చుచున్నవి. ఏలాగో తోచుటలేదు.

ఎదు॥ మనము చేయునది చాలా ఘనకార్యము.

గీ॥ వారిజాక్షులందు వైవాహికములందుఁ

బ్రాణవి తమాన భంగమందుఁ

జకీతిగోకులాగ్ర జన్మరక్షణమందుఁ

బొంకనచ్చు నఘము పొందదధిక॥

మనప్రయత్నముచే రామానాయుడు మడంసెనా!
అతనికిఁ దగినసహాయమాతనికి దొరకనిచోఁ బోతన్నగాకు
చెప్పినట్లు లాభమే కల్గు. మనకా యఘమురాదు. విశ్వాస
ముంచుము.

అను॥ ఈ పాతేటి నీటియందెంతటి మహాత్యము గల
దోయని భాజలు విఘ్నార్థముగాఁ జేవ్వకొనుచుందురే!
నాకాప్రాంతము క్రూరప్రదేశమని తలంకును. అబ్బా! ఎన్ని
ఘోరయుద్ధము లాతావున జరిగియుండునోగదా! పాలకు రి
ప్రాంతము లెట్టి సారవంతములోగదా.

ఎదు॥ అట్లు తలంచకుము. ప్రఖ్యాతినిగరిమి బెత
వ్రాసి పాతేటితీరమునగలదు. మహావీరభూమియును, మహా
కవులఁ గన్నతల్లియునగు త్రిలింగదేశమని ప్రఖ్యాతిగాంచిన
నా నేకశిలానగర రాజ్యభాగమును నర్జింపఁ దరమా! ఇత
చాలించుము. మహాజనము నేటిసంతర్పణకుఁ జనుదెంచెదగు.
ఈసంతర్పణయినతరువాతనఁట యీ బేతనాలు నేత వేదాద్రి
నెట్లనఁట. ఆజనబృందముమధ్య మనము మెల్లమెల్లగాఁ
మనప్రచారముఁ గావింపవలయును, అని చెప్పకొనుచు నిద్దరు
భూసుగులు బేతనాలు పాతేటిచేవున స్నానముఁజేసి పురిలోని
కగుగుచున్నారు.

పాలకు రియనుగ్రామము నైజామాంధ్రరాజ్యములో
నున్నది. బ్రహ్మణ్యులగు బమ్మెర పోతిరాజుగారి నివాసస్థల
మగు నేకశిలానగరమను నామాంతరము విఖ్యాతముగాఁగలి
గిన నోరుగల్లునకుఁ బశ్చిమమున గలదు. ఆప్రాంతములఁ

గురిసినవర్షమంతయుఁ బశ్చిమముగా సన్నని వాగుల మూల
మునఁబాటి దక్షిణముఖముగాఁ బాలకుర్తి ప్రక్కఁగాఁ బెద్ద
వాగుగాఁబాటఁ బ్రారంభించును, అటనుండియే దానిని బాలే
రందురు. ఈ ప్రాంతమే! ఈ పాలేటి జన్మభూమియే! బమ్మెర
పోతరాజు, పాలకుర్తి సోమనాథుఁడు, వల్లభామాత్యుఁడు,
సింగన, పండితారాధ్యుడు, విద్యానాథుఁడు మొదలగు మహా
కవులును, గణపతి, వీరరుద్రమ, ప్రతాపరుద్రుఁడు మొద
లగు మహావీర చూడామణులును, జన్మించిన చరిత్రాత్మక
స్థలంబు. అట్టి వీరవిజ్ఞాన ప్రదేశములనుండి పాటుచున్న
పాలేటి ప్రాముఖ్య మెంతయేని గలదు. దీనిప్రాంతమందెన్ని
యుద్ధములు జరిగెనో పర్జింప నెవరితరము. అందుఁ బాటిన
వీరరక్త క్రిమిచేతనే యాసీరము లెఱ్ఱనై, కృష్ణానదీద్వార
మున సముద్రమునజేరి యాయపార సముద్రమున నరుణ
కాంతులచే నాక్రమించినదయ్యెను. పోతిన ముదయమా
సముద్రమును గాంచిన గాన్పించునా యరుణకాంతుల
యాంధ్ర వీరరక్తసింహుణ్ణాచ్ఛాయలేసుమి.

పూర్వకాలమునుండియు నీరీతి నాంధ్రరక్తమా సంద్రం
బునఁ సాంద్రంబుగఁ గలియుటచేతనే యాంధ్రులు బూర్వము
నుండియుఁ బారావారములనిన భయమందక వానరులవలె
నవలీలఁగ బర్మా, సయాం, సుమిత్రా, జావాది లంకలకు
సముద్రముదాటి సోవుటయుఁ గొన్నికొన్ని రాజ్యముల స్వాధీన
పఱచుకొనుటయు సంభవించినది. పూర్ణవర్మయను పుడ
మీశ్వరుని పాదచిహ్నముల జావాదీప్ పర్వతముపై నింకను
జూడనగును. మనయాంధ్రులు పూర్వకాలమునుండియు,

గృహానదీతీర శ్రీకాకులమున క్రీస్తుముందు 400 యేండ్లప్పుడే
 ప్రథమాంధ్రరాజ్యమును స్థాపించినది మొదలు క్రీస్తుముందు
 100 ఏండ్లనుండి క్రీస్తు మొదలు 300 యేండ్లవరకు ధాన్య
 కటక (అమరావతి) నగరమున శాలివాహనులను శాత
 వాహనరాజులు, గంగాకావేరీ ప్రాంతముల, జావా సుమి
 త్రాది ద్వీపముల ద్వితీయాంధ్రరాజ్యమును బాలించిన కాల
 మ్మునను, క్రీస్తుశక మేడువందలనుండి పదివందల యేబది
 వరకు దూర్పు చాళుక్యలేలూరు సమీపమున జనవేంగి,
 పెదవేంగియను చిట్టగ్రామ పరిసరముల వేంగియను మహా
 నగరమునను, అనంతరము రాజమహేంద్రవరముననుండి
 పాలించిన తృతీయాంధ్రరాజ్య కాలమునను, రాజరాజనరేం
 ద్రుని కుమారుడు కులోత్తుంగ చోడదేవుడు తంజావూరి
 నందు నివసించి ద్రావిడాంధ్రములఁ బాలించుచు,
 గుంటూరుజిల్లా చంద్రావలను దనదు పురనాయకులగు
 జోడులకు రాజప్రతినిధిత్వ మొనంగ, వీరు పాలించు
 చతుర్థాంధ్ర రాజ్యపాలనమునను, పండితారాధ్య, విద్యా
 నాథ, కుమారిలభట్టు, బమ్మెర పోతరాజాది మహాశవుల,
 గణపతి ప్రతాపరుద్రాది మహావీరులు, రుద్రమగణపాంబాది
 సోదరీమణులఁ గడుపారఁగాంచిన శ్రీ యేకశిలానగరమును
 నోరుగల్లు రాజధానిగాఁ గల్గి 1100 నుండి 1550 వరకు
 వరలినకాకతీయ సామ్రాజ్యమును బంచమాంధ్ర రాజ్య
 కాలంబునను, బుక్కరాయలచే 1355 స్థాపింపఁబడి శ్రీకృష్ణ
 దేవరాయలచే మహాన్నత దశ నొంది రామరాజు నిర్యా
 నానంతరము 1565 వరకు వరలిన షష్ఠాంధ్రరాజ్యకాలమున,

ఈ హూణరాజ్యములు ప్రఖ్యాతి నొందులోపల నలరాగిన కొండవీడు, రాచకొండల దండిమగలకాలమున, ఆంధ్రులు బర్మా, జావాలలో వరకము గావించు కాలమున మన యాంధ్రచేశమున నరకవ్యాపారములచే వన్నెగాంచిన సగము అన్నియేని కలవు.

బర్మా, జావా, సుమిత్రాది ప్రాంతనరకులు కృష్ణా నదీ ముఖద్వారమున నెగువకు బయనమై ప్రఖ్యాతి వహించిన కాకతీయసామ్రాజ్యముతోను, ననంతరము వరలిని రాచకొండ రాజ్యముతోను, నరకవ్యాపారములు జరుపు పుడును, పశ్చిమోత్తరాంధ్ర రాష్ట్రమునకుఁ బూర్వవరక ద్వారమున ప్రఖ్యాతి గాంచిన శత్రువులునగర మీ కాలంబు సందేగాక, బెజవాడ ద్వారినయోమార్గములు నేటికాలమున నిర్మింపఁబడుకున్నంతవరకు, జగ్గయ్యపేట యను పేరుతో మహానగరమై లక్ష్మీనిలయమై విలసిల్లిన నా బేత్రపులు సగరము చర్మతాత్మకమై, రక్షవర్గనీగములతోఁ గలసి పారిన వీరరక్తయుక్త పాలేటివడీతీరమున బ్రాశించుచున్నయది. ఆనదీతీరములయం దేప్రాంతమును జూచినను మహావీరుల, నా లక్షణము గలిగి వర్తించువారలఁ గాంచగలవు. ఇప్పటికా పాలేటిప్రాంతము, వీరుల, సద్దారుల, జాగీర్దారులు గలిగి కృపాణులగు వీరోత్తంసులతో నిండియుండఁగా, సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్యతా మహిమచే సుయ్యాలలుగాను నాకాలమున నేరితి విలసిల్లుచుండెడినో వర్ణింప నేరితరము. ఏభారతీయుఁ డైన నిప్పటికా ప్రాంతమున కేగిన మూర్ఖిభవించిన యాంధ్ర పౌరుషమును గాంచగలుగు.

పాలేరు కృష్ణానదీ యువనద కలియుచోటికి నాలుగు మైళ్ళిగుంప బేతపూలు పాలేటి వాని పొడవుగ నిర్మింపబడి యున్నది. జనులకందెఱక" జలమే యాధారమగుటచేతను, పరికల్పాపారులందఱా తీరముననే నివసించుటచేత ననుకూలమగువల్లగా నాచరాజీ యొప్పును నదిలోనికి మెట్లుగా పనికి సుసాధ్య వివిధవర్తి సాసనరాజముల ఘట్టముల నిర్మించుటచే, జనుల న్ననవానాది కార్యముల కనాయాసముగ నుపయోగపడుచున్నదియై యున్నది.

వరంగల్లు, రాచకొండ ప్రాంతముల సిజామొగ్గ సముద్ర జలభాగము, పరికల్పా బేతవోలు మార్గమున జరుగును. జావానుమిత్రాదీవులతో పరికల్పము సేయువారు, సిజామగ్గ యేజంట్లు యీ బేతవోలున నివసించడివారు. పెద్దపెద్దయోధులు సుకులతో నింపబడి పాలేటివరదకాలంబున విడువబడి కృష్ణానది ద్వారసముద్రిముఁ జేరి పారావారావృతదీపములకుఁ జేరుచుండెడివి. వర్షకాలంబున సామాన్యముగా కృష్ణానదియందలి పెద్దయోధులమూలమున జరుగుచుండును. ఇట్టి పలుకముగుటచే వేలకువేలు లక్షాధికారులందు నివసించడివారు. వివిధదేశినుల వివిధవర్తనుల సందుఁ జూడనగును. వివిధబాషలవారు నున్నారు. ఇప్పుడిద్దానిని జగ్గయ్యపేట (కృష్ణాజిల్లా) యందురు.

భాగ్యవంతులకుఁ బ్రభువగు రామానాయుడును భాగ్యవంతుఁడే గదా! శివార్థవంతులగు ప్రభువులు సాధారణముగా విలాసవంతులై విట్టిపిగుచుండుట ప్రపంచమునందుఁ గాంచుచుండెడిము. కాని నాశ్రయించువారు స్వార్థ

పరులై యుందురనుట నిజము. అధికారిచే మానహీనమందిన వారు బహిరంగముగాఁ గాకపోయిన గనుమాటున నైనావారికి సప్తమాసాదించుటకు యత్నించుచుందు రనుట నిజము. రాజులు ధనకాంక్షులగుటచేత వర్తకులవలన ననేకరకములపన్నులు పసూలుచేయుటచే వర్తకులయిష్ట ముండుచుందురు. గాజుచే నవమానింపబడినవాని చుట్టములజాతివా రందఱారాజును నసహ్యించుకొందురు. వారి నాశ్రయించువారిమూలమున, నారికూలివాండ్రమూలమున, వారిని గలియుచుండు ప్రతి వారిమూలమున నారాజుపై యపఖ్యాతి విరివిగా శీఘ్రకాలమున వ్యాపించుచుండును. లోక మన్యాయభూయిష్టమైనప్పు డారాష్ట్రపాలన మార్పుచేందుటకుండు లోపములు ననుకూలములన్నియు నలుప్రక్కల వ్యాపించియుండుట యనుభవై కవేద్యము. పీరికిఁదోడు సంభావన బ్రాహ్మణులు, బ్రాహ్మణ సంతర్పణలు, యజ్ఞయాగాదులు, జాతరులనుకూలములు. ఇయ్యవియే జనసామాన్యము కలియుచుండు మహాసభా సలములు. సభలక్కరలేదు. ఆనోటానోటఁ బాడి యావార్థి పలుచోటలకు వ్యాపించుటయే యాకాలమున గావలసిన యనుకూలవిషయము.

వర్తకవ్యాపారములయందు సమాన ప్రజ్ఞకలిగి నిరతాన్న దాతయై గొప్ప కమిషనరై భువనగిరి, రాచకొండ, ఏకశిలానగరము, కొండవీడు, రాజమండ్రి, జావా, బర్మా, సింహళమాది యనేక వర్తకుల, యుద్యోగీయుల సానుభూతి యనుకూలము సహాయసంప్రతి కలవాడిగువ రామయ్య. అందుచేత నతనిని జనులెక్కువగా

గౌరవింతురు. మొదటినుండియు నతడు గాంధారమునుండి యింగువ తెప్పించువాడగుటవలన ఇంగువ వారందురు. ఇంగువ రామయ్య యింటినుండి మెట్లు పాలేటిలోనికే గలవు. ఆహారమున ననేక భూసురులు సదీతీరములయందు గురింపు లిడుచున్నారు. సాధారణముగా ధారుణీసురులు భోజన కాలమందును, స్నానమాడు కాలంబునను లోకాభిరామాయణమును ముచ్చటించుకొందురు. అందు భోజనసమయము ముఖ్యము. అట నెంతయో కాలవిలంబన ముండును. అందరు వచ్చినగాని భోజనమిడరు. అందుచేగలుగు నాలస్యమును గట్టుచే నింకింతురు. పలురకములు. పలుభాషణములు.

కొండవీటి రాకుమారిని చెఱదెచ్చి నాడఁట. ఇంత యేల. ఈరాజ్యములో పారిపోయిన వారిజాత్యుల నీరాజు కోటలోఁ గాననగును. సేనానులకు మంత్రులకిదే అనుమానము. వారి చుట్టాలపిల్లలు కనుపించరట. నిజమే. అక్కడే కొండవీటివారిక దాడివెడలుదురు. ఈరాజ్యములోని శూరులీసారి రామానాయని సేనలో చేరరు. నిజమా! నిశ్చయముగా చంద్రకుమారి వారైతెలిసి అయిప్తమందినారు గుడి మెట్టవారు వాగు. ఎదుటనే చింతపల్లియున్నది. కాపాడుకొనవద్దా! రాచకొండవాగో? గోలకొండతో ఘోరయుద్ధముతోనున్నది. ఒకశ్రీ తానే చంద్రకుమారీనన్న దలనటికించాడట. శ్రీవధయట. భీభీష్మరువురుపురుషులు మోసగించారని యురిదీయించాడట. కొండవీటివారి పిల్లబండపట్టుపట్టినదట. రామానాయని వివాహమాడరాదా! నీపిల్లనియ్యరాదా! భీ భీ అందఱు అంతే. నందిగామమూల గోలగానున్నది.

మాదిరాజు పోతరాజుగారి ఆశ్రతుడు మోసముచేసినాడని వారిని చెఱసాలలో నుంచినాడట. ఐన సేనానాయకులుగా దేశపాండ్వాలుగా నుండు ఆదిరాజువారు, కొసరాజువారు, కోటంరాజువారు విరోధులే. కరణాలు వారితో కాపులు తదితరజాతులు అంతాధారు, ఆఖరే ఇది.

17 బేకవోలు రాజ్య స్థితి.

రామానాయుడు తనను వరింపని యొకస్త్రీని, వఱిం చిన మఱియొకస్త్రీని సంహరించెననియును, జంద్రకుమారిని కోటలో దాచియున్నాడనియును నాపెను గొనివచ్చిన దేవ రెడ్డియను విశ్వాసపాత్రుని, నతని యనుచరుని సోమిరెడ్డిని, వామాక్షిని జంపెననియును కొండవీటివారైన నారాయణార్య రెడ్డిస్వాములవారిని, సూరపరాజు శారదయను వారిల సంహరించెననియు కాదు, కాదు. చెఱసాలయందుంచెననియు కొండఱు బ్రాహ్మణులనుకూడ ప్రాణములు తీసెననియుఁ జాలమంది ఘోలాక్షు లాయన ప్రాకారమున భర్తల బిడ్డలఁ దల్లలఁ దండ్రులబొసి“యలోలక్ష్మణ”యని యల్లాడుచున్నారనియుఁ గలియుగ రావణుడి రామానాయుడని ప్రజలొడు కొనుచున్నారు.

స్త్రీలుకొండఱు దుగ్మార్గపువృత్తిచే లేచిపోయినను, అత్తల పెనుబాధల నదులలోబడి కొట్టుకొనిపోయినను, జాటుగా భార్యలఁజంపి పాతివేసినవారుగూడ; అంగనలు

గన్పించకున్న రాజుగారి కొటలోనికి రాజ్యాంగమునాథులగు కొని పోయినారనియు; వారుజూచిరి; వీరుజూచిరి యని వివరీతముగాఁ జెప్పచు నల్లికలపె నల్లికల నల్లకల్లోలము గలుగునట్లుచున్నారు. ఈవారలందుకొని బ్రాహ్మణులు, భద్రాజు లందించుచున్నారు. కారణము: శారద భద్రాజు స్త్రీయట, వామాక్షి బ్రాహ్మణస్త్రీయట. రెండఱు గుడ్ల నెఱజేసి దోహదమిచ్చుచున్నారు. చంద్రకుమారి రెడ్ల పిల్లయట. తెలగాలందఱు గలవరించు చున్నారు. సోమి నెడ్డి తెలగయట. ఏయూర నాయూర నీనీవార్తలు నేలను నింగిని నిండినవి. అల్లరిజేసిన పిల్లలను రామానాయని కొటపేరుతో నల్లరి మాన్పించునంతటి భయంకరనామధారిగ నాతనిపేరు మూర్తిమారినది. బౌరా! ఏమిచిత్రము దుష్టులకు శివ రామనామమెట్లు సింహస్వస్థమో, శిష్టులకా రామానాయ నామమట్టిదె దుష్కిరి కాలవాలమై దిగింతర బుల రాత్రి రూపమున వ్యాపించెనందురు.

జేతవ్రాలు సగరమునకు వైశాఖబహుళ పంచమి నాటికి సేనానులు, సైనికులు; రావలసినదనియు, సప్తమిదిన మున సేనానాయకుల, నుపనాయకుల నియమింతురనియు, దమ సీమగౌరమును నిలుపుకొనవలసినదనియు. జేతవ్రాలు సీమయందంతట రాజభటులు జనులబిలుచుచున్నారు. వారి పలుకు లాలకించువారు లేరు. ఊరిపెద్దలు మేము చెప్పు జాలము. నామాట వినువాగెవరు? నేజెప్పినరారు. నేను రాజాలను. నాకు నస్వస్థతగా నున్నది యనుచున్నారు. పిన్నలు, పెద్దలు చెప్పినగాని వినరు. మామాట వినువారెరు?

అందరు వచ్చిన నేను వచ్చెదను. ఎవరు రాక నేను వచ్చిన లాభమేమి? అందరును రావద్దా యనుచున్నారు. ఆరాజ పురుషులు గ్రామాధికారుల బ్రజల జేర్పమనుచున్నారు. తలారులు గృహగృహముల కరిగి పిలుచుచున్నారు. పలుకు వారు లేరు. ఉద్యోగుల పలుకులాలకింప నెవరురారు. సభ లేమియు జరుగుటలేదు. ఒకవేళ నేకొందరైన జేరుచో మరుమాట నొసంగువారు లేరు. సైన్యముల జేరుటకు నామావళి నిచ్చువారు లేరు. జనుల బ్రోత్సాహించువారస లే లేరు. కాని గ్రామోద్యోగులు రాజాజు నిష్ఠమున్నను లేకు న్నను నాలకించవలసినదేగదా!

ఒకయూరుగాదు. ఒక పల్లెగాదు. ప్రతియూర సం తియే. ఏయూరినుండియైన నొక్కరైనను రాలేదు. కర్షకు లయియున్న యుద్ధభటులు మాయిచ్చవచ్చిన వచ్చెదము, లేకున్న లేదనుచున్నారు. “నీకు శిస్తు పార వేయుచున్నాము. మాపై మీకుఁ బెత్తనమేల ననుచున్నారు. దేశము సుభిక్ష ముగా నుండఁగా యుద్ధమేల? దేశమును భద్రముగా నుండ నీయఁజాలరు. ప్రాతేవగల లాభములఁ జూచుకొనుచు తామెడముగానుండి ప్రోత్సహించి, కత్తికళారు లొసంగి తమబదులు జనులను జంపుకొనుచుందురు. చంపించుచుందురు. పరులచావు వీరికి వేడుక. ఒకప్రాణినైన బ్రతికింపలేరు. చంపు మొనగాండైనను గారు. కబురంపుచున్నా” రను చున్నారు.

భటులు రానివార్త రానునాయఁ డాలకించినాడు. బైశాఖ శుద్ధ దశమి. ఉద్యోగులకభికారమిచ్చినాడు. ఉద్యో

గులు వచ్చుచున్నారు. గ్రామస్థుల మరల నడుగుచున్నారు. దుర్జోరా వేయుచున్నాడు. జనులు బయలు వెడలుట లేదు. గ్రామములయందలి ముఠాదార్లను బిలిపించి వీరే కారకు లని బంధించి బేతవోలుకోట కంపుచున్నారు. వారియందు ప్రేమగలవారు బహిరంగముగ న్యతిరేక ప్రచారము సేయు చున్నారు. దెబ్బదగిలిన త్రాచువలె లేచుచున్నారు. సైన్యములచేర వద్దనుచున్నారు. ఒకరిని బంధించుకొనిపోయిన సింకొకడులేది నిలువబడుచున్నాడు. రాజుల మాటల వీనులు చను దనుచున్నారు.

“రాజు లనవసరముగా యుద్ధము ప్రకటించెదరు. వారలకై యొగులేల యుచురుల విడువవలయును? పరుల నెందుకు సంహరించవలయును? అదియేనట రాజభక్తి. అట్టి వారికి ప్రాణములు పోయిన స్వర్గముట. గెల్చిన పోలము బహుమానముట ఇది ధర్మముట. భక్తి యట. ఇవిస్వార్థ పరులగు కొందరు పలుకు పోసంగములు. ఒకరిని దోచు కొనుట ధర్మమా? అందులకేగదా శస్త్రముల నుపయోగించుట. ప్రాణముతీయుట. ఈలాభమెవరికి? రాజులకు. ప్రభువులకు. భాగ్యవంతులకు” అని జనులాడుచున్నారు.

రాజొక రాజీవాక్షిని వరించును. ఆపైకై వాజులు, సైన్యరాజులు నిరుదెరుగుల బలియగుచున్నవి. రాజయొక్క యాయల్పశ్రీ యభిలాషకై యెంతమంది నశింపవలయును. ఇది ధర్మముట. రాజొక దుర్మార్గకార్యము జేయును. దాని సంరక్షణకై యనవసరముగ లక్షలజనుల మారణ. దేరా ! ఏమి యీదారుణము. వారిప్రాణములతో సరియా! కాదు

కాదు. ప్రజలు ధనధాన్యము లొసంగవలయును లేదా వారి గృహములు లూటీయగును" అని యనుచున్నారు.

“దేశరక్షణకై రాజేర్పడెనుగాని పరులపై స్వారి జేయ జనులఁ బీడింపనేర్పడలేదు. దేశరక్షణకొరకై సైన్యము లేర్పఱుపఁబడియెనుగాని యొకనిలాభమునకై నిర్మింపఁబడ లేదు. ఈయుద్ధము ప్రయోజనకారిగాదు. జనలాభమునకై యీసంగ్రామము ప్రారంభింపఁబడలేదు. మానవతుల మాన హరణములకై మనమా మాననపఱికికాదు, కాదు. మానవశీ నూనహరణమునకు సాయముచేయుట? ఆత్మఙ్ఞానరించిన మేలేమిటి? అతని రాజ్యపాలనయందలి యీవిషయమున కేమందురు? ఏముఖము పెట్టుకొని మీరు మమ్ము రాజునకు సహాయము చేయమందురు, మీరు మాలోవారుకారా. మాలోజేరుడు” అని అనుచున్నారు.

“బేతవోలుసీమలో రాజు ధనార్జనసేయ నీవిధమున జనులకుఁ గలుగజేయు సుఖము నాజ్ఞను విమర్శింపుడు. జూదఁపు దుకాణములను బెట్టియున్నారు. అందు రాజ ముద్రాపత్రము (లైసెన్సుపేపరు) గలవారే రావలయును. వారియూ స్త్రీ యన్యాయక్రాంతము జేసినను జెల్లదు. ఆనుకాణ మున రాజపురుషుడుండును. న్యాయాన్యాయవిచక్షణయతనిది ఇతరులు జూదమాడిన మహాదండన. తదితరంబుల నాడరాదు. తెలిసినచో ధనరూప శిక్షాగ్రహణము. ఇట్టి రాజాజ్ఞలేనిచో జనులు జూదములందు పోరాడుకొని ప్రాణములఁ బోగొట్టు కొందురట. వారిరక్షణకైయట యీయాజ్ఞ.

ఇంకొకటి యాలకింపుడు. జారత్వమున ననేక యిడు

ములు వచ్చుచున్నవియట. శ్రీ పురుషాదుల సాంఘికకట్టు బాపని వేధించెదరట. రాజుగారికి ధనమంపి యొక రాజాజ్ఞ వ్రతమును గాంచినచో, వారి నెవరేమి చేయరాదట. జారుల యిండ్లను సర్కారువారే నిర్మించి యందు నివసించు వారికి నదుపాయములు చేయుదురట. అది ధనమిచ్చి కొనవలయును. కులీనులైనను సరియే. విధవలైనను సరియే. రాణి వానపు శ్రీ లయినను సరియే. యా దుస్తు తలపైన మేలి ముసుగు వేసుకొని పోవుచున్న నెవ్వ రాటంక పెట్టరాదట. వారి నెవ్వరైన యాటంక పెట్టరని తెలిసిన విచారణారహితముగా శిక్షకుఁ బ్రాతుడట. వీనివలన జారులను నియమము ప్రకారము సంచరింపజేసి సుఖంప జేయుదురట.

ఇంకొక విషయము. కల్లుచెల్లు స్వంతమయినను గొట్టుకొన రాదట. శిక్షయట. కల్లు ద్రాగెడివారి కవియే యానంద మగుటచేతను, గల్పవృక్షమగు నీ తాటిచెట్టు రాజ్యాంగము వారికిఁ బన్నొసంగఁ జాలుటచేతను, నియ్యది పూజ్యమగు కార్యమనియు, మఱియు నిదియే దేవతల సుధయనియు, మధువగుటచేఁ ద్రాగఁ దప్పరాదనియుఁ బూజలయందును గొంద గుపయోగించు కొనుటచేఁ బూజార్హమనియు, కాని దానిని నేవించువారి, దూషించువారలు శిక్షార్హులనియు, నా వృక్షమును బడగొట్టువారు రాజునకు నష్టము గలుగజేయు వారగుట రాజ్యదోషులనియు శాసించుట యేటి రాజసీతి?

ఇంకొక విషయము. ఏ శిక్షకైనను, ధనరూపమున గాని యింకొక రూపమునగాని శిక్షలేదట. మరియు నింకొక

విషయము. వడ్డివ్యాపారులు నూటి కైదురూపాయ లాదాయముపై గప్పము గట్టకున్నవారి ఋణముల నెగవేసిన బాపములేదంట. తప్పుకాదంట. ఆదాయపు పన్నుండిననే నది చెల్లునంట. తాటాకుల సూర్యచంద్రుల సాక్షుల నమ్మి చరించునీతి నీ తీర్పున మాయించుచున్నాడు.

పగలు దొంగతనము చేయగలవానికి బహుమతి యిచ్చెను. ఇట్టి జార, వోర, జూదరీంద్రును, ద్రాగుబోతుల రక్షించు రాజుండిన నేమి ? మండిన నేమి ? ఇట్టి యపకారికి సహాయము చేయకుడు. జనులిట్టి కార్యములకుఁ శేయూత నొసంగకుడు. సైనికులుగాఁ జేరకుండని యుద్బోధింపసాగిరి. జను లానందముగా నాలకించుచున్నారు.

బలవంతపరచు రాజపురుషుల యూరుపేరులు జూడ లెరుంగఁ బడుటలేదు. జనులు లేక రాజ్యములా ? సైనికులు లేక సంగరములా ? ధాన్యము లేక సంతర్పణలా ? ధనము లేక దానములా ? ఎవరేమి చేయగలరు. జనులు మూఘులయి సంచరించు చున్నంతవరకు బాలకులు, నుద్యోగుల యాటలు సాగును. లేనిపోని కథలుఁ జెప్పి యబ్బి తబ్బి బ్బులుచేసి, లాలించి బేలించి చేత్రికిందకుఁ జేర్చుకొని, సైనికులుగాఁ జేర్చుకొని, వీరిచేత వారిని సంహరింపఁజేసి రాజ్య లాభముఁ బడయుచున్నారు. వారికి వారి లాభమే కావలయును. అనేకుల యుసురు లరిగినను సరియే. దేశము నాశమైనను సరియే. వారిచేత వారిని బంపించి, తాను వీరరసము మూర్ఛిభవించిన వానిపోల్కి బిరుదములఁ దగిలించుకొని కులుకుచున్నారు. వీరులంట. మహావీరులంట. వీరు

నావరు. అట్టి ప్రదేశముల కుపసేనానుల, సైనికుల సంపుదురు.

విచారించి చూడుడు. మహాసామ్రాజ్యము లేలు చున్న వారెందఱో గలగుగదా ! నిజముగా వీరు మహాయుద్ధము లొనర్చి గడించిరా ? లేక ప్రాణముల విడనాడిన వారు గడించిరా ? గతించిన వీరపురుషుల రక్తములైన నే సామ్రాజ్యము లేరుపరుపబడినవి. దానిని మరచి ఈ స్వార్థపరులు, స్వీయకౌరవ మాత్రాభిలాషులు, న్యాయవేషధారులు కౌరవాడంబరములఁ గులుకుచున్నారు.

పాలించువా రెడముగానుండి రాజభక్తియని, దేశభక్తియని, దేశరక్షణము, మతరక్షణము, దైవ సేవయని యనేక రకములుగాఁ బ్రబోధించి యమాయకులై చేరిన వారిని బోలించి, చంపించుచున్నారు. చచ్చిన శాశ్వతకీర్తి యట. ముందాలాగున జనులు గుంపులు గుంపులుగాఁ జేరుటకయి గ్రంథములు వ్రాసి దేశదేశముల వ్యాపింపఁ జేయుచున్నారు. ఇదెట్టి రాజనీతి ? ఎట్టి రాజభక్తి ? ఎట్టి దేశభక్తి ? దేహము బుద్బుదమని, కీర్తి చిరస్థాయి యని స్వర్గద్వారములు దెరచుకొని యుండునని వర్ణించి దురమునందు దుమికించెను.

పరశురాముని కీర్తియం దెంతమంది శిరములు దొరికినవి. హస్తినా పురరాజ్యమునకయి యెందరి మస్తిష్కములు రాలినవి ? అలెగ్జాండరు క్రతాప వ్యాపనమున కెందరి కాయములు గూలినవి. పాటలీపుర రాజ్యనిర్మాణమున కెందరి ప్రాణములు పోయినవి, అంధసామ్రాజ్యమునకయి యెందరి శిరములు దొరికినవి. మొగలు సామ్రాజ్యమునకయి

యెందరి శవములు నేలబడినవి. ఆంగ్లేయ సామ్రాజ్య స్థాపన
కెందరి కింతము లుత్తరింప బడినవి. ఏరోపా సంగ్రామం
బునం దెందరి వాయువు లపహరింప బడినవి. కటకటా! ఇట్టి
దారుణ సంగ్రామంబుల నాపు దారిలేదా? ఇంత జరిగిన
ఫలిత మెవరిది? ప్రభువులది. భాగ్యవంతులది. వా చెడ
ముగానుండి జగడ మాడించెదరు. అవస్థల పాలగునది బీదలే.
జీతమున కాసపడి జీవితముల వదలునది బీదలే.

బేత వ్రాలు సీమాధిపతి నుర్వ్యాపారము జనుల కయి
ష్టమయ్యెను. పైనికులు చేగుటలేదు. పైపెచ్చు బంధం
చుట. నారి బంధువులు, నారిబంధువు లుచేల రేగుచున్నారు.
రాజకుమారిని నింక నా సీమలోని వారిని జెఱబెట్టనున్నారని
గాలికబుద్ధు. దేశ మల్లకల్లోలముగ నున్నయది. ముందేమి
గానున్నదో?

18 వేదగిరి ప్రయాణము

శ్లో॥ ఉగ్రవీరం మహావిష్ణుం! జ్వలంతం సర్వతోముఖం
నృశింహం భీషణం భద్రం! మృత్యు మృత్యునమామృతహం
జన్మ నరసింహ! జ్వాలానరసింహ! వేదగిరి నరసింహ
చేమకో నరసింహ! రక్షించు నరసింహ! ప్రహ్లాదనరదా
కాపాడరారా! చెంచులక్ష్మీవతీ! చేపట్టరా! యనుచు జనులు
తండ్రిపతండములుగా గొండబాటప్రక్క నుండి పెద్దాపురం

మూలగ గొండపైకి నెక్కుచున్నారు. కొండలు ద్విచక్ర శిశుటములపైన, జతుచ్ఛక్ర రథములపైన నాందోళికలపైన శోలికలపైన సరుగుచున్నారు. ఆశ్వకులు, వృషభవాహనులు వారల వెంబడించుచున్నారు. చెంచులు, చెంచితవేట సరసింహమూర్తి యాపెను గాంచుట, బ్రేమించుట వివాహ మాడుట మొదలగు సంశయములను విన సౌఖ్యగునట్లుగ నైర్దికుల పుత్రహాముల గల్పించుచు జేగంటల మ్రోయించుచు గీర్తనలు పాడుచు, నెత్తిన నున్న నెమిలిపింఛముల పృత్యములు సరుల నయనానందికరములుగాగ సృత్యముల గావించుచు దమతమ భైరవు కృత్యము నెరవేర్చుచుండిరి.

“ఈమార్గముననే సరసింహమూర్తి చెంచితను వెన్నాడినది. అదియే వారిరువురి సమాగత ప్రదేశము. ఆకొండయే యాయన వేటాడినద” మనఁఫల భక్తిని గలిగించి యుదేకపూరితులజేయుచు దత్కాల పంచరచనా విశేషముల ధన సంపాదన సేయు నాశ్రిత భూసురుల చాకచక్యమున కిమం దానంద మందుచు నీరు మజ్జిగలు మొదలగు శ్రమ నివారణోపాయముల నెలకొల్పి నరుల శ్రమ వాయించుచు మహా భక్తులై ప్రజాసేవ చేయు భాగవత్తోత్తముల సంసరణమున కాయత్నముం దలరారుచు నెత్తము నెక్కుచున్నారు. నమ్మదిగ సర్రలు నడచుచున్నయవి. రాతితోన యగుటచే రోజులు కటకటమనుచున్నవి. చముగు వేయనంగున నిరుసులు కిరుకిరు మనుచున్నవి. గుంటవచ్చినది. అమ్మా జాగ్రత యని తోలువానిమేల్కొలుపునకు మెచ్చుచు వెనుకయందు జీమ దిరుగ సందు లేకుండ సరసింహనామస్మరణ సేయుచు

వచ్చు నరుల బారుల కపారానంద మందుచు మధ్యమధ్య
తీవ్రదృష్టినిబలుపి యేదియో యోచించుచు నొకయువతి చతు
చ్ఛక్రశకటము నధిరోహించి యాతీర్థయాత్రికుల మధ్యఁ
బయసము సేయుచుండె. పైకాఖ శుద్ధ త్రయోదశి, చతుర్ద
శియే సరశింహస్వామి తిరునాళ్ళు.

రెండు మైళ్ళు కొండపైన నడచిరి, ఆరు ఘడియల
ప్రాద్దెక్క. కొండ మాడుననుండిరి. పూర్వావర దక్షిణ
దిశలు గన్పించుచుండెను. ఉత్తరముండు శిఖరంబులఁ గ్రమ్మ
బడియుండెను. పల్చిమ, దక్షిణదిశలుగ సంచరించుచు కృష్ణ
వేణీతల్లిని గన్నార కాంచిరి. సద్భక్తి నమస్కరించిరి.
తీవ్రకృతికాకారై యొండఁకుఁ బరితపించి కృశించు సకల
వృక్షులవలె నామెయుఁ గృశించి బక్కచిక్కి యుండెను.
లోపలి భాగమే స్వచ్ఛసుధారసమయమై సునీలాకాశచ్ఛా
యలచే నిగనిగ లాడుచు నీలాలపంటి నీళ్ళను గల్పితసార్థక
నామ మలంకార పాయముగ ధరించి యుండెను.

వేడిగాలి సాగినది. మాడు మాడసాగినది. కాళ్ళు
కాలసాగినవి. శృంగ మెక్కుటచే నంగముల హంగు భంగ
మగుచుండ నంగనాది బలహీనులు చలవ పందిరులకిండఁ జేరి
విశ్రాంతిని స్వాంతంబులు శాంతిల, నవసిన యవయవములు
రవరవ కవటిల్ల సేదదేరిరి. ఆకంతయు రాలిన మ్రోడులతో
నిండినను జూచిన నొకవిధమగు నామోద మొసంగఁజాలునా
బ్రకృతి రామణీయుమునకా రామామణి యాబండి నొగలు
నకు జనుదెంచి నిలుచుండి తన చేరెడంత కనులతో నానలు
శలఁ దానవలోకించుచుఁ బ్రకృతి విశేషములకు బ్రకృతి

మార్పులకు నిజపక్షానికి నీశ్వర విలాసానుభవము గదుర నానందరసముఁ జెందుచు జెందము పరవశమందఁ గెందామ రలచేఁ బూజించినటుల నందుండియే యిందిరానాథునకు వందనం బాచరించెను.

సౌందర్యము మూర్ఖభవించిన చందంబుననున్న నా సుందరాంగిని గాంచిన యాబాలగోపాలము “ఈమె యెవరు? ఎవరని ” యొకరినొక రడుగుకొనుచుండిరి.

బేతనోలేమో! అయిన ముక్తేశ్వరమార్గమున గాదా నద్యునది! నందిగామేమో! కొండపల్లియంట! కొంఠూర న్నారు! ఏమో! ఎవరో! గొప్పయింటి ఆడపడుచువలెనున్నది. ఆలాసేమి! చేతికొక బంగారపుతాటయినా లేదే! చేత మట్టి గాజులే! మెడలో నల్లపూసలైనా లేవు. ఏమో నన్నని గుండ్ర పేరు! ఇల్లడిదో బంగారపుదో! కాళ్ళ నన్నని వెండికడియాలే! ఇంతే బండారము! సామాన్యరాలే! చక్కనివాళ్ళు బీదవారిట్లో బుట్టరాదా! బీదల కిన్ని గాళ్ళ బుడ్లమి! అయిదానగు రున్నారు. తినుబండారము లుంచుకొనుట కుండవదా. అయినా ఆమెనే అడుగుదామా! ఆమెను బలకరింతమా! వారు మాట్లాడించిన బాలేఱులే బ్రసంగించుచున్నారు. ఆమె మాటాడుట లేదే! ఏయూరేయూరు! తెలగాణమా! చిగురు కోటా! కోల్పేరు కాగ్నేయముగా నున్నదేనా! దానినే కొల్లెరుకోటయని యంటాను. కాదమ్మా! చూడవే! ఆకట్టు బొట్టు జుట్టు చెడివారి చిన్నదిలాగానే యున్నదే! దేశాచార మేమో! వీరి పాలేర్లు తెలగాల మంటున్నారు. పేరు చంద్ర మ్మట. ఇంకను బెండ్లికాలేదట. తగినభర లేడని మానిన

దఁట. పోసే! వేదగిరి సరసింహస్వామిని ప్రార్థించమను. మంచి మగని చూపించును.

ఎందుకు మనకీ యూహలపై యూహలు. లోకమున నెందఱు సుందరులులేరు. అందఱకన్న నిక్క డెక్కువే మున్నది? ఏల అత్తెత్తి యటె జూచుచున్నారు. ప్రౌఢ ఇంక నొక బారె డెక్కిన మనమీలోయలోనే మాడెదము. ఆ రెండవకొండ నెక్కినగాని మనము త్వరగా చేరలేము. ఆకొండ దిగి యరక్రోశమేగిననే వేదగిరిభూధరము మెట్టెదము. లేండు లేండ"సి కొందఱు ప్రయాణమగుచున్నారు. కొందఱు బయలుదేరిరి. దాని కడ్డముగా నీరమణి యొయారమును, సుందరాకారము గన్నారఁగాంచు నరివారమును, వారికన్న నబ్బురంబందు బిబ్బోకవతులదాటి పోజాలక నానాతీర్థయాత్రీకులందఱామార్గమునందుఁ గ్రిక్కిరిసి యుండిరి. ఎట్టునియెండలో నత్తెత్తి చూచుచు నెత్తిమాడఁ జెట్టుమని పాదముఁ మాడ నఱకాళ్ళను మార్చిమార్చి పైకి నెత్తుకొనుచు విసుగుకొనుచుండిరి.

రెండెడపెట్టెబండి యొకటి యాప్రదేశమున కేతెంచెను. దానియందొకఁడు నతనితల్లియు, భార్యయు నేక పుత్రుఁడు నుండిరి. అతని స్థితిగతుల తీవ్రబట్టిజూడగా నొక కులీనుఁ డనియు, యుద్యోగియనియు, భూస్వామియనియు, లేదన్నసామంతప్రభువనియు, విత వంతుఁ డనియు, జితమునకు హత్తుచుండును. ముందొక డాశ్వికుఁడు త్రోవఁజేయుచు నడచుచుండెను. కొండ నెత్తికివచ్చిరి. మూగియున్నమూకలను గారణమును విచారించుచుఁ దప్పకొనుచుఁ బోవుచుండిరి.

ఆసమయమున నొకభిక్షుకుఁడు కల్పితదీనావస్థయుతుఁడై యాయువతిని యాచించెను. కరుణారసదేవతతోలై జూచుచున్న యానవల తలమానిక మాతని కరతలమందొక వరహా నిడెను. ఇంతలో నింకొకఁడు మఱియొకఁడు, వేఱొకఁడు పదులు వందలాశకటమును జుట్టుముట్టరి. ఆసుకుమారశరీర విసుగుకొనక తలకొక వరహాచొప్పున భార వేయుచున్నది. వేమనయోగికి జయ్. వేమనయోగికి జయ్ యనుచున్నది. అందఱిపె మహాయోగిని వేమనశిష్యురాలనియు, మహిమాన్వితయనియుఁ దలంచుచున్నారు. చెంచులు, జంగాలు, బ్రాహ్మణులు, భట్టాజులు, సాలానులు తదితరులు జయ్ అమ్మగారికి జయ్. చంద్రగారికి జయ్. వేమనయోగిశిష్యురాలికి జయ్ యని యేకగ్రీవముగా; దశదిశలు మాటు మ్రోగునట్లు చేగంటలు, పెద్దబాకాలు, రండ్డోళ్ళు, గోముఖాలు, తప్పెట్లు, వీరణాలు, చేచప్పట్లు యెవరికి వీలైన వానిని వారలు మహానందముతో జయజయధ్వను లొక్కసారి యొనర్చిరి. కొండయుఁ బ్రతిధ్వను లొసంగ నాత్మమాలధ్వని దశదిశలు నిండెను. ఆశైలమందున, నక్కలు, కుక్కలు, లేళ్ళు, తోడేళ్ళు ఇంతయేల. సకలజీవరాసు లుక్కిరిబిక్కిరియై చెవులు గింగురుమన యెడదబెడిదముగ బెగడుపడ ప్రాణములు కడబట్ట నిశ్చేష్టత జెందినవి. ఆజనులవీనులు గింగురుమన యొడలు జలదరింప నానందమున మైమఱచిరి. కవులయినచో నులుముల మీఱునని వర్ణింపకమానరు.

అట్టివీనులధ్వని వీనులసోక బెగ్గడిల కుండుటకా యుద్యోగి బండియెద్దులా సవ్యసాచి దివ్యాశ్వములా? పాప

మాయెడ్లగుండెలదిరినవి. మోటాలెత్తినవి. మిట్టిమిట్టిచూచినవి. ఒక్కదూకు దూకినవి. చెరియొకదారి మెడపలుపులు దెగినవి. బండిమూరెడెత్తున కెగినది. కొంచెము ముందు నకు జరిగినది. ఒకగాలు శిలపైన, రెండవది పల్లమున బండి యెగినది. హర-హరా, శివ-శివా, రామరామా యనుచున్నారు. పడినది ఆగలేదు. నొరిగినది. పల్లము. లోయ. నలుబదిబారల యగాధమగులోయ. నిక్రమగానున్న కొండ రాయి. నాగజెముడుకంపలేగాని చెట్టుగూడలేవు. వొరుట కయినను నలవిగానిది. ఎవరికేమి చేతనగును? మానవ సాధ్యమా? అండలు దదేకదృష్టితో జూచుచున్నారు. ఎవరేమిచేయగలరు? నరసింహనామస్మరణ. ఆబండిలోనివారి హృదయకుహరము లెట్లదలుచున్నవ్రా? వారొకరిపై నొకరు బడుచుఁ జచ్చితిమను భయోదేకంబున నెట్లున్నారో? ఎవరు వచ్చిపఁగలరు? పాపము మాతాపుత్రకళత్రములతో గుడి మెట్ల యొడయుండు పాపారావునాయుండు పాపమథోగతి పాలగుచున్నాడు.

హరహరా! దయాసాంద్రుడే! దీనజనకల్పదుష్టమే! సజ్జనుడే! రక్షించువారు లేరా! బండి టపటపయనుచున్నది. అయ్యో! రక్షించరా! రంగా! రంగా! తల్లీ! మహాదేవీ! అయ్యో!

మ॥ కరినేలిందిహుళక్కి, బ్రహ్మపదికిఁ గోకల్ మెచ్చి యిచ్చింది
దబద్దం బబ్బర కాకాసురుని గటాక్షమున జేపట్టిందబద్దంబ
హాళి శరణన్నా బగవానితమ్మునికి రాజ్యంబిచ్చుటల్ గల్ల
ఇ । త్తరినన్నేలిన నిక్కమికథ లనంతా! భావనారాయణా!

ఇంతలో మెఱపుమెఱసినట్లయినది. చంకితవలె ప్రచండరీతి వెలుంగునొక స్త్రీ యాప్రక్కనఁ బ్రత్యక్షమయినది. నడికట్టుకట్టినది. తీవ్రదృష్టి నున్నది. వీరరసానతారమున భ్రాంతిగొల్పుచున్నది. జనులందఱు జయ మహాదేవీ! జగజ్జననీ జన్మ! అపద్ధోద్ధారిణీజన్మ! అనుచున్నారు.

19. వేదగిరి ఉత్సవము

శ్లో॥ గరుడధ్వజాయ తాపత్రయోపశిమనాయ

భవాషఢాయ తృష్ణాది వృశ్చికభుజంగ

జలాగ్నిరోగక్లేశై న్యాయాయహారియే

గురవే నమస్తే నమస్తే నమస్తే నమస్తే॥

“లక్ష్మీనరసింహ! జ్వాలానరసింహ్య! జ్వలజ్వలప్రజ్వల ప్రజ్వలజ్వాలానరసింహ! జయజయ ఉగ్రనరసింహ! వీరనరసింహ!”యని నదులు పలులెఱుంగుల స్తుతించుచున్నారు. దేవాలయముచుట్టు తిరుగుచున్నారు. భజనలు సేయుచున్నారు. చుట్టునున్న చిన్నచిన్న దేవాలయముల సేవించుచున్నారు. కొందఱు దక్షిణద్వారముననున్న సౌపాసముల గుండఁ గ్రిందికిదిగుచున్నారు. దిగినకొందఱు కృష్ణామహానది యందు గ్రుంకులిడుచున్నారు. కొందఱు పలువిధములను జేటల జ్యోతులా నదీతీరంబుల వదలుచున్నారు. కొందఱు వల్లెవాండ్రు సాలిగ్రామ నరసింహమూర్తి చుట్టు యీదుకొని

ప్రదక్షిణము సేయువారిని మకరములనుండి రక్షించుటకై వాని యిరువులఁబరిశీలించుచు, వలలువేయుచు, జలముల నల్లకల్లోలముఁజేయుచు దూరములందున్న మకరములను గూడఁ గలతనొందింపఁజేసి తరుముచున్నారు. చపలనేత్రులు పుట్టిమీదఁగూర్చుండి పల్లెకారిదానిని బయినింపఁ జేయుచుండ నాసాలగ్రామమును ప్రదక్షిణము సేయుచున్నారు. ఆ సమీపముననున్న నార్యభట్టారకసిద్ధాంతజ్ఞులు, సకలజీవ రాసులధరించి భూమి తనచుట్టుదాను ప్రదక్షిణముగాఁ దిరుగు, సూర్యునిచుట్టు నిక్లే దిరుగుచున్నదనియు; నిరవకాశమేకృష్ణ ఆకాశమే వేదగిరి; చిచ్ఛక్తియే జలంబు; సాలగ్రామమే సూర్యుడు, పుట్టియేభూమి, అందలి సుందరులే సకలచరాచరంబులచుచుండిరి. కంటికిఁగానరాని విషయములను మన చాఁరెట్లుఁ గాంచజాలిరని కొందఱనుచుండిరి. సిద్ధులు చాని యోగబలమున నెంతటి విషయమైన నెరుంగజాలుదురు. మన పూర్వాన్నత్యమును విచారింపక మనము క్రయత్నింపక యెవరినో చూచి నారు విద్యావంతులు, మన మల్పజ్ఞుల మనుకొనుట యజ్ఞానమే ! ఆహా పుణ్యాత్ములము. మన జన్మములు ధన్యమయ్యెను. సరసింహమూర్తి యీ రూపమున బ్రజల భరింప నిటనున్నాడనియు, నారు నెలలు నివేదనగాంచి దర్శనమిచ్చి యనంతరము జలంబులం దదృశ్యమైరూపము నుపసంహరించుననియు, మేదిసీసురులు మహాత్మ్యంబు వర్ణించుచుండ, ముదుసలులగు యమాయకులు ముప్పిరిఁ గొనుభక్తి, జ్ఞానవైరాగ్యంబులతో “స్వామీ రక్షింపుము. నీవే నిత్యమగు వాఁడవు; సకల చరాచరంబు మిథ్యారూ

సమే; మాకుఁగావలసినదేమి? కాటికి గాచుకొనియున్నాము.” అనియుఁ దజ్జన్య సుప్రలాపము లాడుకొనుచు నానంద భాష్పంబుల విడుచుచుండిరి.

దేవాలయో పరిభాగంబున ధ్వజ స్తంభమున నొక వ్య కిని గట్టిరి. వేలము వేయుచుండిరి. బంధులలోని వారే గాక యన్యులా వేలములో జోక్యముఁ బెట్టుకొనరాదు. కొంతకవిచి యామూల్యము స్వామికే గానుకగా నర్పించి యితనిని విడిపించును. కొన్నవానికిఁ గొనబడిన వాడు కృతజ్ఞుడై యుండును. ఇది యొక రకమగు మ్రొక్కుబడి, తిరు పత్తి మొకతేశ్వరునకు దల దీలావెట్టి మ్రొక్కుబడియో, నీ వేదగిరి నరసింహస్వామి కడన మ్రొక్కుముఖ్యము. కృతార్థులే యీ మ్రొక్కుబడుల నర్పింతురు.

ఈ వేదగిరి నందిగామ తాలూకాలోని ముక్త్యాల యని పిలువబడు ము కేశ్వరపు జమీలో ముక్త్యాలకు నైదు మైళ్ళు తూర్పుగాఁ కృష్ణానదీతీరమున ను తరమున నాని యున్న దండికొండకుఁ జేరు. ఆ కొండ కృష్ణలోనుండి యే ప్రారంభించిన ప్రదేశమున కరక్రోశము కూరమున దూర్పుగా వజ్రలఁ గృష్ణాతటమున కానియుండును. అటనుండి నొకటి రెండు గుట్టలు తూర్పునగలవు. అటనే పెద్దాపురము గలదు. వేదగిరి పశ్చిమభాగముననే వేదగిరిస్వామి, లక్ష్మీనరసింహ స్వామి, వారి దేవస్థానము గలదు. యజ్ఞశాలలు, సత్రము, పాకశాలలు, చిన్నచిన్న దేవాలయములు, నెన్నియోకలవు. ఆ ప్రాకారమునకు దక్షిణముననే ద్వారము, సౌపానము లేటి లోనికిఁ గలవు. ఆ సౌపానములకు ముందిరువది గజములలోఁ

బదిగజముల వలయము గలిగి సాలగ్రామమును పేరున గ్రామ గ్రామమున్నది. ఇంక నిరువది గజములవరకు గొండనీటిలో నికఁ జొచ్చినది.

ఇది ప్రబల ప్రఖ్యాతిఁ బొందిన ప్రదేశము. పురాణ ములయం దీ క్షేత్రమహిమ వర్ణింపబడి యున్నది. ఇప్పడీ యూగు, దేవాలయము, ముక్త్యాల జమిందారుల స్వాధీన మందున్నది. మన కథాకాలమున బేతవోలు ప్రభువుల పాలన యందున్నది. ఆ బేతవోలుననే పూర్వ మమరావతీ ప్రభువులగు వాసిరెడ్డి వెంకటాద్రి నాయుడు మహారాజులు తమ తండ్రిపేరిట జగ్గయ్యపేట యని నామకరణము గావించుటచే బేతవ్రాలు పేరు మరువున బడినది.

ఈ బేతవ్రాలు సీమాధిపతి రామనాయుడు గారు. నల్లగొండ జిల్లాలలోనున్న రాచగొండ ప్రభువులగు శ్రీలన పోతా నాయనంగారికి సామంతులు. తన సైన్యములను నమ రాజ్యమునకుఁ బూర్వభాగంబున నున్న రెడ్డిరాజుల నుండి యపాయము రాకుండుటకై నీ రామనాయనింగారికి స్వాధీన పరచిరి. ఇతఁడును జారుష బల పరాక్రమాది మహాలక్షణములు గలిగినవారిలో నొకఁడని పేరుగాంచెను.

సీమాధిపతులే తమ సీమలకు సర్వాధికారులయి వర్తించుచుండిరి. ప్రజాధన మనోప్రాణంబుల ధరారములు కరతలము లందుండెను. వారి దయావాత్సల్యములే, పరమాత్ముని దయావాత్సల్యము లనం దగియుండె. కొర్రయ్య, నురిశిక్షయ్య గుంభీనీధవుల కూతకర్రలవంటి శిక్షలు, అందుచే వారే “నా విష్ణుఁ పృథవీపతి” యను బ్రాహ్మణుల స్తోత్రం

బుల కుబ్బి తబ్బిబ్బులై తమ యాజ్ఞయే రామాజ్ఞగాఁ జరింతురు అట్టి ప్రభువులు మంచివారైన జనసౌఖ్యము. చెడవారైన ప్రవాపీడనమన నేల? సామంతప్రభువులైనను, సామాన్యులైనను దమ్మాశ్రయించిన వారియొక్కయు, ననుయాయులయొక్కయు, నీతి యవినీతులపై సంచరించుచుందురు. వీరిస్వేచ్ఛావృత్తి సరికట్టిన దేశము లందైనను ముఖ్యాధికారులయొక్కయుభిమానులయొక్క సహాయముచేఁ బ్రభువులు తమతమ దుర్మార్గాభీష్టమును నెరవేర్చుకొనుట కనేక యనకాశములున్నవి. పాలక పాలితులు, జనక సుతుల కైవడి దైవభీతిచే, న్యాయాన్యాయ విచక్షణచే సకలభూత దయాంతరంగులై, సర్వసోదర మోదాభిలాషులై సంచరించు చుండిరేని యిరువురకు సుఖము. రాజ్యము రామరాజ్యమై రాణించుచుండుట నిక్కువము. కానిచో ముప్పుతప్పక వాటిల్లును. బలవంతుఁడు బలహీనులను వత్తిడిచేయు. సుమతీ శతక కారుఁడు సెప్పినట్లు “బలవంతుడ నాకేమని పలువురతో నిగ్రహించి ఘలుకుట మేలా” యను పద్య మనుభవములోనికి వచ్చుననుట లోకమునందు గనుపించుటలేదా? కైజరు, బారుల రాజ్య బ్రహ్మత్వము లెరఁగమా?

పాపారాయఁడుగారు చంద్రమ్మ మహాత్మురాలిచే గక్షింపబడి యాపె ప్రయోగించిన యశావధ మూలమున స్వస్థత చెంది తాను దారాపుత్రజననీ పరివారయుతుడై కృతజ్ఞుడై యున్నాడనియు నాపెను సాక్షాతుగా దేవీమూర్తినిగా జననంఘములన్నియు సంస్మృతి గావించుచున్నారనియు, నాసాహసికురాలిని, వీరశౌర్యమూర్తిని దర్శింపనుత్సహించి

బేతవోలు నేతరామానాయుడు సామాన్యునివలె వెళ్ళిదర్శించి
 యాపె దివ్యమంగళ సుందరీవిగ్రహమును గాంచి వివాహ
 మాడువాంఛ వెలిబుచ్చి యనంగీకార సూచకభాషణము
 లాకర్ణించి నయమున, భయమున ననేకవిధములు బ్రయత్నిం
 చెననియు బట్టిబంధించి కొంపోయెదను. బలిమింపకుండగ నె
 తన భావమంగీకరించుమని నచింతెననియు నందులకా నిర్భ
 యాత్మ దండతాడితె దందశూకంబుభంగి దండహ్యమానసి
 కయై తీవ్రభాషాశరముల నతని హృదయేంద్రీయము నొగిలించె
 ననియు, ధుఃఖతి బల్మింప నుండెననియు జను బాబాలగో
 పాలము చెప్పకొనుచుండిరి.

ఆపరమదయామతిపై మహనీయురాలిపై వేమనయో
 గీ॥ దుని శిష్యురాలిపై యీలాటి ప్రయత్నము లొనరింప
 నీచమనియుదగదనియుదానియనుచు రులేయనుచున్నారనియు,
 నలుండేరినజనులందఱా రాజేంద్రునిమారసాగిరి. కొందరువీరా
 వేశ పరవశులై యింతటి యత్యాచారముల నానీరజాక్షిపై
 జూపనున్న నీధారుణీశుని నిప్పుడే యేల తుడముట్టింపరాదు?
 దేశియ లనపరాధుల నన్యాయముగ గొట్టు ననుచు నీప
 చెప్పువాని నిప్పుడే యేల మచ్చమాపరాదు. ఒకమహనీ
 యురాలికి జరుగనున్న యవమానమునకై మనయందరి తను
 పుణ్యగిరిన నేమి? సైన్యములులేక కొలదిబలములోనున్న నీ
 తులువతల దొలగించుట సులభమనియు దలంచు పలువురు
 జనుల పలుకులు దిశల నిండెను. ఈ వైశాఖ శుద్ధ చతుర్దశి
 నాడే యారాక్షసుని నరసింహుడు బారిగొనినది. నేడింత
 మంది నరసింహమూర్తులుండ సహజముగా జండికామూర్తి

మైన యాపి కాపదవచ్చునా యని భక్తులుకులాన కి చితు
లై వల్కుచుండిరి.

20. వేదగిరి సంగరము.

ఆకాలములందు దైవోత్సవము లన్నియు బుడమీ
శులచే నడువఁబడుచుండుటచే నయానోత్సవముగా నుండును.
నేనలేలు జనులు వచ్చుచుండిరి. జనులకువలయు సరకులన్ని
రకములువ రకులు దెచ్చి యంగళ్ళిను బెల్లుకొని యమ్ముచుం
డెడివారు. సమీప గ్రామస్థులు వచ్చి నత్సరమునకు వలయు
తినబంజారాదుల విరిచికొని పోవుచుండెడివారు. ఆతిరునాళ్ళ
దిసములందు బడిదినము లాప్రదేశమంతయు గొన్నివందల
యకరము లొక మహాసంగరమును మరిపించుచుండును. విశా
లమయిన రాజవీధు లిరుపక్కల బలువిధముల దుకాణము
లలో నలంకరించుకొని నడయాడు నరవారవారములతోఁ
బలుమారు చచ్చించు దైవ నామోచ్చారణలతో వీనులవిం
డుగ నుండును. నరసింహజయంతిదినమున గొండ్లవీటీసీమలోని
మంగళగిరి, బేతవ్రాలు సీమలలోని వేదగిరి, విజయనగరసీమ
లోని సింహాచలములయందు మహోత్సవములు జరుగును.

వేదగిరి గుట్టకును నూరికిని నడుమనున్న పుడమియం
తయు ననేకాంగదులతోను, బజారులతోను నొకపురమున
వరులుచుండెను. పచ్చపాగాల ధరించిన రాజభటులు గావలి

గాయచుండిరి. జనము కిటకిటలాడుచుండెను. కలపసామాను దర్వాళాలు, కిటికీలు బీరువాలు పెట్టెలు నింక ననేకరకముల పనిముట్లొకవంకసొంపుగ దీర్చియుండబడియెను. చెంచులు గట్టి కర్రలను గుట్టలు గుట్టలువేసి యమ్ముచున్నారు. ఫలము లాది తిను బండారములు లెక్కకు మిక్కుటముగ నున్నయవి నదీప్రాంతములయందు రాజోద్యోగులకు బ్రభువులకు నిర్మింపబడిన పర్ణకుటీరములు నేత్రపర్వములుగ నున్నయవి. అదె యిచ్చిన నివసించువారి కొఱకేర్పడిన పర్ణశాలలును నిండి యుండెను. రక్షకభటాలయములు కొన్ని కార్యాలయములును బూరితో నిర్మించియుండిరి.

జనులయందలజడికలిగినది. రక్షకభటులకుజనులకుఁ గరములు, నరములుఁ గలియుచున్నయవి. కొట్టు-తన్న-పొడు అను కేక లాకాశము నంటుచుండెను. కొందఱు యువతీ రత్నములును నడికట్టు కట్టుచున్నారు. చెంచుకట్టల గుట్టలు తరిగిపోవుచున్నయవి. తలయొక కఱును లాగుకొని పోవుచున్నారు. ఒక్కొక్కటి బాగెడుండును. అడ్డమువచ్చిన నాట వికులఁ బాది వెడలఁ గొట్టుచున్నారు. ఇంతలో నొకరు రెట్టింపుద్రవ్యమా చెంచులకుఁ బొరవేయుచున్నారు. ఒరలోని కత్తి లాగులోపలనే యతమాంగము తుతునియలగుచున్నది. పచ్చతలగుడ్డగల ప్రతివానిబుర్రా రామకీర్తన బాడించుచున్నారు. రక్షకభటశిబిరము, రాజుగారి పర్ణశాల వేమన శిష్యురాలి యాకుటిల్లు, నింక ననేకములు తగులఁ బడుచున్నవి.

ఏమి జరుగుచున్నది? ఏమయినది? వివరములంతగాఁ

దెలియుట లేదు. సలువిధములుగాఁ బలువఱించుచు భయ మందినవారు నలుగడలఁ బరువెత్తుచున్నారు. బేహారులం గదలనట్లే వదలి కాలికి బుద్ధిచెప్పుచున్నారు. పాటులు జం దెములఁ గోపుచు దిక్కులకుఁ బాటుచున్నారు. కొన్ని కొన్ని చోట్ల శిబిరములు కాలిబంతులవలె దొర్లుచున్నయవి. వానినిగాంచి యడలి గడగడ వడంకుచు సడుగులు తడఁబడఁ బడుచు లేచుచు పరుంగిడుచున్నారు. అయ్యో! నేను రాజ పురుషుడను గాననుచున్నారు. రామా! హరి! నేను భూమీ సురుండననువారు! బాబూ! నేను కోమటినని వంకవంక దంధములఁ బెట్టి యొత్తి గిల్లుచున్నారు. వదలి పాతపోయిన వశంకుల యంగళ్లఁ జూరగొనువారు! అన్నా! అబ్బా! అబ్బాయీ! నాయనా! నాయనమ్మ! అని యెడ్చువాగు, తగిలిన దెబ్బల కబ్బబ్బయని యంగలార్చువారు; తీట్టువారు కొట్టువారు; ఏడ్చువారునై జనులున్నారు.

వీడు నాశనముగానూ! ఇంతటి యసరబుద్ధియా! పాపమారూపవతి తన్నేమిచేసిందది, రూపవతులంజూచిన భూపతుల కన్నెర్రనగునమ్మా! చక్కనిదై పుట్టరాదు. జను లందరాపెయనిన సత్యంత గౌరవముగానున్నాను. అయిన నేమి? ఇప్పు డేమిజరుగనున్నది. అటగాంచరాదటే! మాయ గోల! ఎంతటిసాహసురాలు! దీనజనరక్షణి - ఇంతకుఁ బల్కినిఁ గొంపోయెనా! ప్రత్యక్ష రావణాసురుడు. ఆపెసత్రమందు శాసరా లేదట-పరివార మో-తలయొక దారి - సన్మార్గుండగు పాపారాయుడుకూడానా! పాపమాగుడిమెట్టరాజ్ఞివాఁడు గాఁడు. తల్లి, బిడ్డ, పెండ్లము తాను నింక వైద్యశాలయందే

యన్నారు. వారిపరివార మాత్రనిగుడారముకు గాపాడుచు న్నారు. ఆయన యుండినచో అతఁడేమి చేయగలఁడు. కారణ మిది యొకటేగాదట. మనవాండ్లను దండులోనికి రమ్మని మెండుగా బాధించుటలేదా? అదికూడా తోడ్పడదా!

ఆపెచాకచక్రమును జనులందఱు వర్ణించుటలో రాజా లకించి యాపెనుజూడ దిటస్థించినదే! పోనీ! అంతకన్న గొప్ప వాఁడు దొరుకుతాడా! పెండ్లాడరాదా! ఇష్టముకానప్పుడు దేవేంద్రుడయినానొప్పుకొందురా. సిరిరామోకాల్పాష్టనిర్భాగ్యురాలే, తృణీకరించరానిదే! చంద్రమతి వేల్పుల తృణీకరించి నలునితో నడవులందు సంతోషముతో సంచరించ లేదా! నీకేమెఱుక. వేమనశిష్యురాలనఁట. కొండ మీదు రాకుమారి తప్పించుకొని పోయినదట! ఆపెగాదుగదా! బొను ఆపెనట! చూచియేనట. గుఱిఁచియట. తగిన కట్టుబాటుగా రక్షకభటులను నియమించిన వెంటనే యాపె నైపువారు మారువేషములతో అంతవల్లి సైనికు లిటకుముం దుగానే వచ్చినారట! పోరాటమునకు దిగినారట! త్వరగా రండిరా, ఆకొండప్రక్క కేగుదామని యనేకులు పరువెత్తు చున్నారు. విడివారునూ దురి మొనరించుచున్నారు. కొండ పైన దండిగా దానమొసంగిన దాతను రామారాయుఁడు చెఱఁబట్ట నున్నాడని యుద్రదేవపూరిత్తుకై వీడలుసాదలిందు జోక్యముగలిగించుకొని రామారాయనిని, యాతని భటులను భరతము బట్టుదున్నారు. అంతకుఁ బూర్వ ముద్యోగులచే, రక్షకభటులచే బాధింపఁబడినవారిదే సమయమని ప్రాత పగలు దీర్చుకొనుచున్నారు. జనులయందిట్లె జరుగుచున్నది.

జౌరా! ఏమి యీకల్లోలము! తల్లుల కెత్తల్లడిల్లుపిల్లలు, పతులను వెదకులాడు సతులు భార్యల కైవరితపించు భర్తలు, మనుమలకై మఱి మఱి వెదకు నాయనమ్మలను, వచ్చితి వచ్చితి-ఇదిగో! దండము బాబో-అమ్మా యనుకేకలు నిండినవి. రాత్రికింద రప్పకింద చెట్టుకింద పుట్టకింద నక్కి ప్రాణములు దక్కించుకొనిన వీరభటుల జనుల వెక్కిరింప నెవరితరము. అట్టిది కన్నార గాంచినఁ గాని జెలియదు. నిముషములో రసపూరిత పురవరంబు రసాభాస మయ్యెను.

కొండలక్రిందుగా గుఱుము లమ్ముకొనువారు గుఱార ములవేసి రెండునూర్లు గుర్రముల గట్టియుంచినారు. బేర గాండ్లువచ్చిరి గాని నూఱుకు నూఱు ధంలు చెప్పుచున్నారు. ఎవరుకొందురు? అమ్ముటకు నచ్చినారా! అయిననింతటి ధరలా! కొందరుజనులు బిర బిర జనుదెంచిరి. లగాము లూడ నీసిరి. జీనుల నంకెముల కళ్యేముల బెట్గిరి. ఎక్కిరి. ఒకరిని అడుగుటలేదు. హర! హర! శంభో! యనుధ్వనులతో నుడాయించుచున్నాగు. చేతికరవాలముల శిరముల నెగురవేయుచు న్నాగు ఇంతలో నొక స్త్రీ యా యశ్వశాల కరుదెంచెను. నిముషములో కనచముధరించెను. శిరోవేష్టము దాల్చినది. గుర్రమునుదట్టినది. అదిసకిలించినది. ఖడ్గపాణియేదాని నాగో హించినది. కరనాలముల నెండుకరముల ధరించినది. వెక్కిరి నది. మహిషాసుర మర్దని యను దుర్గాదేవియేనాయీమే! జయ! దుర్గామహాదేవికిజై. కొండలరా కూతురునకుజై. చంద్రకుమారికిజై అనుచున్నారు. ఎర్రతలపాగాలవారు ఖడ్గహస్తలై నలుప్రక్కల గ్రమ్మియున్నారు. ఆశ్వీకదశమా

వీరరసాధిదేవత నాశ్రయించి నడుచుచున్నది. ఆశ్వీకులు స్వామిదేవతమును సమీపించుచున్నాడు. రామానాయండు కొలదిమంది పరివారముతో దననుజ్ఞాప్తిన యాశ్వీకులతో బోరాడుచున్నాడు. రామానాయండును హయారూఢుడై రెండు కరములఁ గరవాలములంది శ్రీహరిచక్రము కైవడి గిరగిరఁ దిరుగుచు వైరులను నురుమాడుచున్నాడు. వీరాధివీరుఁడు వీనికిసాటి యెవరు! ఎదురెవరు! సహాయమగువారెవరు! ఒంటరి! పోటరి!

జై! చండికామూర్తికి జయో! రాకుమారి! జయో! వీరమూర్తికి జయో! యనుచున్నారు. రామానాయని యెదుట మహిషాసురునికి ప్రత్యక్షమైన ముహూదేవినలెఁ గానుపించుచున్నది. నాయఁడు గండ్లారఁ గాంచినాడు. మోహినీయని కేకవేసినాడు. కాదు కాదు. మృత్యుదేవతను మృత్యుదేవతనని రాకుమారి సింహనాదము చేయుచున్నది. నిన్ను వరించితి ననుచున్నాడు. నేను నిన్నే వరించితిని. ఇదుగో, సంగరభూమిని నొరుగుటకే తయారగుము అనుచున్నది. వంకర బల్లెమొకటిఁ బట్టినది. శత్రుమార్గణముఁ దప్పించుకొనుచున్నది. దానిని క్రిందుగా విసిరినది. కత్తులఁ దప్పించుకొని యది నాయనిఁడాక్కలో దిగినది. హరహరా! ఒరిగెను. ధరణిని.....

21 రాకుమారి విజయము

రామానాయని దుర్జయమున కాతనిసీమలోనివారె
 న్వరును సేనలోఁజేర లేదు. చంద్రకుమారీబాయి చింతపల్లి
 దుర్గాధిపతితో యోచించి చింతపల్లి వీరులను మారువేస
 ముల నీవేదగిరికిఁ జేర్పించినది. హఠాత్తుగా దైవానుకూల
 మగుటచే పాపారాయనికి యొడలు వడిబడుట. సహాయపడుట
 చేత నాతనివారెవ్వరును రాకుమారిపైకిఁ గత్తిదూయలేదు.
 అటున్నవారందఱును రాకుమారి జయమునే కోరు
 చున్నారు. ఇది విజయము లభించినది. చాటుగా హఠా
 త్తుగావచ్చిపడిన సైన్యములతో రాజు మడిసినతరువాత
 నిస్సంతు వానికై యుద్ధముచేయుటనవసరమని సేనానియు,
 మంత్రియుఁ దలచుటచేత బేతవ్రాలు కోటయందున్న సైని
 కులును, విగ్రహవిముఖులగుటచేతను, వానికిసహాయముగా
 సైన్యములు రాకుండుటచేతను, బంధుజాలము దేశీయులందఱు
 వారిపై రామానాయక తిరస్కారమంతము ప్రయోగించుట
 చేతను, సముద్రతరంగములవలెవచ్చుచున్న చింతపల్లి పటా
 లములకు మిత్రత్వమును, లొంగుట నూచించి నాయ
 కత్వమువహించిన గురవారెడ్డికిని, వారిసప్పుడే చేరిన
 చంద్రకుమారిగారికిని లోబడి కోట స్వాధీనముచేసిరి. రాకు
 మారియే స్వయముగా మంత్రి సామంతాదుల నాదరించి వీర
 గుడ్రమాడేవి యామె రాజ్యమును స్వయముగాఁ బాలించి
 నది. ప్రజానుకూలముగ జరించుచు జనుల యానందమున
 బాలుగొనుచు, బాలించుచున్నయది. అందుచే నామెను

జనులు “రాజాచంద్రకుమారిబాయి” యని బిలుచుచుండురు. ఆపె బ్రహ్మచారిణిగనే సంచరించుచు దైవప్రీతికై రాజ్య పాలన గావించుచున్నది. పాపరాముఁ డాపెకు ప్రధాన భటుడు—దండనాయకుఁడు.

ఆపె తనకు సహాయమైన నిష్కామకర్మాచరణ యోగ్యులైన మల్లాదినాగ దేవరాయలకు, ధూళిపాళ అమరేశ్వర శాస్త్రిగారికి వారు వలదన్నను నగ్రహార మొసంగి కృతజ్ఞత జూపినది. మహిషాసురమర్దినీ, రుద్రాంబ, రాజాచంద్ర కుమారిబాయి వంటిలతామతలుల, వీరసావతారిఁబఁగఁగొంచిన మన యాంధ్రమాత స్వీయదీపులచే బ్రకాశించుగాక !

ఓం శాంతిః శాంతిః

రాజా చంద్రకుమారిబాయి యాలాగున శాసనము వ్రాయించినది. ఆ 1919 సం॥ డిసెంబరు 12 వ తేది శుక్ర వారమునాటి యాంధ్రప్రతికయందు ముద్రితభాగమును జత పఱచుచున్నాము.. ఇది యన వేమారెడ్డి తనూజ చంద్రకుమారిబాయి మల్లాది నాగదేవరాయలకు ధాన్యవాటీ (గుంటూరుజిల్లా ధరణికోట, అమరావతి) పరిసర బ్రాహ్మణాత్మకూరు గనాత్మూరు అగ్రహారముగా నొసంగియున్నది. ఆ శాసన భాగమును తిలకింపుడు. శ్రీమహారాజ అనవేమారెడ్డి ఛత్రపతి భూపాలః 68 ఏండ్లు శ్రీకుమార నేమారెడ్డి భూపాలహః 35 ఏండ్లు రెడ్లవారిది బసవశంకర బిరుదు శ్రీస్వస్తి జయాభ్యుదయశాలివాహన శకవర్షంబులు 1815 వ ర్షమాస వ్యవహారిక చాంద్రమానేన శ్రీముఖనామ సంవత్సరవైశాఖ శు॥పౌర్ణమి సోమవారం చంద్రగ్రహణం-

శ్రీ మద్రాజాధిరాజ అనవేమారెడ్డి ఛత్తీపతి
రాజా నామః భూదానఅగ్రహారసంకల్పహః శ్రీమద్యజ్ఞ
నూజనయధ్యయస అధ్యాపకదానసృతిగ్రహషట్కర్మనిగతు
లైన, హరితసగోషోద్భవులైన ఉద్బండకోలాహల మల్లాది
నాగదేవరార్య చతుర్వేదపట్నాస్త్రప్రవీణులంగారికి రాజా
చంద్రకుమారబాయిగ్రహదయచంద్రగ్రహహణ పుణ్యకాలే
కృష్ణవేదముహూర్తే..... బ్రాహ్మణాత్మకూరు..... అమ
రేశ్వరార్చితముగ యిచ్చెను. ఈమల్లాది నాగ దేవరార్యుల
చంకల లిప్పడాయూర గ్రామాధికారులై యున్నారు. ఈ
జాననమందే భూలివాళ అమరేశ్వరశాస్త్రిగారికి 15 కతుల
భూమియు, గిండుూరు ఎదురుశాస్త్రిగారికి 10 కతుల
భూమియు నొసంగబడినది. కత్తియనగా 17 యకరములు.
పూర్వము ఉద్బండకోలాహలయను బిరుదుండెనని విశ్వసించ
పలయును.

మహాసీయుల చరితములు కర్ణపుటపేయములుగదా.
అందుచే దేశోద్ధారకులు విశ్వరూపుండగు విగాట్పూరుషుని
ప్రత్యక్ష సేవకులగుటచే ముకాష్ట్రులగుట, వారిధ్యానము
మనల సన్మార్గమునకు దిప్పననుటలో వింతయేమున్నది!

ఓం శాంతిః శాంతిః

ఓం తత్సత్

శ్రీశ్రీశ్రీశ్రీశ్రీ

పుస్తకములు వలయువారు :

మాధవపెద్ది రామకోటయ్య,
బ్రాహ్మణకోడూరు.

గుంటూరు జిల్లా.

సాహిత్య చరిత్రములు

12.50